

潮 剧

# 音乐资料汇编

(五)

唢呐牌子、笛  
套、弦诗选曲

内部资料  
仅供参考

潮剧音乐工作组 整理  
广东潮剧院

中国音乐家协会广东分会  
中国戏剧家协会广东分会  
广东省文化局戏曲工作室  
广东民间音乐研究室

编印  
64.12

汕头市文化馆 翻印 79.6

# 目 录

## 九、唢呐牌子

- 240 二 犯 ----- (1)
- 241 二 犯(清) ----- (1)
- 242 伍 马 ----- (1)
- 243 泣 颜 面 ----- (2)
- 244 泣 颜 面(清) ----- (3)
- 245 将 军 令 ----- (3)
- 246 打 街 ----- (3)
- 247 山 坡 羊 ----- (4)
- 248 珠 罗 儿 ----- (5)
- 249 驻 马 听 ----- (5)
- 250 三 脚 破 ----- (5)
- 251 归 朝 欢 ----- (6)
- 252 江 儿 水 ----- (6)
- 253 火 炎 词 ----- (6)
- 254 喜 迁 莺 ----- (7)
- 255 醉 太 平 ----- (7)
- 256 崑 崙 山 ----- (7)
- 257 千 秋 岁(清) ----- (8)
- 258 珠 罗 儿 ----- (8)
- 259 越 林 好 ----- (8)
- 260 司 马 ----- (8)
- 261 小 儿 佳 ----- (8)
- 262 醉 花 音 ----- (9)
- 263 太 平 歌 ----- (9)
- 264 推 拍 ----- (9)
- 265 排 歌 ----- (9)
- 266 铁 连 丁 ----- (10)
- 267 云 飞 ----- (10)
- 268 尾 声 ----- (10)

## 十、吹鼓套

- 269 拜 街 ----- (11)
- 270 大 开 门 ----- (11)
- 271 舞 龙 跳 架 ----- (12)

- 272 贺 太 平 ----- (12)
- 273 小 拜 堂 ----- (12)

## 十一、包 套

- 274 小 桃 红 ----- (13)
- 275 小 桃 红 ----- (14)
- 276 到 庚 未 ----- (14)
- 277 到 秋 未 ----- (15)
- 278 到 冬 未 ----- (15)
- 279 山 坡 羊 ----- (16)
- 280 牧 童 腔 ----- (16)
- 281 绣 荷 色 ----- (17)
- 282 绣 荷 色 ----- (18)
- 283 水 龙 吟 ----- (18)
- 284 乙 字 落(落) ----- (18)
- 285 百 家 套 ----- (19)
- 286 近 仙 客 ----- (19)
- 287 百 鸟 采 花 ----- (20)
- 288 拜 街 套 ----- (20)
- 289 百 年 欢 ----- (20)
- 290 千 年 欢 ----- (21)
- 291 三 时 清 ----- (21)
- 292 善 庵 咒 ----- (21)
- 293 闹 雪 ----- (22)
- 294 芝 兰 香 ----- (22)
- 295 马 蹄 套 ----- (22)
- 296 马 蹄 套 ----- (23)
- 297 鞦 鞣 歌 ----- (23)
- 298 一 粒 星 ----- (23)
- 299 望 七 套 ----- (24)
- 300 双 金 钱 ----- (24)
- 301 梯 层 烟 ----- (24)
- 302 江 儿 水 ----- (24)
- 303 普 庵 咒 ----- (25)
- 304 下 山 虎 ----- (25)

- 305 雁儿南落(古乐) --- (25)  
 306 雁儿北归(古乐) --- (26)  
 307 叩 尝(古乐) --- (27)  
 308 叩 尝(古乐) --- (27)  
 309 叩 尝(古乐) --- (27)  
 310 王兰香(古乐) --- (28)

## 十二、弦 诗(轻六)

- 311 玉壶美(二板) --- (29)  
 312 玉壶美(拷拍) --- (29)  
 313 玉壶美(三板) --- (29)  
 314 巴山调(二板) --- (30)  
 315 巴山调(拷拍) --- (30)  
 316 巴山调(三板) --- (30)  
 317 过街溜(二板) --- (31)  
 318 过街溜(拷拍) --- (31)  
 319 普天乐(二板) --- (31)  
 320 普天乐(拷拍) --- (32)  
 321 普天乐(三板) --- (32)  
 322 秋蝉鸣柳(二板) --- (32)  
 323 秋蝉鸣柳(拷拍) --- (33)  
 324 秋蝉鸣柳(三板) --- (33)  
 325 窗外松声(二板) --- (33)  
 326 窗外松声(拷拍) --- (34)  
 327 窗外松声(三板) --- (34)  
 328 东方韵(头板) --- (35)  
 329 东方韵(拷拍) --- (35)  
 330 东方韵(三板) --- (35)  
 331 东风雪(二板) --- (36)  
 332 东风雪(拷拍) --- (36)  
 333 东风雪(三板) --- (36)  
 334 怀 古(二板) --- (36)  
 335 怀 古(三板) --- (37)  
 336 怀 古(三板) --- (37)  
 337 千里缘(二板) --- (37)  
 338 千里缘(三板) --- (38)  
 339 平山乐(二板) --- (38)  
 340 平山乐(三板) --- (39)  
 341 金钱落(二板) --- (39)

- 342 黄鹤词(二板) --- (40)  
 343 蜻蜓点水(二板) --- (41)  
 344 双鸳鸯(二板) --- (42)  
 345 华山矾(二板) --- (42)  
 346 金玉簪(二板) --- (43)  
 347 雪花飘(二板) --- (43)  
 348 七调令(二板) --- (44)  
 349 杜鹃啼血(二板) --- (44)  
 350 假海棠(二板) --- (44)  
 351 雪扬州(二板) --- (45)  
 352 簷前燕语(二板) --- (45)  
 353 竹院闻莺(三板) --- (46)  
 354 摇钱树(二板) --- (46)  
 355 江边草(三板) --- (46)  
 356 金银花(二板) --- (47)  
 357 桃花潮(二板) --- (47)  
 358 翠金花(二板) --- (48)  
 359 踏雪寻梅(二板) --- (48)  
 360 平南词(二板) --- (48)  
 361 柳 絮(二板) --- (49)  
 362 清平乐(二板) --- (49)  
 363 蕉窗雨(二板) --- (50)  
 364 满炉香(三板) --- (50)  
 365 柳垂金(二板) --- (51)  
 366 玩山川(二板) --- (51)  
 367 散梅花(二板) --- (51)  
 368 采 花(二板) --- (52)  
 369 西塘词(二板) --- (52)  
 370 玉美人(二板) --- (52)  
 371 观芙蓉(二板) --- (53)  
 372 八府第(二板) --- (53)  
 373 桃李争春(二板) --- (53)  
 374 金玉簪(二板) --- (54)  
 375 三步走(二板) --- (54)  
 376 戏鸳鸯(二板) --- (54)  
 377 凤凰台(二板) --- (54)  
 378 叶下红(二板) --- (55)  
 379 舞蹁跹(二板) --- (55)

- 380 落花影(三板) --- (55)  
 381 双书生(三板) --- (55)  
 382 普天乐(三板) --- (56)  
 383 双咬鹃(三板) --- (56)  
 384 琵琶词(三板) --- (56)  
 385 皇太娘(三板) --- (56)  
 386 案子开(三板) --- (57)  
 387 采 茶(三板) --- (57)  
 388 路边草(三板) --- (57)  
 389 牡丹花(三板) --- (57)  
 390 和番节(三板) --- (58)  
 391 盐山茶(三板) --- (58)  
 392 拉不断(三板) --- (58)  
 393 韩信点兵(三板) --- (58)  
 394 箕卜卦(三板) --- (58)  
 395 小排串(三板) --- (59)  
 396 牌子词(三板) --- (59)

### 三、弦 诗(五六)

- 397 粉红莲(头板) --- (59)  
 398 粉红莲(拷拍) --- (60)  
 399 粉红莲(三板) --- (61)  
 400 串花(头板) --- (62)  
 401 串花(拷拍) --- (63)  
 402 串花(三板) --- (63)  
 403 出水莲(头板) --- (63)  
 404 出水莲(拷拍) --- (64)  
 405 出水莲(三板) --- (65)  
 406 醉春风(三板) --- (65)  
 407 醉春风(三板) --- (66)  
 408 四景春(三板) --- (66)  
 409 四景春(三板) --- (66)  
 410 双鸳鸯(三板) --- (66)  
 411 双鸳鸯(拷拍) --- (67)  
 412 双鸳鸯(三板) --- (67)  
 413 美女恩情(三板) --- (67)  
 414 美女恩情(三板) --- (68)  
 415 消美酒(三板) --- (68)  
 416 消美酒(三板) --- (69)

- 417 白莲花(三板) --- (69)  
 418 赏宫花(三板) --- (70)  
 419 象牙琴(三板) --- (70)  
 420 尼姑愿(三板) --- (71)  
 421 管南昆(三板) --- (71)  
 422 贾亦采(三板) --- (71)  
 423 五更转(三板) --- (72)  
 424 白愿叹(三板) --- (72)  
 425 五瓣梅(三板) --- (73)  
 426 河汉月(三板) --- (73)  
 427 悲 秋(三板) --- (73)  
 428 秋水伊人(三板) --- (74)  
 429 三月三(三板) --- (74)  
 430 百日红(三板) --- (74)  
 431 蒲公英(三板) --- (74)  
 432 双鸳鸯(三板) --- (75)  
 433 江苏香(三板) --- (75)  
 434 盼明月(三板) --- (75)  
 435 玩菊花(三板) --- (75)  
 436 五瓣梅(三板) --- (76)  
 437 金蕉叶(三板) --- (76)  
 438 釐妇思春(三板) --- (76)  
 439 再生缘(三板) --- (76)  
 440 五女泣(三板) --- (77)  
 441 擎天楼(拷拍) --- (77)  
 442 擎天楼(三板) --- (77)  
 443 六月雪(拷拍) --- (78)  
 444 六月雪(三板) --- (78)  
 445 满天星(三板) --- (78)  
 446 凤求凰(三板) --- (79)  
 447 一枝梅(三板) --- (79)  
 448 春花浪(三板) --- (79)  
 449 落得引(三板) --- (80)  
 450 叮 赏(三板) --- (80)  
 451 中元节(三板) --- (80)  
 452 柳戏球(三板) --- (81)  
 453 冬天雪(三板) --- (81)  
 454 龙鬚雪(三板) --- (81)

- 455 一枝花(三板) -- (82)  
 456 寸草心(三板) -- (82)  
 457 锦衣回(三板) -- (82)  
 458 桂枝花(三板) -- (82)

- 486 花灯调 -- -- -- (90)  
 487 牙牌调 -- -- -- (91)  
 488 珍珠履 -- -- -- (91)  
 489 纱窗外 -- -- -- (92)  
 490 玉美人 -- -- -- (92)

#### 十四、弦诗(活五)

- 459 彩花仔(三板) -- (83)  
 460 彩花仔(拷拍) -- (83)  
 461 彩花仔(三板) -- (83)  
 462 国怨头板 -- (83)  
 463 插花仔(三板) -- (84)  
 464 福德词(板) -- (84)  
 465 妒忌心(板) -- (84)  
 466 三更月(板) -- (85)  
 467 混江龙(板) -- (85)  
 468 翻蓬歌(板) -- (85)  
 469 愁丝长(板) -- (86)  
 470 悲又喜(三板) -- (86)  
 471 倒插花(三板) -- (86)  
 472 鸦哭子(三板) -- (86)

#### 十七、双套大铎经

- 491 至六调 -- -- -- (92)  
 492 轻六调 -- -- -- (92)  
 493 反线调 -- -- -- (93)  
 494 活五调 -- -- -- (93)  
 495 锁南枝调 -- -- -- (93)  
 496 斗鹤鹑调 -- -- -- (94)

#### 十八、双套小铎经

- 497 至六调 -- -- -- (94)  
 498 轻六调 -- -- -- (94)  
 499 反线调 -- -- -- (95)  
 500 活五调 -- -- -- (95)  
 501 锁南枝调 -- -- -- (95)  
 502 斗鹤鹑调 -- -- -- (95)

#### 十五、弦诗(反线)

- 473 逍遥乐(二板) -- (87)  
 474 恒明珠(二板) -- (87)  
 475 锦堂月(三板) -- (87)  
 476 失落金钱(三板) -- (87)  
 477 上云梯(三板) -- (88)  
 478 杨柳金(三板) -- (88)  
 479 南海词(三板) -- (89)  
 480 吉日词(三板) -- (89)

#### 十六、小调

- 481 凤阳花鼓(三板) -- (89)  
 482 二六调 -- -- -- (90)  
 483 引玉人 -- -- -- (90)  
 484 梯台花 -- -- -- (90)  
 485 析桂枝 -- -- -- (90)



## 九. 噴呐牌子

240

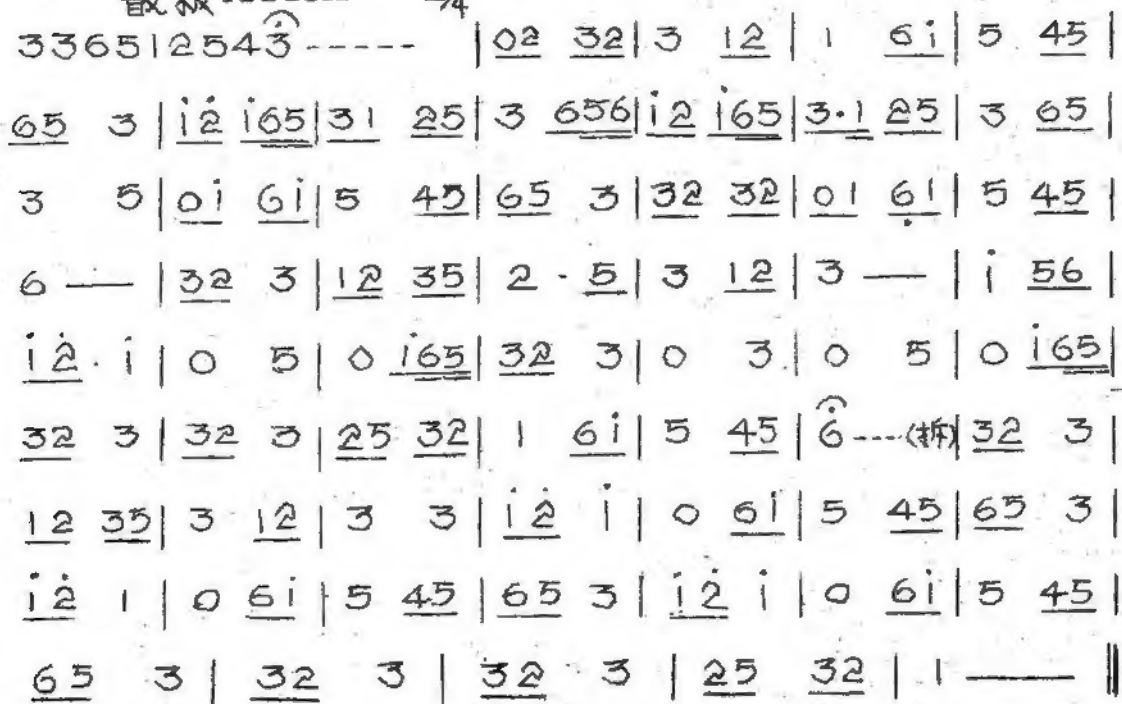
乙字调

散板

二 犯

(无定板)

2/4



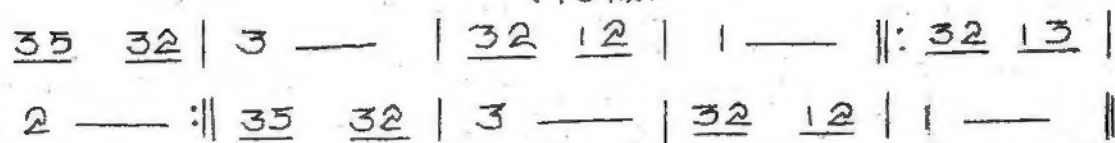
2/4

241

乙字调

二 犯 (清)

(16板)



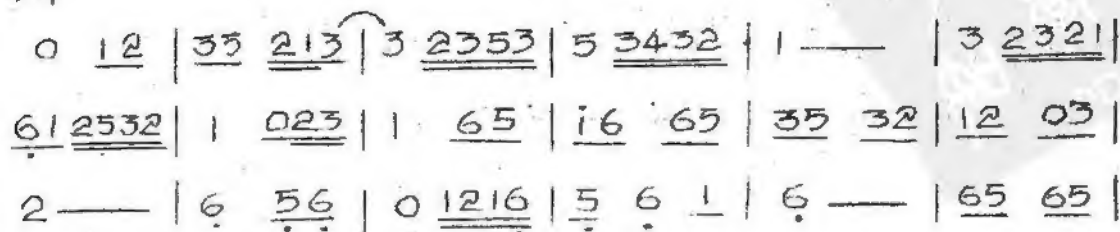
242

乙字调

伍 马

(70板)

2/4



35 32 | 12 03 | 2 — | 6 56 | 0 1216 | 56 1 |  
 6 — | 2 2 | 62 16 | 56 1 | 6 12 | 35 3 |  
 0 16 | 5 35 | 6 — | 6 2 | 62 16 | 56 1 |  
<sup>1/4</sup> 35 65 65 35 32 12 03 2 0 | <sup>3/4</sup> 5 6 | 2 17 |  
 6 00 | <sup>1/4</sup> 35 65 65 35 32 12 03 20 | <sup>3/4</sup> 5 6 |  
 2 17 | 6 2 | 0 21 | 62 15 | 6 3 | 2 5 |  
 6 3 | 2 5 | 6 — | 35 32 | 12 03 | 2 — |

说明：该套用于“武状元赶街”，或武将行兵等场面。

243  
 乙字调  
 散板

# 泣颜回

(无定板)

6 | 6 5 3 5 2 3 ----- 6 2 1 6 5 ----- 3 2 1 5 6  
 2 1 ----- 6 5 3 5 2 1 5 4 3 -----  
<sup>2/4</sup>  
51 65 | 3 65 | 32 12 | 02 13 | 05 35 | 2 2313 |  
 2 121 | 65 62 | 1 6165 | 3 5 1 | 6 5 32 | 3 2 |  
3552121 | 6 12 | 32 3 | 56 45 | 6 3 2 | 02 13 |  
05 35 | 2 — | 32 3 | 1 2 5 | 3212 1 | 07 656 |  
 0 | 6 1 | 2 2 1 | 6 5 6 | 56 2 | 616165 | 36 565 |  
032125 | 3 1 6 | 5 4 3 | 25 32 | 1 3 2 | 56 2 |  
61 65 | 36532 | 1 3 2 | 0 2 1 | 6 5 6 | 3 2 3 |  
 6 3 5 | 0 1 6 5 | 36 653 | 5 — ||

## 泣顔面(清)

244  
乙字调

(28板)

0 35 | 1 6 | 0 65 | 3 5 | 03 21 | 3 21 |  
 05 35 | 2 — | 62 16 | 5 — | 21 2 | 3 21 |  
 1 2 3 | 1 61 | 56 5 | 0 65 | 3 5 | 3 5 |  
 36 5 | 3 2 | 1 2 1 | 0 6 61 | 56 5 | 0 6 56 |  
 1 65 | 35 61 | 5 7 | 6 — || (連尾声)

## 將軍令

245  
大工调

(58板)

23 13 | 2 — | 13 27 | 6 — | 65 13 | 2 1 | 62 76 |  
 5 45 | 62 76 | 5 — | 55 61 | 5 — | 55 62 | 1 — |  
 62 15 | 6 21 | 6 21 | 67 63 | 4 3 | 23 5 | 25 32 |  
 1 — | 1 2 32 | 1 — | 1 2 35 | 2 — | 23 13 | 2 56 |  
 4 56 | 4 — | 23 13 | 2 — | 23 21 | 5 45 | 62 76 |  
 5 45 | 62 76 | 5 — | 55 61 | 5 — | 55 62 | 1 — |  
 62 15 | 6 21 | 6 21 | 3 55 | 3 12 | 3 55 | 3 12 | 3 55 |  
 3 5 | 3 32 | 3 35 | 3 32 | 32 35 | 32 35 | 3 — ||

## 打 街

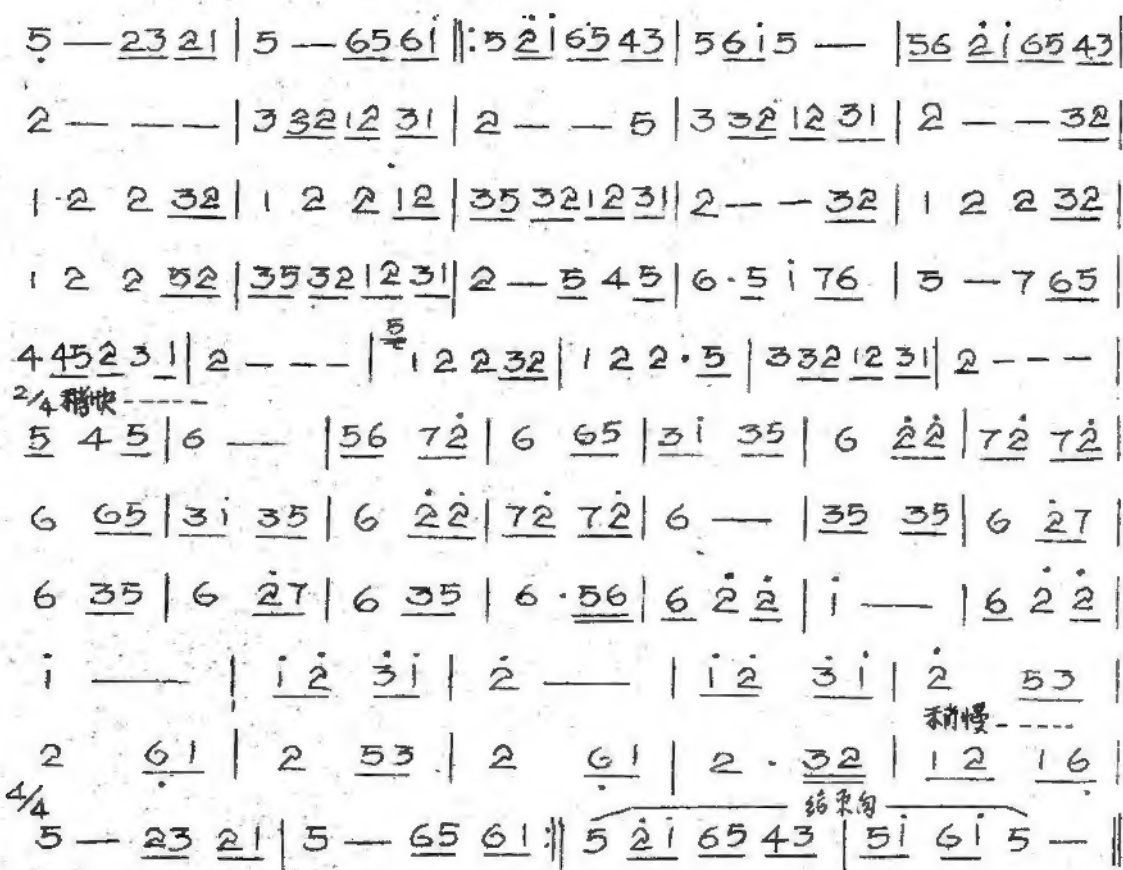
246  
大工调

(无定板)

散板

2 — 3 — 23 1 3 — — — — — | 00 23 13 | 2 — 23 21 |  
 6 — 65 35 | 6 72 6 — | 0 7 65 43 | 2 — 2 21 | 2 — 12 16 |



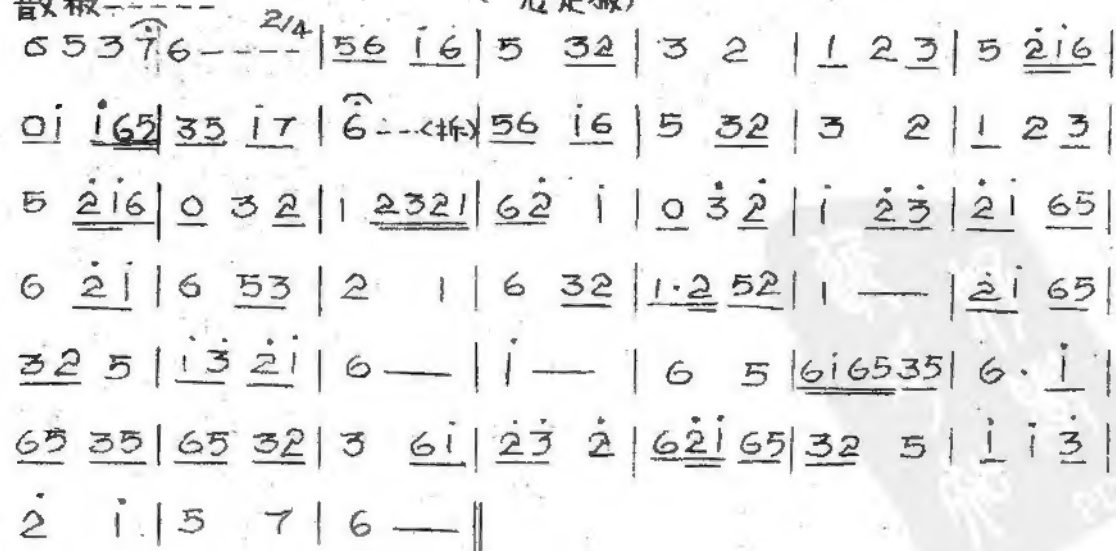


247  
九字调

# 山坡羊

(无定板)

散板 ———



248  
乙字调  
2/4

# 珠罗儿

(56板)

3 — | 65 32 | 03 12 | 3 33 | 65 32 | 03 12 | 3 23 |  
 1 65 | 36 5 | 35 2 | 03 21 | 23 1 | 6 12 | 3 66 |  
 5 66 | 56 65 | 21 6 | 66 5 | 3 65 | 36 05 | 35 6 |  
 0 56 | 23 12 | 06 07 | 61 65 | 36 05 | 35 2 | 03 21 |  
23 1 | 6 12 | 3 3 | 1 6 | 03 05 | 6 35 | 6 61 |  
 5 53 | 53 5 | 6 53 | 53 5 | 6 56 | 23 12 | 06 07 |  
 6 0 || 1/4 6 3 65 32 03 23 1 0 6 2 16 53 6 ||

249  
乙字调  
散板

# 驻马听

(无定板)

6 1 65 ---- 3/4 | 0 616 | 5 0 1 | 365 | 35 2 | 3 32 |  
 1 2 1 | 6165 | 0 6565 | 35 2 | 365 | 6 5 3 | 05 21 |  
 3 — | (合前) 1/4 2 1 2 | 6 0 | 56 16 56 15 01 02 3 2  
35 02 3 ||

250  
乙字调  
2/4

# 三脚虎

(26板)

32 1 | 03 21 | 3 2 1 | 0 2 3 | 1 — | 32 1 | 03 21 |  
 3 2 1 | 0 2 3 | 1 — | 65 6 | 0 156 | 1 35 | 61 56 |  
 1 — | 33 5 | 33 5 | 35 21 | 3 — | 1 3 | 13 21 |  
 6 — | 1 3 | 13 21 | 5 7 | 6 — ||

251 归朝欢  
乙字调 (46板)

$\frac{2}{4}$  1 6 | 0 1 6 | 6 1 | 0 2 3 | 1 — | 5 6 | 5 — |  
3 6 3 | 5 — | 3 6 5 | 6 3 6 5 | 3 5 | 0 5 2 5 | 3 — |  
6 5 | 2 1 3 | 0 1 6 | 6 1 | 0 2 2 3 | 1 — ||  
(合前)  $\frac{2}{4}$  6 5 6 6 0 1 6 1 5 6 1 3 5 6 6 0 1 6 1  
5 6 1 1 3 1 3 2 1 6 6 1 3 1 3 2 1 5 7 6 ||

252 江儿水  
乙字调 (无定板)

6 1 6 1 — — — —  $\frac{2}{4}$  | 2 1 6 5 | 6 1 5 6 5 | 3 5 6 1 |  
5 6 2 1 | 6 5 6 5 | 3 2 5 | 6 5 3 2 | 0 3 1 3 | 2 1 6 | 0 3 0 5 |  
6 6 5 | 3 5 0 1 | 6 5 3 3 | 6 5 3 2 | 0 3 1 3 | 2 1 6 7 | 6 — ||

253 火炎词  
乙字调  $\frac{2}{4}$  (无定板)  
散板

1 6 | 1 6 5 2 3 6 5 — — — — | 2 2 1 5 5 2 — — 3 — — |  
 $\frac{2}{4}$  6 1 5 6 | 0 5 3 2 | 3 5 6 | 5 3 2 | 0 2 3 | 0 5 3 2 | 1 3 2 |  
5 6 2 1 | 6 1 5 6 | 0 5 3 2 | 3 5 6 | 5 3 2 | 0 2 3 | 0 5 3 2 |  
1 3 | 2 — (杯) | 5 6 2 1 | 6 — | 6 2 1 | 0 3 5 | 2 5 3 2 |  
1 2 3 | 2 1 6 5 | 6 5 | 6 1 2 | 0 6 1 | 5 1 6 5 | 1 3 2 1 |  
2 1 6 5 | 1 1 | 1 1 (杯 甲 果) | 2 1 1 3 2 1 |

6 — | 56 56 | 1 — | 56 53 | 35 23 | 0 2 |  
23 21 | 65 6 | 0 12 | 3 — 2 | 5 7 6 — — —

# 喜迁莺

(29板)

254

$\frac{2}{4}$  凡字调

05 65 | 12 1 | 05 1 | 65 32 | 12 1 | 05 1 |  
65 32 | 12 1 | (拆) | 0 1 2 | 32 3 | 03 23 |  
1 56 | 12 1 | 61 56 | 12 1 | 03 23 | 2 1 |  
2 33 | 03 23 | 1 56 | 12 1 | 01 65 | 3 5 |  
21 3 | 03 23 | 2 33 | — 3 2 | 1 56 | 12 1 ||

255

乙字调

# 醉太平

(28板)

$\frac{3}{4}$

3 5 | 0 61 | 56 5 | 0 1 | 0 2 | 35 3 | 21 2 |  
12 1 | 21 65 | 35 6 | 0 2 | 1 65 | 35 1 7 | 6 — (拆)  
33 5 | 35 35 | 6 2 | 0 2 | 12 12 | 3 2 | 0 2 |  
1 2 | 1 65 | 35 6 | 0 2 | 1 65 | 35 1 7 | 6 — ||

256

$\frac{3}{4}$  乙字调

# 崑崙山

(21板)

6 16 | 0 1 65 | 23 65 | 56 565 | 0 1 65 | 23 63 | 56 54 |  
32 35 | 32 12 | 3 52 | 35 32 | 125 3 | 1 656 | 2 1 |  
0 1 3 5 | 2 1 2 | 3 2 1 6 5

257

乙字调

## 千秋岁(清)

(16板)

6 | 6 | 1 2 3 | 6 | 6 | 1 2 3 | 2 | 2 |  
 3 2 | 3 2 | 2 1 2 | 5 6 | 6 5 |  
 1 6 | 0 2 | 2 1 2 | 3 2 | 2 5 4 | 3 — ||

258

乙字调

## 珠罗儿

(22板)

0 6 3 5 3 3 5 2 1 6 0 1 3 5 3 6 5 1 2 0 3 5 1 6 5 3 3 5  
 6 1 3 1 2 1 0 6 5 3 5 2 5 5 0 1 2 3 5 2 0 2 1 6 5 3 5 1 7 6 ||

259

小工调

## 越林好

(23板)

6 5 6 5 6 5 6 3 2 3 5 2 2 3 3 5 0 2 3 6 1  
 0 2 3 3 5 0 2 3 6 1 0 2 3 1 6 1 ||

259

小工调

## 马 马

(34板)

2 2 0 5 3 5 2 1 2 0 5 3 2 1 6 1 2 1 2 0 5 3 5 2 2 0 5 3  
 2 3 1 6 1 2 1 2 0 1 6 1 5 5 0 5 0 5 1 3 2 1 2 2 ||

261

乙字调

## 小儿佳

(30板)

0 1 6 1 2 1 6 1 2 1 2 1 0 2 3 2 3 0 1 6 1 2 1 6 1 2 1 0 2 3 2  
 3 0 1 6 6 3 6 0 5 2 1 3 0 3 2 3 2 1 0 2 3 2 1 0 3 2 1 ||



## 醉花音

262

乙字调

(无定板)

散板

2 3 2  $\hat{3}$ -----5 5 3  $\hat{5}$ -----2 3 1 2 5  $\hat{4}$ -----3 2 3 3  
 2  $\hat{3}$ -----1 5 6 2  $\hat{1}$ -----1 1 6 5 3 5 6 1 6  $\hat{5}$ -----  
 3 2 3 3 2 3  $\hat{1}$ ------(拆) 2 3 5 3 5 2 3 5 4  $\hat{3}$ --  
 ------(拆) 3 2 3 3 1 5 6 2  $\hat{1}$ -----||

## 太平歌

263

 $\frac{1}{4}$  乙字调

(23板)

06 36 335 16 06 36 365 3212 012 32012  
32 065 365 056 536 321202 12102 165 3517  $\hat{6}$ ||

## 推拍

264

 $\frac{1}{4}$  乙字调

(28板)

06 36 335 216 01 35 365 3212 035 16  
035 16 035 35 351 6 03 05 35 351 6  
12 121 65 05 23 2 2||

## 排歌

265

乙字调

(48板)

 $\frac{1}{4}$ 

06 16 5 12 32 113 212 3 216 23 1  
56 16 161 512 32 323 1 56 16 5  
5 61 5 12 32 6 23 1 56 16 5 561  
5 12 32 6 23 1||

266  
乙字调

# 铁连丁

(24板)

$\frac{1}{4}$

06 56 5656 2̇1̇6 06 36 365 351̇ 6 056 2̇1̇2̇ 016  
165 365 32 快 03 653 012 352 06 56 5656 2̇1̇7 656 ||

267  
乙字调

# 云飞

(无定板)

散板

6 16 45 -----  $\frac{1}{4}$  6 15 16 53 32 13 20 21 02 30  
21 02 30 76 0 21 02 30 21 02 36 56 61 5 36  
52 3 6 15 16 53 32 13 2̇ ----- ||

268  
乙字调

# 尾声

(无定板)

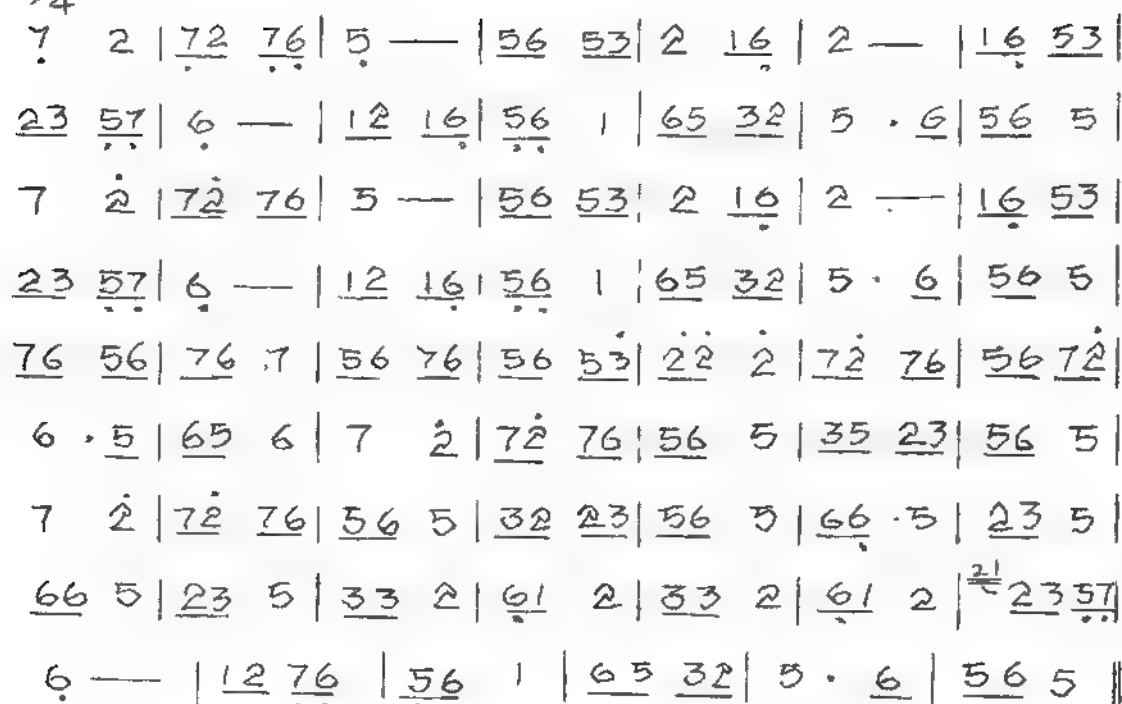
$\frac{1}{4}$

05 32 1 21 02 32 1 03 23 1 5 2 32  
03 1̇ ----- (拆) 13 21 6̇6̇ 1 3 21 57  
6̇ ----- ||

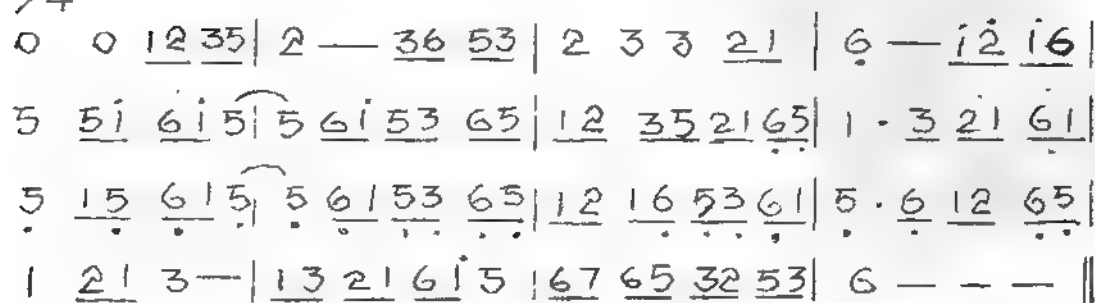
## 十. 吹鼓套

269  
大工调手平 街  
(62板)

2/4

270  
乙字调犬开门  
(16板)

4/4



# 画眉跳架

271

乙字调

(无定板)

散板

26 1 3  $\overset{2/4}{\underline{2}}---$  | 32 35 | 2 — | 32 33 | 2 — | 56 27 |  
6 — || 22 2 | 72 76 | 56 27 | 6 — || 76 57 | 6 — |  
76 57 | 6 — | 61 61 | 3653 | 61 61 | 3653 | 3532 |  
1 2 | 3532 | 3 2 | 3532 | 1 2 | 56 27 | 6 — ||

# 贺太平

272

$\frac{2}{4}$  乙字调

(21板)

0 16 | 5.1 55 | i — | 32 35 | 6 27 | 6 16 | 5.1 65 |  
i — | 51 65 | 3 21 | 3 5 | 25 32 | 17 6 | 0 32 |  
35 62 | 17 6 | 0 12 | 3 17 | 6 32 | 3.5 62 | 17 6 |

# 小拜堂

273

$\frac{2}{4}$  乙字调

(15板)

06 56 | 1 6.3 | 05 65 | 3 23 | 0 51 |  
65 32 | 1 21 | 62 56 | 1 — | 35 52 |  
3 — | 7.6 56 | 1 21 | 03 27 | 6 56 ||

## 十一. 笛 套

## 小桃红

(74板)

 $\frac{2}{4}$ 

$\underline{53} \mid 6 \underline{53} \mid 2 \underline{32} \mid \underline{67} \underline{76} \mid \underline{56} \underline{5\uparrow}$   
 $\underline{5} \underline{6\dot{1}} \mid \underline{23} \underline{2\uparrow} \mid 2 \underline{32} \mid \underline{67} \underline{76} \mid \underline{56} \underline{5\uparrow}$   
 $\underline{5} \underline{32} \parallel \underline{35} \underline{3\uparrow} \mid 3 \underline{6\dot{1}} \mid 5 \underline{65} \mid \underline{36} \underline{53} \mid$   
 $2 - \mid \underline{67} \underline{76} \mid 2 \underline{2\cdot3} \mid \underline{6\cdot5} \underline{43} \mid 2 \underline{2\dot{1}} \mid$   
 $\underline{23} \underline{2\dot{1}2} \mid \underline{2\cdot5} \underline{35} \mid \underline{65} \underline{6\uparrow} \mid \underline{6\dot{1}} \underline{6\dot{1}} \mid 2 - \mid$   
 $\underline{1\cdot3} \underline{2\dot{1}} \mid \underline{65} \underline{6\uparrow} \mid \underline{63} \underline{22\uparrow} \mid \underline{23} \underline{22\uparrow} \mid \underline{25} \underline{35} \mid$   
 $\underline{2\dot{1}2} \underline{3} \mid \underline{2\dot{1}2} \underline{323\uparrow} \mid \underline{3\cdot5} \underline{35} \mid \underline{6\cdot5} \underline{6} \mid \underline{36} \underline{53} \mid$   
 $2 \underline{12} \mid 5 \underline{32} \mid 1 \underline{2\dot{1}} \mid \underline{6\cdot2} \underline{15} \mid \underline{67} \underline{6\uparrow}$   
 $\underline{6} \underline{656} \mid \dot{1} \underline{6\dot{1}65} \mid 3 \underline{23\uparrow} \mid \underline{3\cdot6} \underline{54} \mid 3 \underline{23\uparrow}$   
 $\underline{3\cdot6} \underline{56} \mid \dot{1} \underline{6\dot{1}65} \mid 3 - \mid \underline{2\cdot3} \underline{2\dot{1}} \mid 6 \underline{6\cdot1} \mid$   
 $\underline{2\dot{1}} \underline{2} \mid \underline{1\cdot2} \underline{35} \mid \underline{2\dot{1}} \underline{2} \mid \underline{65} \underline{6} \mid \underline{54} \underline{323\uparrow}$   
 $\underline{3\dot{1}} \underline{6\dot{1}} \mid 2 \underline{32\uparrow} \mid \underline{2\dot{1}} \underline{35} \mid 6 \underline{56\uparrow} \mid \underline{6\dot{1}} \underline{6\dot{1}} \mid$   
 $2 \underline{32\uparrow} \mid \underline{2\dot{1}} \underline{35} \mid 6 \underline{56\uparrow} \mid \underline{6\dot{1}} \underline{35} \mid \underline{65} \underline{6} \mid$   
 $\underline{66} \underline{5} \mid \underline{2\cdot3} \underline{65} \mid \underline{43} \underline{02} \mid 3 \underline{32} \mid 3 \underline{56} \mid$   
 $\underline{5} \underline{43} \mid 2 \underline{32} \mid \underline{67} \underline{76} \mid \underline{56} \underline{5\uparrow} \mid \underline{5\dot{1}} \underline{3\dot{2}} \parallel$   
 $\underline{5} \underline{1-2} \parallel$



# 275 小桃红

(74板)

$\frac{2}{4}$

$\underline{1.6} \mid 2 \underline{1.6} \mid 5 \underline{6.5} \mid \underline{2.3} \underline{3.2} \mid \underline{1.2} \mid \overset{\frown}{1} \mid 2.3 \mid$   
 $\underline{5.6} \overset{\frown}{5} \mid \underline{6.5} \mid \underline{2.3} \underline{3.2} \mid \underline{1.2} \mid \overset{\frown}{1} \mid \underline{6.5} \parallel \underline{6.2} \mid \overset{\frown}{6} \mid$   
 $\overset{\frown}{6} \underline{2.3} \mid 1 \mid \underline{2.3.2} \mid \underline{6.2} \underline{1.6} \mid 5 \text{ — } \mid \underline{2.3} \underline{3.2} \mid 5 \underline{5.6} \mid$   
 $\underline{2} \mid \underline{7.6} \mid 5 \underline{2.3} \mid \underline{5.6} \overset{\frown}{5} \mid \underline{5.3} \underline{6.1} \mid \underline{2.1} \mid \overset{\frown}{2} \mid \underline{2.3} \mid$   
 $5 \text{ — } \mid \underline{3.5} \underline{3.1} \mid \underline{2.3} \underline{2.1} \mid \underline{2.6} \underline{5.5} \mid \underline{5.6} \underline{5.5} \mid \underline{5.7} \underline{6.1} \mid$   
 $\underline{5.3.5} \mid 6 \mid \underline{5.3.5} \underline{6.5.6} \mid \underline{6.1} \mid \underline{6.1} \mid \underline{2.1} \mid 2 \mid \underline{6.2} \underline{1.6} \mid 5 \underline{3.5} \mid$   
 $\overset{\frown}{1} \mid \underline{6.5} \mid 3 \underline{5.3} \mid \underline{2.5} \underline{3.1} \mid \underline{2.3} \overset{\frown}{2} \mid \underline{2.2} \underline{1.2} \mid 3 \underline{2.3.2} \mid$   
 $6 \underline{5.6} \mid \underline{6.2} \underline{1.7} \mid 6 \underline{5.6} \mid \underline{6.2} \underline{1.2} \mid 3 \underline{2.3.2} \mid 6 \text{ — } \mid$   
 $\underline{5.6} \underline{5.3} \mid 2 \underline{2.3} \mid \underline{5.6} \mid 5 \mid \underline{3.5} \underline{6.1} \mid \underline{5.3} \mid 5 \mid \underline{2.1} \mid 2 \mid$   
 $\underline{1.7} \underline{6.5.6} \mid \underline{6.3} \underline{2.3} \mid 5 \underline{6.5} \mid \underline{5.3} \underline{6.1} \mid 2 \underline{1.2} \mid \overset{\frown}{2.3} \underline{2.3} \mid$   
 $5 \underline{6.5} \mid \underline{5.3} \underline{6.1} \mid 2 \underline{1.2} \mid \overset{\frown}{2.3} \underline{6.1} \mid \underline{2.1} \mid 2 \mid \underline{2.2} \mid 1 \mid$   
 $\underline{5.6} \underline{2} \mid \underline{7.6} \underline{0.5} \mid 6 \underline{5.6} \mid 6 \underline{1.2} \mid \overset{\frown}{1} \mid \underline{7.6} \mid$   
 $5 \underline{6.5} \mid \overset{\text{板}}{\underline{2.3} \underline{3.2}} \mid \underline{1.2} \mid \overset{\frown}{1} \mid \overset{\frown}{6.5} \parallel \overset{\frown}{1} \overset{2}{\text{ — }} \parallel$

# 276 到夏来

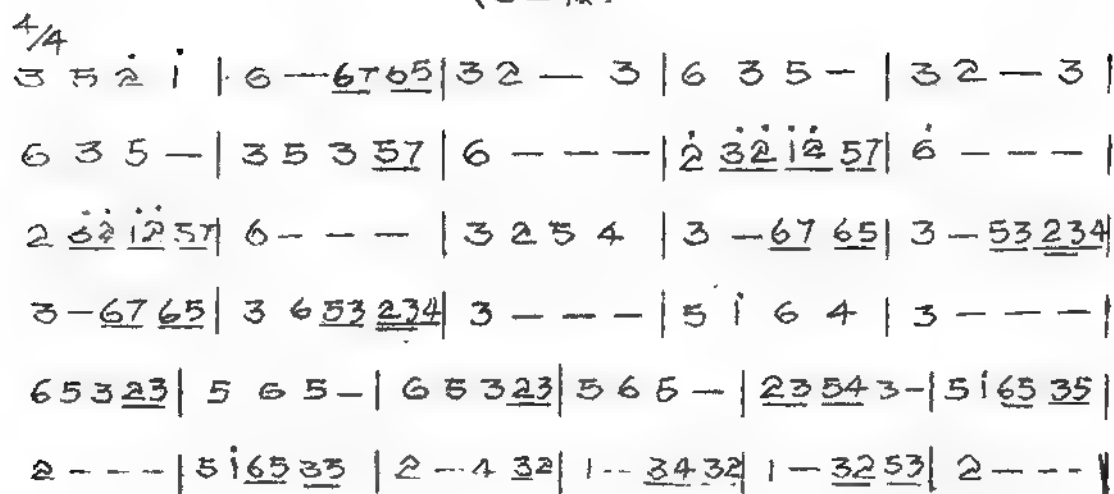
(24板)

$\frac{4}{4}$

$0 \underline{0.3.2} \underline{1.2} \mid 3 \text{ — } \underline{2.3} \underline{5.6} \mid \overset{\frown}{1} \underline{7.6} \text{ — } \mid \underline{6.0} \underline{6.1} \underline{6.5} \mid 3.5 \underline{2.3} \underline{5} \mid 5.4 \text{ — } 6 \mid$   
 $5 \text{ — } 4.5 \mid 6.7 \overset{\frown}{5} \text{ — } \mid \underline{6.0} \underline{2} \text{ — } 3 \mid \overset{\frown}{1} \text{ — } 7.6 \mid 5 \text{ — } 5 \mid \overset{\frown}{1} \mid 6.5 \underline{3.2} \mid$   
 $3.6 \underline{5.3} \mid 2.1 \underline{3.2} \mid \overset{\frown}{2.2} \text{ — } 3 \mid 1 \text{ — } 2.1 \mid \overset{\frown}{1.2} \underline{1.2} \mid 3 \text{ — } 3.2 \mid$   
 $3 \text{ — } 5.3 \mid \underline{5.6} \underline{7.6} \text{ — } \mid 0.7 \underline{6.7} \mid \underline{7.0} \underline{2} \text{ — } 5 \mid 6.5 \underline{4.5} \mid 6.7 \underline{5} \text{ — } \parallel$

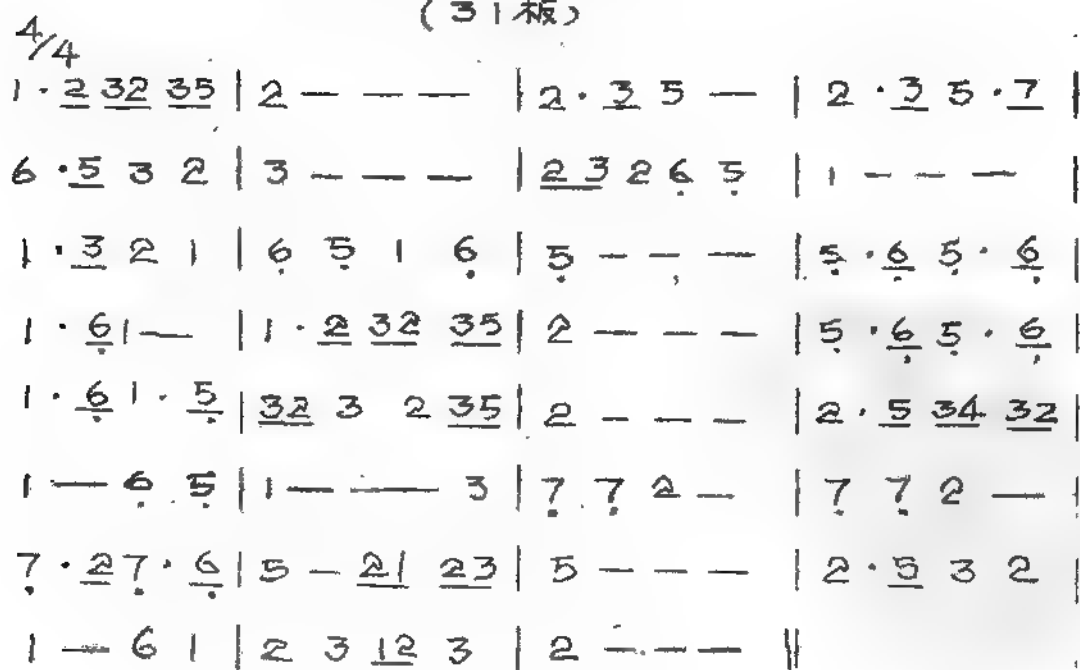
## 277 到秋来

(32板)



## 278 到冬来

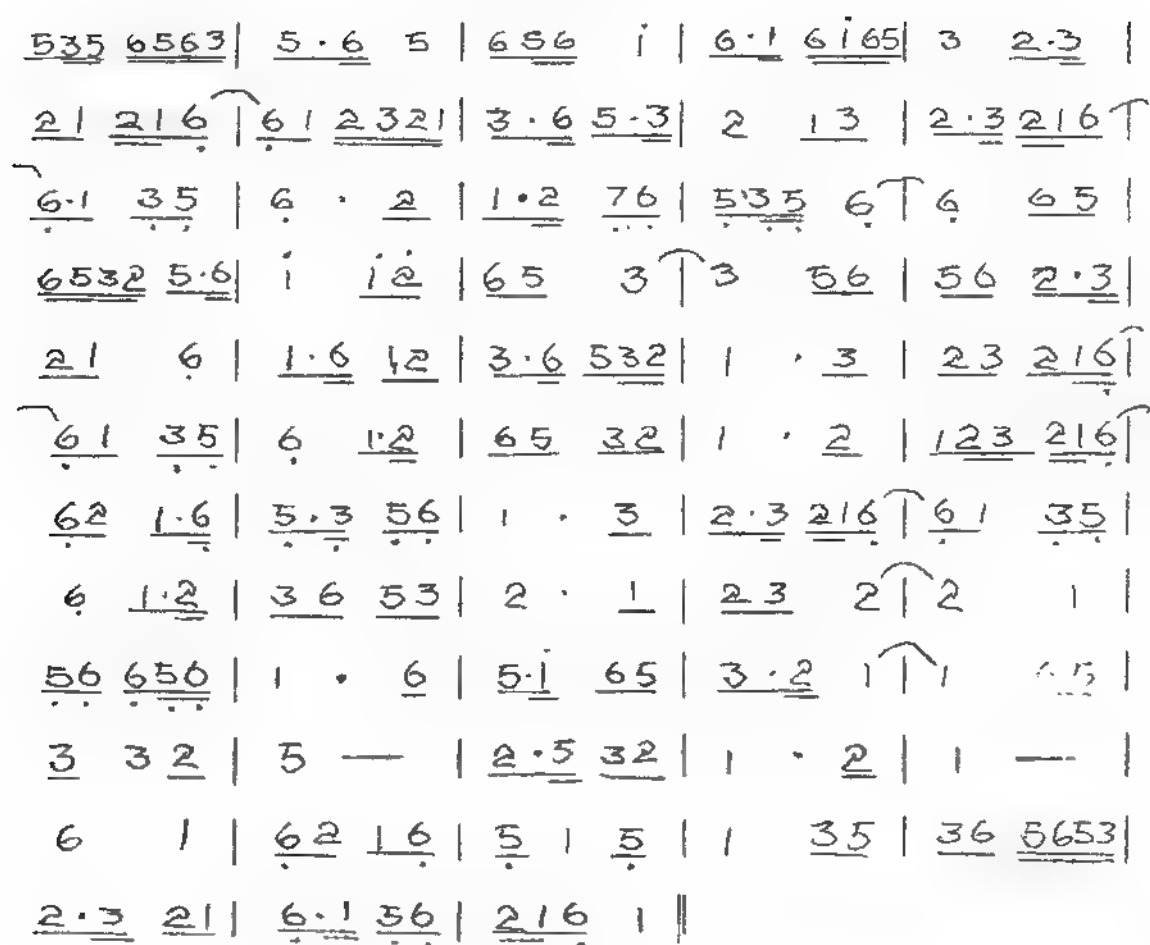
(31板)



## 270 山坡羊

2/4

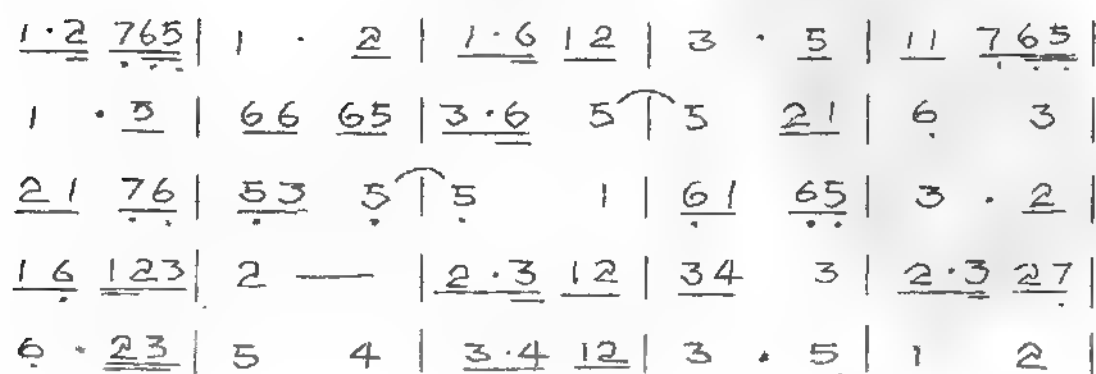
(58板)



## 280 牧童腔

2/4

(60板)



3.2 3 | 2 5 72 | 1 2 | 1.2 1 | 7.2 |  
 5 . 6 | 5 6 | 1 | 6 5 3 | 5 6 | 5 . 4 |  
3.2 1.2 | 3 5 | 3 . 5 | 6 1.6 5 | 3 2 |  
1.6 1.2 | 3 . 6 | 5.6 | 1 | 6 1.6 5 | 1 . 3 |  
 2 2 3 | 5 . 3 | 2 4 3.2 | 1 7.6 | 5 5.6 |  
 1 7.6 | 5 5.6 | 1.6 1 | 1 3 | 1.3 2.1 |  
 6 . 1 | 5.1 6.5 | 3 7.6 | 5 5.6 | 1 — ||

## 281 绣荷包

2/4

(55板)

6.5 6 | 6 5 | 1.2 1.6 | 5 — | 6.5 1 |  
6.3 5 | 6.5 3.2 3 | 3.5 1.2 | 3 — | 5.6 5.5 |  
6 5 | 1.2 1.6 | 5 — | 6.5 | 6.3 5 |  
6.5 3.2 3 | 3.5 1.2 | 3 . 2 | 3 2.2 | 2 2 |  
 1 2.1 | 3 . 6 | 5.6 5.3 | 2 3 | 2 1 2 |  
 3 — | 3 3 | 1 3 | 2 1 | 2 1 6.5 6 |  
0.1 3.5 | 6 — | 6 5 | 1 2 3 | 1 2 |  
 3 6 | 5.6 5.3 | 2 . 3 | 2 1 2 | 3 — |  
 3 3 | 1 3 | 2 1 | 2 1 6.5 6 | 0 3 5 |  
 6 — | 6 5 | 6.1 2 | 1 2 1 2 | 5 — |  
3.2 3.5 | 6 2 | 7.6 7.1 | 6 6.5 | 5 — |

282

# 绣荷包

2/4

(28板)

||: 6 6 5 | 1 6 5 | 5 1 6 5 | 6 3 2 1 | 3 — || 1 · 2 |  
3 6 5 3 | 5 2 1 2 | 3 — | 1 3 2 1 | 6 6 5 | 6 — |  
6 6 5 | 1 6 5 | 5 1 6 5 | 6 3 2 | 3 — | 1 2 3 6 |  
5 5 2 1 2 | 3 — | 1 3 2 1 | 6 6 5 | 6 — ||

283

# 水龙吟

4/4

(36板)

3 2 ||: 3 2 3 5 4 | 3 — 2 5 3 2 | 1 — 1 6 1 2 | 3 — 2 3 1 2 |  
3 · 2 3 2 3 | 3 — 3 2 | 3 2 3 5 4 | 3 — 2 5 3 2 | 1 — — — |  
2 2 5 3 2 1 | 2 · 3 2 3 2 | 0 5 3 2 | 6 · 2 1 2 6 | 0 2 3 3 2 |  
1 — 6 1 2 | 0 5 2 1 2 3 | 5 · 6 5 3 2 | 0 5 3 4 3 2 | 1 · 7 6 1 2 |  
0 5 3 4 3 2 | 1 2 2 1 6 | 5 — — — | 2 2 5 3 2 1 | 2 — 3 4 3 2 |  
1 2 2 1 6 | 5 · 7 6 7 6 5 | 3 2 1 2 3 2 | 3 — 5 3 | 6 6 1 5 6 5 | 6 5 3 5 6 — |  
5 3 6 5 — | 1 6 1 2 3 5 | 2 3 5 3 2 1 | 2 · 1 6 7 6 | 0 2 1 2 6 | 5 — 3 2 1 2 ||

284

# 乙字落 (又名“雁儿落”)

2/4

(34板)

3 5 7 2 | 3 7 6 | 5 7 6 3 | 5 — | 3 5 7 2 | 3 · 2 |  
3 2 3 5 | 7 2 3 2 | 3 5 3 | 5 7 6 | 5 7 2 | 3 · 5 |  
2 5 3 2 | 7 7 2 | 7 6 5 | 0 3 5 | 6 2 7 | 2 6 7 |  
2 2 7 | 5 7 6 5 | 6 5 6 | 0 6 3 5 | 6 7 6 | 0 5 6 5 |



32 3 | 05 65 | 3 56 | 7 23 | 2 76 |  
 5 67 | 6 53 | 5 76 | 57 63 | 5 — |

285 百家春  
 4/4 (26板)

0 065 35 | 626 1326 | 543 235 | 52 16 135 | 636 1327 |  
 6 · 5623 | 1 — 6165 | 3 · 2323 | 562 16765 | 3 · 52321 |  
 6 1 — 25 | 3 — 6165 | 356 1654 | 3 · 2323 | 5 3 — 35 |  
 6 16 562 | 1 — 6165 | 3 — 5 · 3 | 562 16535 | 2 — — 36 |  
1·3 2327 | 61562 | 123 156 | 125 321 | 036 1327 | 6 — — — ||

285 通仙客  
 2/4 (36板)

61 | 21 76 | 54 3 | 63 556 | 16 1 · |  
332 16 | 1 112 | 35 3212 | 3 3235 | 2 67 |  
63 556 | 1 312 | 3 545 | 65 43 | 25 32 |  
13 3212 | 3 — | 212 | 3 55 | 65 43 |  
556 | 13 212 | 3 212 | 32 16 | 1 33 |  
25 321 | 23 2 | 21 23 | 56 54 | 432 | 1 232 |  
14 3 | 3261 | 2 327 | 6 · 2 | 717653 | 5 ||

287

## 西昌採花

2/4

(22板)

6 5 6 | 3.4 3 2 | 2 5 3 2 | 1 — | 6 5 :  
3.4 3 2 | 1 2 5 3 2 | 1 — | 6 5 6 | 3 2 4 3 2 |  
 1 2 5 3 2 | 1 — | 2 3 2 | 1 ? — 6 3 6 | 2 3 5 |  
1 2 3 2 6 | 1 — | 7 7 2 | 7 7 2 | 7 2 7 6 | 5 5 5 :

288

## 拜街套

2/4

(31板)

6 1 5 7 | 6 — | 6 1 5 7 | 6 . | ? 3 1 6 | 2 . |  
1.2 1 6 | 5 . 1 | 6 5 3 2 | 5 . 6 | 5 6 5 | 6 2 |  
1 2 1 6 | 5 — | 5 6 5 3 | 2 3 1 6 | 2 — | 1 . 3 |  
2 1 5 7 | 6 — | 1.2 1 6 | 5 1 | 6 5 3 2 | 5 . 6 |  
5 6 5 | 7 6 5 6 | 7 6 7 | 5 6 7 6 | 5 — | 7 6 5 6 | 7 6 7 ||

289

## 百年欢

2/4

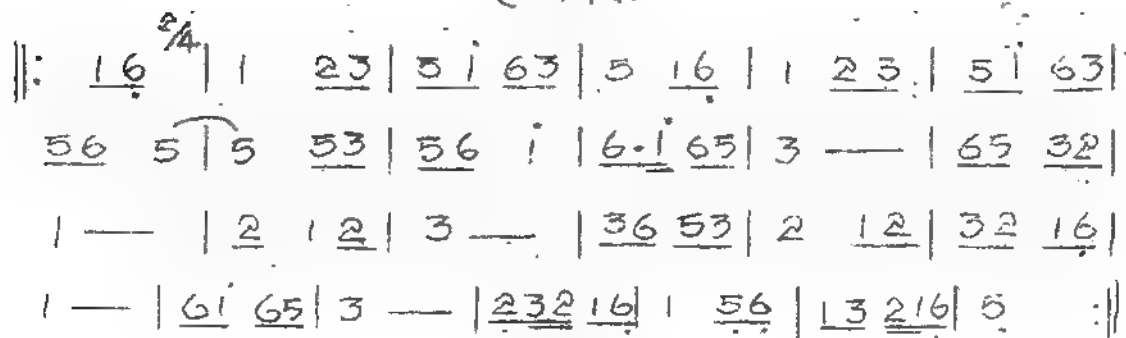
(24板)

6 5 ||: 1 1 2 | 3 6 5 2 | 3 6 1 5 7 | 6 1 2 | 5 6 5 2 |  
3 2 1 2 3 | 3 3 2 | 3 5 6 5 | 3 6 5 1 | 2 — | 5 3 2 3 1 2 |  
 6 — | 1 6 1 | 2 5 3 | 2 5 2 5 3 2 | 1 . 6 1 2 3 2 | 2 |  
 6 — | 6 5 4 3 | 2 — | 1 2 1 5 | 6 3 5 | 6 2 1 5 | 6 6 5 ||

290

## 千年欢

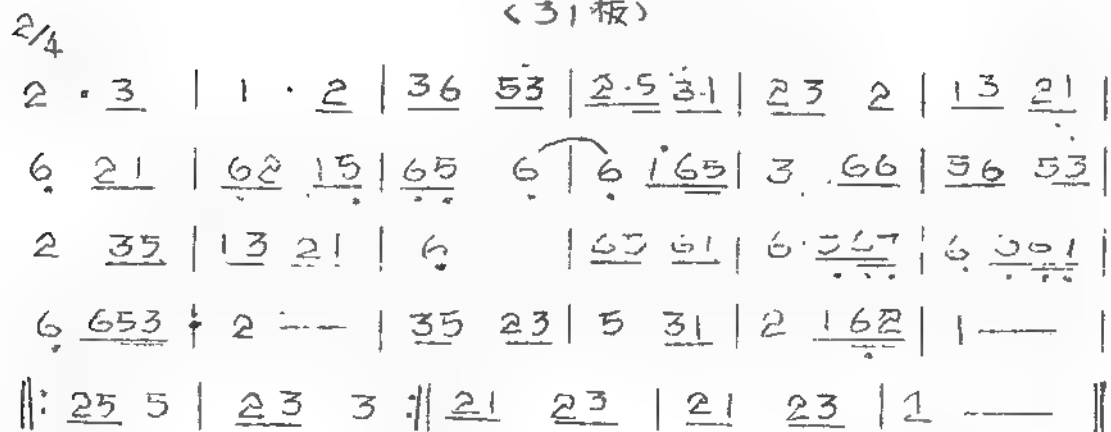
(24板)



291

## 三时清

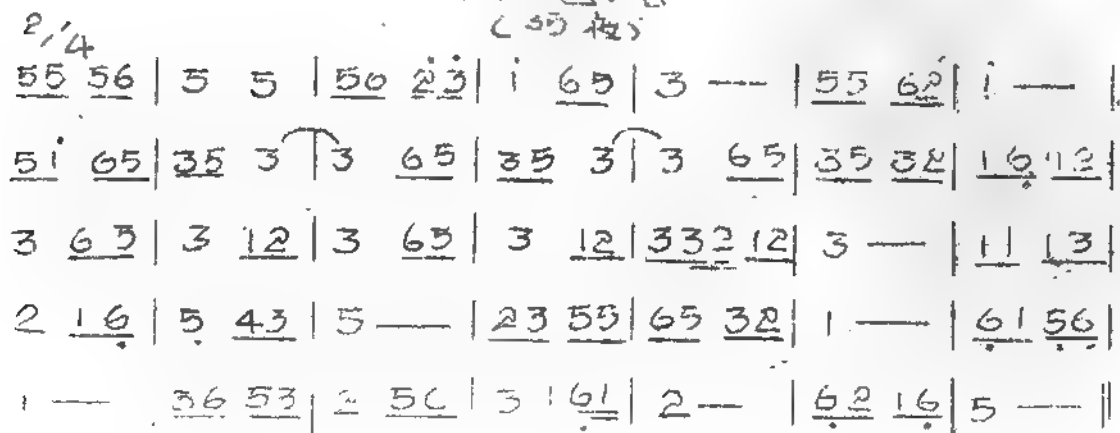
(31板)



292

## 菩庵咒

(35板)



293

# 席雪

(46板)

$\frac{2}{4}$

$\underline{25} \underline{32} | 1 \underline{23} | \underline{12} \underline{35} | 2 - | \underline{21} \underline{25} | 3 \underline{16} | \underline{51} \underline{65} |$   
 $3 - | \underline{21} \underline{25} | 3 \underline{35} | \underline{61} \underline{63} | 5 - | \underline{21} \underline{25} | 5 \underline{65} |$   
 $\underline{32} \underline{32} | 6 \underline{77} | 6 \underline{77} | \underline{62} \underline{65} | 6 \cdot \underline{5} | 6 - | \underline{35} \underline{61} |$   
 $\underline{65} \underline{43} | 2 \cdot \underline{1} | \underline{21} \underline{23} | 5 \underline{65} | 3 \underline{5} | \underline{35} \underline{32} | 1 \underline{21} |$   
 $\cdot 6 \underline{2} | \underline{62} \underline{76} | 5 \cdot \underline{6} | \underline{55} \underline{53} | 3 - | \underline{55} \underline{53} | \underline{56} \underline{5} |$   
 $0 \underline{3} | \underline{561} \underline{65} | \underline{23} \underline{5} | 0 \cdot \underline{6} \underline{7} | \underline{2} \underline{7276} | 5 \underline{65} |$   
 $2 \underline{33} | 2 \underline{61} | \underline{23} \underline{21} | \underline{23} \underline{21} | 2 - ||$

294

# 芝兰香

(20板)

$\frac{2}{4}$

$6 \underline{5} | 3 \underline{5} | \underline{226} | \underline{53} \underline{5} | \underline{56} \underline{1} | 6 \underline{5} | \underline{221} |$   
 $2 - | \underline{223} | \underline{12} \underline{6} | \underline{16} \underline{23} | 5 - | 6 \underline{67} | \underline{64} \underline{3} |$   
 $\underline{32} \underline{62} | \underline{1} \cdot \underline{6} | \underline{12} \underline{76} | \underline{56} \underline{1} | \underline{65} \underline{43} | 5 - ||$

295

# 牙蹄金

(20板)

$\frac{2}{4}$

$\underline{65} \underline{45} | 6 - | \underline{5617} | 6 - | \underline{123432} | 1 - |$   
 $\underline{61} \underline{56} | 5 - | \underline{12324} | 3 - | \underline{2354} | 3 - |$   
 $\underline{36} \underline{54} | 3 - | \underline{5356} | 5 - | \underline{61} \underline{53} |$   
 $2 - | \underline{23654} | 3 - | \underline{2327} | 6 - ||$

296

## 马蹄金

 $\frac{2}{4}$ 

(18板)

23 54 | 3 — | 23 54 | 3 — | 53 56 | 5 — |  
56 53 | 2 — | 23 21 | 6 — | 65 35 | 6 61 |  
56 21 | 6 — | 12 32 | 1 65 | 1 25 | 3 — ||

297

## 鞞王鞞歌

 $\frac{2}{4}$ 

(22板)

536 5 | 35 32 | 1 6 2 | 56 5 | 65 35 | 2 · 1 |  
61 31 | 2 — | 1 2 2 | 1 2 2 | 65 1 | 5 | 63 |  
 5 — | 65 56 | 1 2 1 | 5 1 63 | 5 · 66 |  
 5 23 | 5 66 | 5 23 | 5 1 63 | 5 — ||

298

## 一粒星

 $\frac{2}{4}$ 

(17板)

0 65 | 65 356 | 0 3 56 | 1 653 | 0 5 65 | 3 · 2 | 23 |  
065 35 | 65 3523 | 1 · 2 | 61565 | 1 · 2 | 36 5324 |  
32 3 5 | 6 1 56 | 1 3 2 | 0 2 1 5 | 65 356 ||



299

# 望七套

(17板)

$\frac{2}{4}$

$\dot{1}\dot{1}$   $\underline{65}$  |  $6$  — |  $\dot{1}\dot{1}$   $\underline{65}$  |  $3$   $5\dot{1}$  |  $6$   $\underline{125}$  |  $3$  — |  
 $3$   $53$  |  $\underline{5\dot{1}}$   $\underline{6\dot{1}}$  |  $5$   $35$  |  $\underline{6\dot{1}}$   $\underline{65}$  |  $3$  — |  $2$   $2\dot{1}$  |  
 $\underline{23\dot{1}}$   $\underline{2\dot{1}}$  |  $\underline{66}$   $\underline{0\dot{1}}$  |  $2\cdot$   $2$  |  $5$   $432$  |  $1$  — ||

300

# 双金钱

(12板)

$\frac{2}{4}$

$0$   $\underline{6\dot{1}57}$  |  $6$   $\underline{5653}$  |  $2$   $\underline{5653}$  |  $\underline{232}$   $\underline{6513}$  |  $2\cdot3$   $2$  |  $56$   $53$  |  
 $2$  — |  $\underline{1\cdot2}$   $\underline{10}$  |  $5$   $65$  |  $3$   $\underline{3532}$  |  $\underline{17}$   $\underline{6757}$  |  $6$  — ||

301

# 柳含烟

(41板)

$\frac{1}{4}$

$2$   $\underline{66}$   $\underline{6\dot{1}}$   $\underline{55}$   $\underline{53}$   $22$   $\underline{23}$   $\underline{55}$   $\underline{52}$   $\underline{12}$   $\underline{23}$   $2$   $\underline{25}$   $\underline{56}$   $\underline{77}$   
 $0\dot{2}$   $\underline{6765}$   $\underline{35}$   $\underline{665}$   $\underline{6\dot{1}}$   $\underline{765}$   $\underline{66}$   $6$   $\underline{6}$   $22$   $03$   $\underline{12}$   $\underline{76}$   
 $5$   $\underline{12}$   $\underline{76}$   $\underline{56}$   $\underline{54}$   $\underline{46}$   $\underline{5\dot{1}}$   $\underline{654}$   $5$   $5$  ||

302

# 江儿水

(47板)

$\frac{1}{4}$

$6$   $2$   $\underline{13}$   $\underline{2\dot{1}}$   $\underline{67}$   $\underline{64}$   $3$   $\underline{53}$   $5$   $\underline{55}$   $0\dot{1}$   $\underline{65}$   $\underline{336}$   $\underline{63}$   $5$   
 $03$   $2$   $\underline{2\dot{1}}$   $7$   $\underline{62}$   $\underline{1\cdot6}$   $\underline{55}$   $\underline{56}$   $\underline{43}$   $\underline{23}$   $5$   $\underline{34}$   $\underline{32}$   $1\dot{1}$   $\underline{12}$   
 $1\dot{1}$   $\underline{12}$   $\underline{65}$   $\underline{43}$   $5$   $\underline{22}$   $\underline{27}$   $\underline{65}$   $6$   $\underline{07}$   $\underline{64}$   $3$   $\underline{36}$   $\underline{6350}$  ||

303

# 普庵咒

(36板)

$\frac{1}{4}$   
56 53 5 56 5 53 05 61 65 3 21 25 32 1 16  
1 76 1 12 5 53 25 32 1 32 13 23 21 61 02  
5 53 25 32 1 ||

304

# 下山虎

(20板)

$\frac{1}{4}$   
12 6561 2.1 2 55 163 5 16 2.1 615 01 6543  
233 01 65 3432 1233 2 2 ||

305

# 雁儿南落(古东)

(38板)

$\frac{4}{4}$   
65 12 65 32 | 5 63 56 5 | 667 536756 | 116 12 1 | 65 12 62 165 |  
367 65 343 | 23 12 36532 | 116 12 1 | 36 532 1265 | 116 12 1 |  
656 16 0232 | 116 12 1 | 65 12 165 | 35 235 - | 656 12 1 |  
654 - 45 | 656 1262165 | 35 235 - | 65 1216 | 51 65 323 |  
5 - 23 16 | 265 3235 2 | 212 6516 | 265 352 | 032 13 27 |  
6 62 12 6 | 632 13 27 | 65 161 24 | 3 - 5367 | 5 - 36 532 |  
1 - 12 35 | 25 321 676 | 616 53 65 | 116 12 1 |  
116 63 65 | 116 12 06 | 116 12165 | 365 343 ||

# 306 雁儿北归(古乐)

4/4 (32板)

56 12 65 23 | 5. 6 56 5 | 66 75 36 56 | 12 6 12 |  
 5 | 51 65 | 3 52 34 3 | 21 23 65 32 | 12 6 12 |  
36 53 21 65 | 1 26 12 1 | 66 12 22 32 | 12 6 12 |  
 5 | 51 65 | 3. 54 34 3 | 5.6 12 16 5 | 12 16 53 52 35 |  
03 23 16 | 2 12 35 2 | 03 23 65 61 | 2 12 35 2 |  
 0 32 13 27 | 6 62 12 6 | 0 32 13 27 | 6 61 25 3 |  
56 17 65 | 36 53 21 1- | 1.2 35 26 32 | 67 66 75 36 56 |  
12 6 12 | 12 16 53 65 32 | 1 26 12 26 | 1. 2 12 1 ||

# 307 叮 尝 (古乐)

4/4 (31板)

||: 666 1653 | 61653 6653 | 223 536653 | 2 35 32 61 |  
 2. 32 —: || 22 32 353 | 6 1161 65 | 3 5 35 12 |  
 3. 23 — | 3.2 12323 | 5 35 32 61 | 2 12 36 53 |  
 2. 32 — | 23 53212 | 6. 1 61 6 | 11 62 1612 |  
 3 3.2 12323 | 5 35 32 61 | 2 12 36 53 | 2. 32 — |  
23 216216 | 2. 32 — | 232162 16 | 2 35 32 61 |  
 2 12 36 53 | 2. 32 — ||

308

## 叩 赏 (古乐)

(35板)

 $\frac{2}{4}$ 

62 26 | 12 262 | 12 1 | 62 1216 | 5.6 5 |  
62 1 | 62 1216 | 5 661 | 2 353 | 2 353 |  
221 61 | 2 2321 | 2.1 2 | 32 235 | 6.5 6 |  
65 56 | 1 6212 | 6 653 | 2 2236 | 5.6 5 |  
36 636 | 5.6 5 | 36 3653 | 2 2232 | 1 112 |  
3.212 323 | 535 3261 | 212 3653 | 2.3 2 | 22 6561 |  
2.3 2 | 23 6561 | 235 3261 | 212 3653 | 2.3 2 ||

309

## 叩 赏 (古乐)

(25板)

 $\frac{2}{4}$ 

32 232 | 1 6135 | 6.7 6 | 6.1 6 | 536753 |  
6.7 6 | 1653 116 | 5.6 5 | 53 223 | 5.6 5 |  
1.1 653 | 6.7 6 | 536 3653 | 2 2232 | 1 112 |  
532 1223 | 535 3261 | 212 3653 | 2.3 2 | 2321 6216 |  
2.3 2 | 2321 6216 | 235 3261 | 212 3653 | 2.3 2 ||

$\frac{2}{4}$  310

# 五兰香(古乐)

(64板)

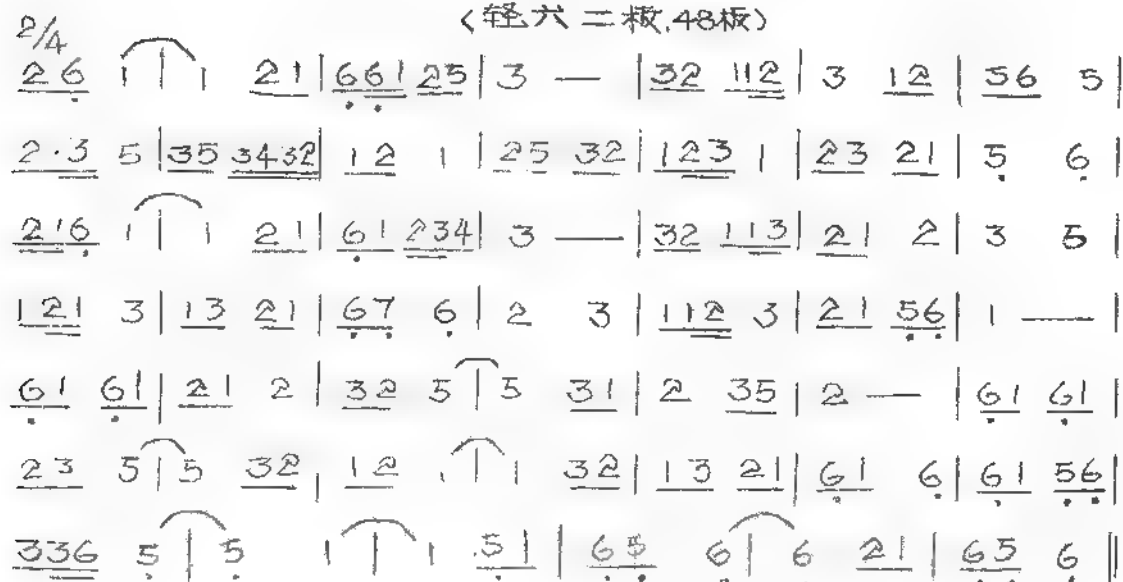
<u>32</u> <u>23</u>		2 —		<u>32</u> <u>23</u>		<u>56</u> 5		5	<u>56</u>	
<u>53</u> <u>23</u>		2 —		<u>35</u> <u>21</u>		3 <u>23</u>		<u>21</u>	<u>16</u>	
5 <u>62</u>		1 —		<u>21</u> <u>23</u>		1 —		<u>23</u>	<u>123</u>	
2		<u>31</u> 2		2 <u>35</u>		<u>21</u> 3		3	<u>21</u>	
3 <u>23</u>		<u>51</u> <u>65</u>		<u>36</u> <u>53</u>		2 <u>32</u>		<u>67</u>	<u>76</u>	
<u>56</u> 5		5 <u>33</u>		<u>61</u> <u>65</u>		<u>23</u> 5		5	<u>52</u>	
<u>0</u> 2 1		<u>65</u> <u>43</u>		2 <u>65</u>		2 <u>35</u>		2	<u>61</u>	
<u>23</u> <u>17</u>		6 —		<u>16</u> <u>61</u>		2 —		<u>32</u>	<u>23</u>	
5 —		<u>51</u> <u>65</u>		<u>36</u> <u>53</u>		<u>21</u> 3		3	<u>23</u>	
<u>51</u> <u>65</u>		<u>36</u> <u>53</u>		2 <u>32</u>		<u>67</u> <u>76</u>		5	—	
<u>65</u> <u>23</u>		5 <u>62</u>		1 —		<u>21</u> <u>23</u>		1	—	
<u>21</u> <u>23</u>		5 <u>23</u>		<u>32</u> <u>17</u>		6 —		<u>61</u>	<u>21</u>	
2 <u>33</u>		2 <u>32</u>		3 <u>32</u>		<u>56</u> 5				

## 十二. 弦诗(轻六)

311

## 玉壶美

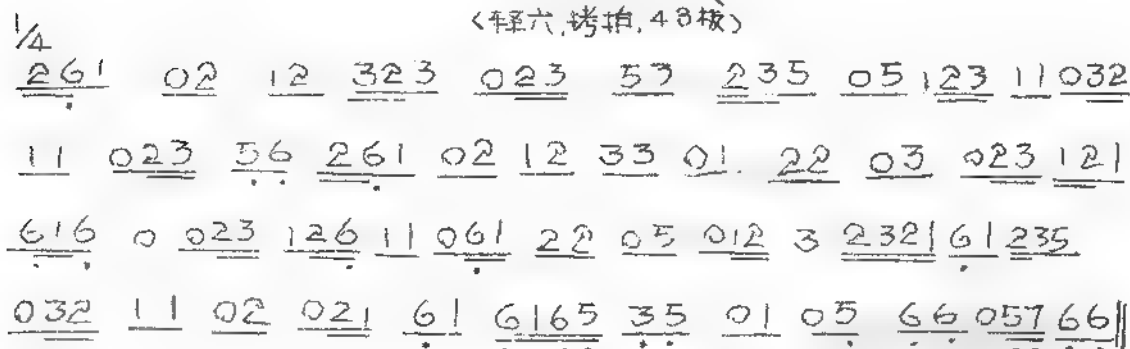
(轻六二板, 48板)



312

## 玉壶美

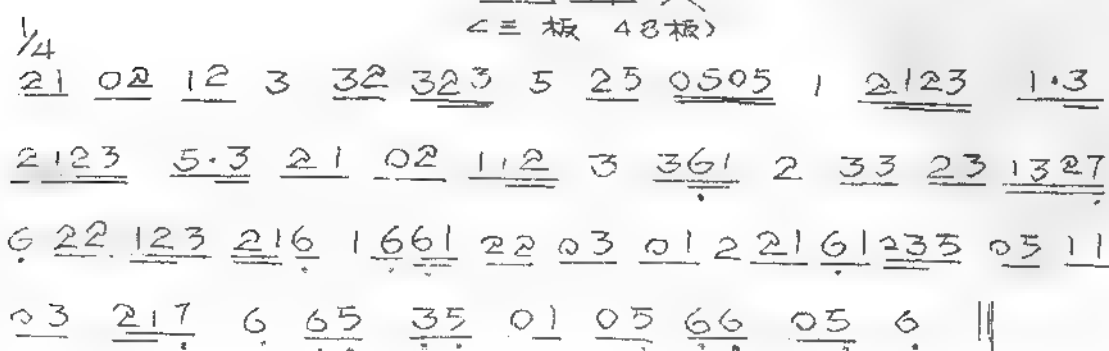
(轻六, 拷拍, 48板)



313

## 玉壶美

(三板, 48板)



314

# 巴山调

$\frac{2}{4}$  (轻六, 二板, 40板)

55 235 | 2 — | 61 123 | 2 — | 55 235 | 2 — | 61 123 |  
2 — | 223 565 | 03 321 | 2 2321 | 6 6 1 | 2 15 | 01 61 |  
21 32 | 0 33 | 23 21 | 6 1 | 61 35 | 6 35 | 6 72 |  
67 6 | 0 61 | 213 2 | 0 76 | 72 76 | 56 5 | 0 77 |  
6 77 | 67 65 | 21 32 | 0 76 | 72 76 | 56 5 |  
0 77 | 6 77 | 67 65 | 3 6 | 56 53 | 2 — ||

315

# 巴山调

$\frac{1}{4}$  (拷拍, 40板)

053 22 061 22 053 22 061 22 05 01 23 23  
61 25 061 22 03 23 65 66 05 66 061 22 06  
72 565 07 676 061 22 06 72 565 07 676 03 03  
01 232 ||

316

# 巴山调

$\frac{1}{4}$  (轻六, 三板, 40板)

53 2 61 2 53 2 61 2 25 01 21 61 25  
01 61 22 03 27 65 66 05 66 061 22 06 72  
55 07 67 65 22 06 72 55 07 67 65 66 532 ||

317

## 过街游

(轻六, 二板, 40板)

 $\frac{2}{4}$ 

1 6 5 | 5 1 5 6 | 1 2 3 | 2 6 1 | | 1 6 5 | 5 1 5 6 | 1 2 3 |  
2 6 1 | | 1 6 5 3 | 2 2 3 | 1 6 5 3 | 2 3 2 3 | 6 1 5 6 | 2 2 6 |  
5 1 5 | 6 1 5 | 1 6 5 3 | 2 2 3 | 1 6 5 3 | 2 3 2 1 | 6 1 5 6 |  
2 2 6 | 5 1 5 | 6 1 5 | 3 2 3 | 5 6 5 | 3 2 3 | 5 6 5 |  
5 5 5 | 3 5 1 2 | 3 2 5 | 3 2 3 | 5 5 5 | 3 5 1 2 |  
3 2 5 | 3 5 3 | 3 2 1 6 | 1 2 1 | 3 2 1 6 | 1 2 1 ||

318

## 过街游

(轻六, 40板)

6 1 5 0 6 | 2 1 6 1 5 0 6 | 1 2 1 1 3 2 0 3 | 0 3 1 2 3 2 0 6 3 5 6 5  
0 3 1 2 3 2 0 6 3 5 6 5 0 3 2 6 5 3 2 6 5 3 | 2 5 6 5 2 3 1 3 1 2 3 5 6 5 2 3  
1 3 1 2 3 2 3 0 3 0 6 5 4 3 2 0 6 5 4 3 2 1 2 1 ||

 $\frac{3}{4}$ 

319

## 普天乐

(轻六, 二板, 68板)

1 6 1 2 | 6 1 2 5 3 2 | 1 2 | 3 5 3 5 | 6 2 1 | 6 1 6 | 1 2 3 5 |  
2 3 2 1 | 6 1 6 | 1 6 1 2 4 | 3 — | 2 3 2 1 | 6 1 6 | 6 2 1 |  
6 1 6 | 6 2 1 | 6 1 6 5 | 3 5 7 | 6 2 1 | 6 1 6 | 3 5 3 |  
2 4 3 2 | 1 2 | 1 2 1 | 6 2 | 6 2 1 5 | 3 4 3 | 2 3 1 2 |  
3 — | 3 5 3 5 | 6 2 1 | 6 2 1 6 | 5 6 1 | 6 5 3 2 3 | 5 1 |  
6 1 2 3 2 | 1 2 | 1 2 1 | 1 2 3 4 3 | 2 3 2 1 | 6 7 6 | 1 2 1 2 4 |  
3 — | 2 3 2 1 | 6 1 6 | 6 5 5 | 6 1 6 | 6 5 5 | 6 1 6 5 |  
3 5 7 | 6 2 1 | 6 1 6 | 3 5 3 | 2 5 3 2 | 1 2 | 1 2 1 |  
6 2 | 6 2 1 5 3 5 3 | 3 5 3 5 | 6 — | 6 2 1 6 |  
5 6 1 | 6 5 3 5 | 6 2 1 | 6 1 2 1 6 | 1 2 | 1 2 1 ||



320

# 普天乐

(轻六 拷拍 63板)

$\frac{1}{4}$

0 1 0 3 2 1 6 1 1 0 3 0 5 6 7 6 0 1 0 3 2 1 6 1 6 0 1  
 0 2 3 5 0 2 1 6 7 6 0 1 6 6 0 1 6 1 3 5 6 7 6 0 6 0 5 0 5 6 1  
 6 1 5 0 3 0 3 1 2 3 0 3 5 6 7 6 0 1 6 5 3 3 0 6 0 1 6 1 6 1 2 1 1 0 3 0 5  
 2 1 6 1 2 1 1 0 3 0 5 2 1 6 1 5 0 1 6 1 3 5 6 0 2 3 5 3 2 1 2 0 3 2 1 6  
 1 1 0 6 5 3 4 3 0 5 0 7 6 5 1 6 2 1 1 0 2 1 1 ||

321

# 普天乐

(轻六, 三板 68板)

$\frac{1}{4}$

1 3 2 1 6 1 3 5 6 7 6 1 3 2 1 6 1 2 3 5 2 1 6 6 6 1 6 6 6 1  
 6 1 3 5 6 7 6 3 5 2 4 3 2 1 6 1 6 5 3 2 1 2 3 3 5 6 1  
 6 5 1 6 5 3 6 1 6 1 2 1 3 5 2 1 6 1 2 1 3 5 2 1  
 6 1 6 0 1 6 1 6 0 1 6 1 3 5 6 2 3 5 3 2 2 2 3  
 2 1 6 1 6 5 3 4 3 0 5 0 7 6 5 1 6 2 1 3 2 1 2 1 ||

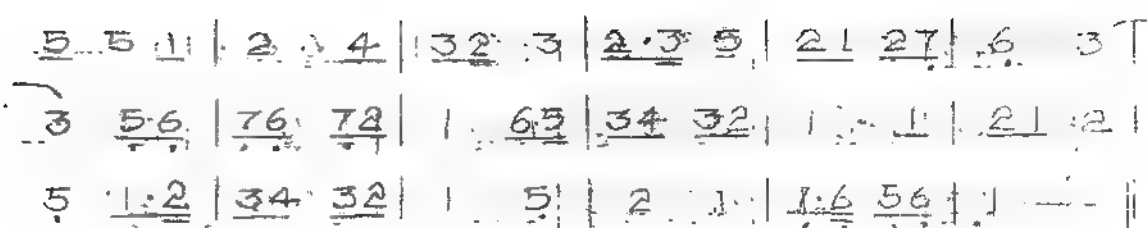
322

# 秋虫单鸣树

(轻六, 二板, 64板)

$\frac{2}{4}$

1 2 3 5 3 2 | 1 . 7 6 | 5 . 6 7 6 7 2 | 6 . 7 | 6 6 6 5 3 | 5 3 2 3 |  
 3 6 5 4 | 3 . 2 3 4 3 2 | 1 . 7 6 | 5 . 6 7 6 7 2 | 6 . 7 | 6 6 1 |  
 5 1 3 2 3 | 3 5 3 2 | 1 . 2 3 2 3 5 | 2 . 3 | 2 2 7 | 6 6 7 6 |  
 5 6 5 6 | 1 3 2 3 | 2 — 2 5 5 2 | 3 . 4 3 7 | 6 . 3 |  
 5 . 6 | 5 . 6 5 3 | 2 5 5 . 3 3 7 | 6 . 3 2 1 6 | 1 . 3 |  
 2 2 3 2 | 1 7 6 | 1 . 2 3 4 3 2 | 1 . 2 | 3 5 6 5 | 3 6 1 |

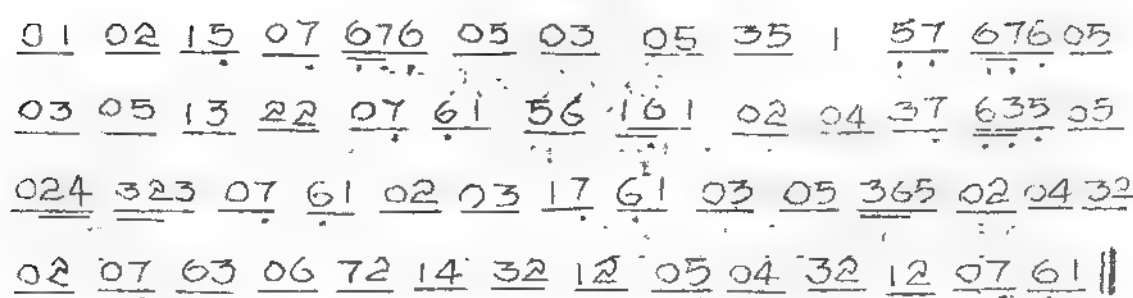


323

## 秋蝉鸣柳

 $\frac{1}{4}$ 

(轻六, 拷拍, 54板)

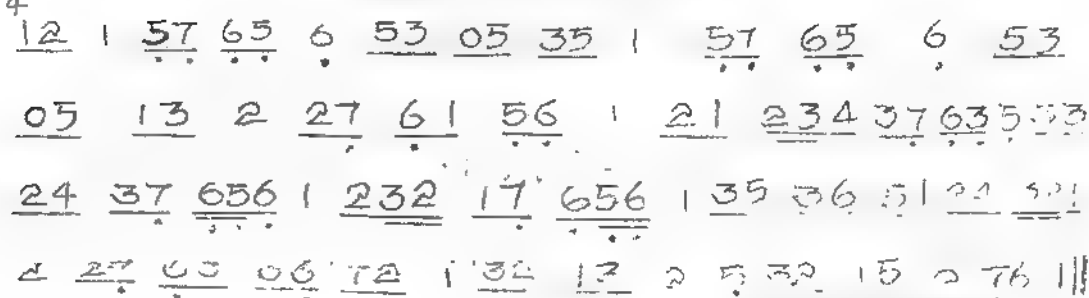


324

## 秋蝉鸣柳

 $\frac{1}{4}$ 

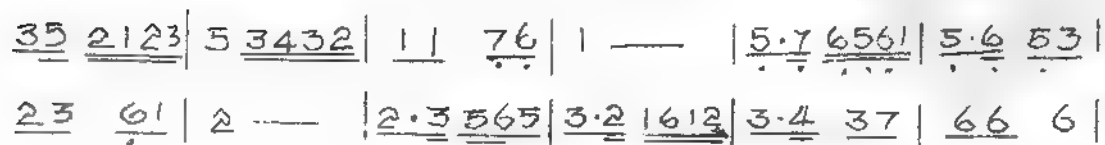
(轻六, 三板, 54板)



325

## 意外松声

(轻尺, 二板, 48板)



6.5656 | 5.3 5 | 5.3 56 | 1 | 7 | 6 | 65 | 3 . 6 |  
5.6 43 | 2 — | 23 5 | 32 1 | 7.6 56 | 1 — |  
 5 . 6 | 1.6 1 | 3 5 6 | 1.6 1 | 1.6 1 | 7.6 56 |  
6 | 123 | 2 — | 65 6.5 | 32 3 | 65 6.5 | 2 1 2 |  
66 123 | 2 — | 3.2 37 | 6.1 23 | 1 — | 55 1 1 |  
556 1 | 5.7 65 | 1 6 1 | 2 32 | 1 1 . 76 | 1 — |

326

# 意外松声

1/4

(轻六, 捺指, 48板)

03 05 32 1 1 05 06 53 22 02 04 33 07  
676 03 56 5 | 06 05 3 52 02 05 32 1 1 05 06  
 1 5 1 06 0 1 2 65 36 53 26 0 1 2 23 26 |  
05 06 56 1 1 02 03 62 1 1 ||

327

# 意外松声

1/4

(轻六, 三板, 48板)

35 32 16 1 56 53 2 1 2 24 32 12 3.7  
 6 63 5 56 | 63 3 56 2 25 32 16 1  
35 1 1 35 1 1 6 1 2 65 36 53 2 6 1 2  
23 21 65 | 56 56 16 1 24 32 12 1 ||

328

## 东方韵

(轻六, 头板, 32板)

 $\frac{4}{4}$ 

6 · 1 2 3 | 1 3 2 3 | — | 6 3 2 3 | 2 | 3 — — 0 |  
3 2 3 0 5 3 | 6 — 6 5 3 5 | 6 · 5 3 | 3 5 | 6 5 3 5 6 5 3 5 |  
6 5 3 5 6 — | 5 3 5 6 | — | 6 2 | 6 7 6 5 | 3 — 2 · 3 |  
5 3 6 3 5 — | 5 · 6 | — | 6 2 | 6 7 6 5 | 3 · 6 5 6 5 3 |  
2 3 | 6 1 2 | 3 — 3 2 1 2 | 3 — 1 6 1 2 | 3 5 6 5 3 — |  
5 3 5 6 | — | 6 2 | 6 7 6 5 | 3 · 6 5 3 5 | 2 3 2 3 2 7 |  
6 — 2 3 2 7 | 6 7 6 6 | 1 | 2 6 3 5 · 4 | 3 6 5 3 5 3 2 |  
1 · 7 6 · 3 | 2 | 2 3 5 3 5 6 | 1 · 4 3 4 3 2 | 1 3 2 3 | — ||

329

## 东方韵

(轻六, 拷拍, 32板)

 $\frac{1}{4}$ 

6 2 | 1 1 | 0 6 5 3 3 | 0 3 | 0 6 3 5 6 5 6 6 | 0 5 | 0 1 |  
6 5 3 5 | 2 3 5 | 0 5 | 0 1 | 6 5 3 2 | 1 2 | 3 3 | 0 5 | 0 1 |  
6 5 3 | 2 1 | 6 3 | 2 1 6 | 0 5 | 3 2 | 1 3 | 2 6 | 1 ||

330

## 东方韵

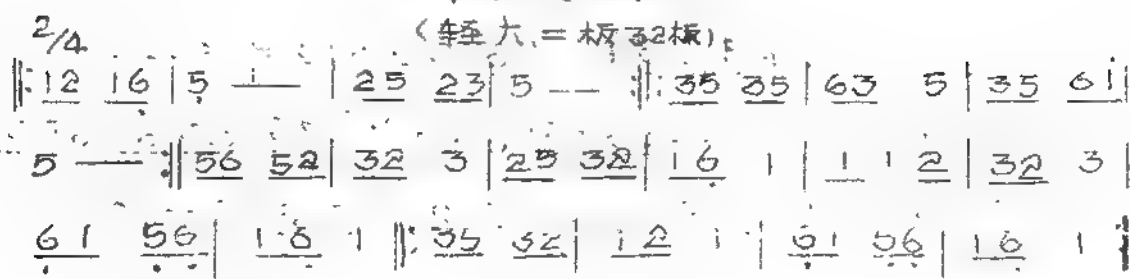
(轻六, 三板, 32板)

 $\frac{1}{4}$ 

6 2 | 1 | 6 5 | 3 3 5 | 6 3 5 | 6 5 | 6 | 5 1 | 6 5 3 2 |  
5 5 1 | 6 5 | 3 5 | 1 2 | 3 1 2 | 3 5 1 | 6 5 | 3 5 2 1 |  
6 | 6 1 | 2 5 | 3 5 | 1 3 | 2 3 | 1 6 | 1 ||

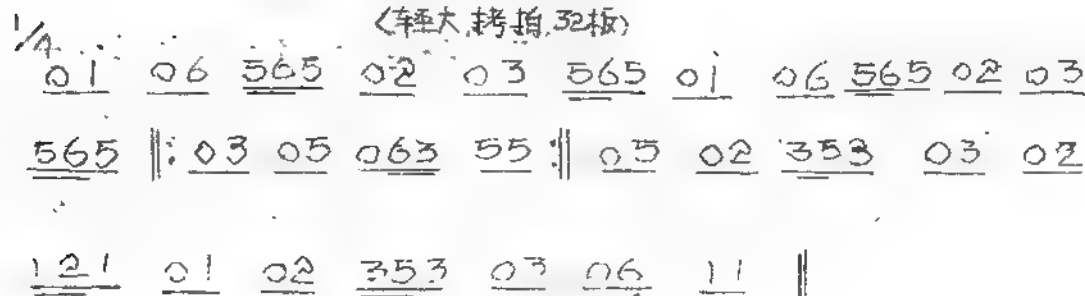
# 331 东风雪

(轻六, 二板, 32板)



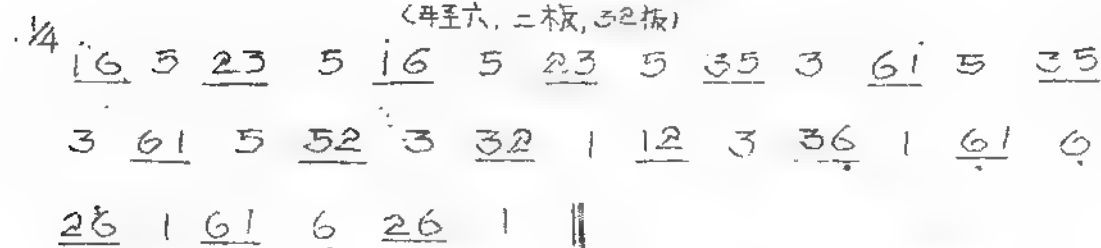
# 332 东风雪

(轻六, 拷拍, 32板)



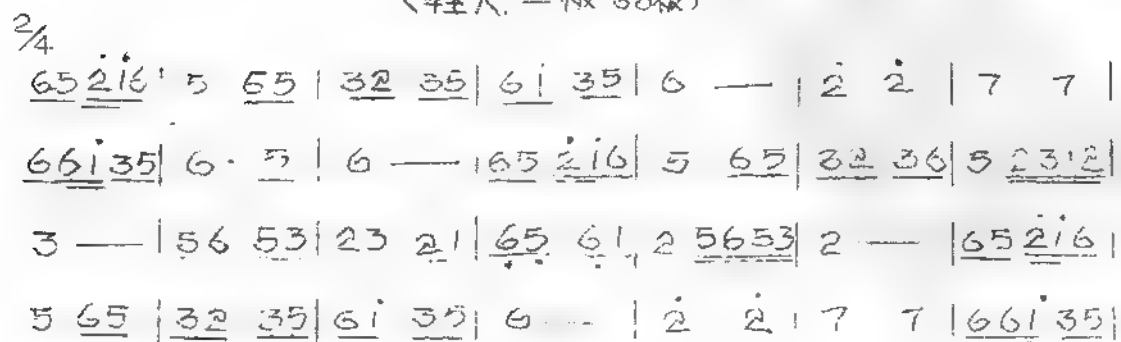
# 东风雪

(轻六, 二板, 32板)



# 334 怀古

(轻六, 二板, 68板)



6.5 | 6 — | 6.5 6 | 5 65 | 32 36 | 5 2312 | 3 — |  
6.5 35 | 6 — | 56 5324 | 3 — | 32 5 | 356 5 | 35 32 |  
3.2 3 | 17 6 | 6 1 | 1 2 | 3 — | 55 65 | 35 32 |  
13 6 | 2 2 | 0 53 | 2 2 | 0 32 | 1 1 | 12 35 |  
23 2 | 6 35 | 6 77 | 6 35 | 6 77 | 62 765 |  
6 35 | 6 77 | 6 35 | 6 77 | 62 765 | 6 — ||

335

# 怀古

$\frac{1}{4}$

(轻六,三板,44板)

6 5 35 65 6 22 7 65 65 6 6 5  
36 52 3 65 6 52 3 35 35 03 2  
16 01 02 3 55 3 21 22 03 22 03  
11 03 21 65 67 65 67 65 65 6 ||

336

# 怀古

$\frac{1}{4}$

(轻六,三板,24板)

36 03 5 35 03 2 16 61 211 23 255  
3 1 2 65 6 65 35 65 65 65 6 ||

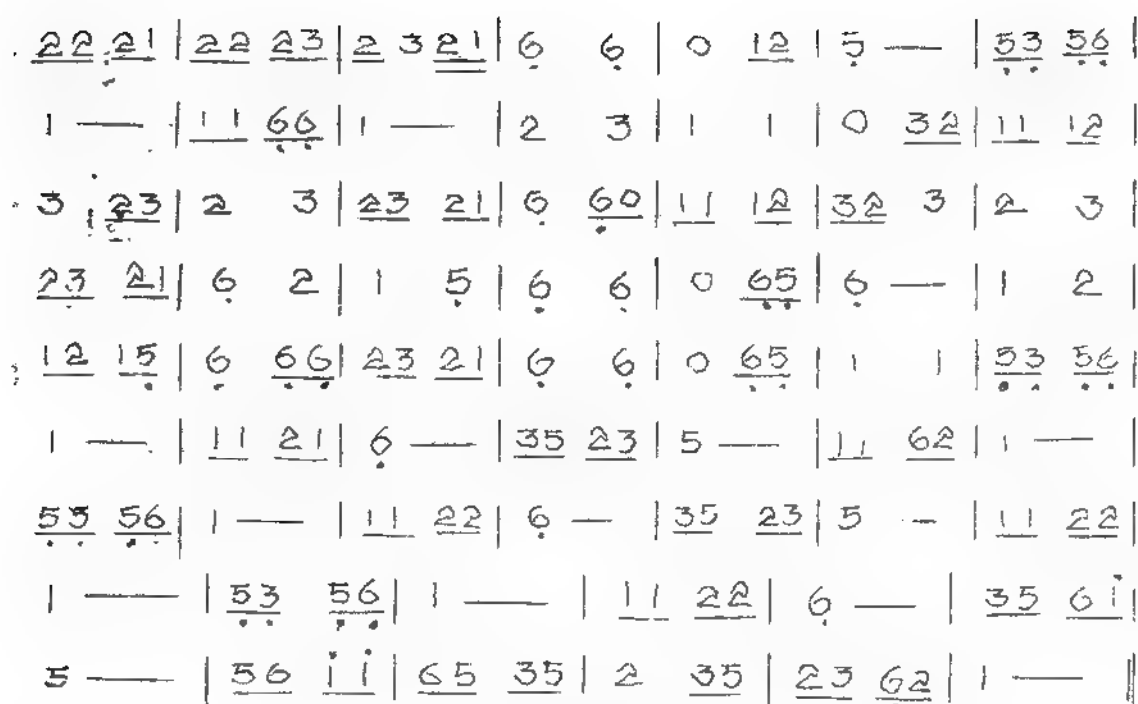
337

# 千里缘

(轻六,二板,75板)

$\frac{2}{4}$

11 12 | 32 33 | 2 2 | 0 25 | 3 3 | 65 61 | 2 53 |  
22 21 | 22 33 | 2 2 | 0 25 | 3 3 | 65 61 | 2 3 |

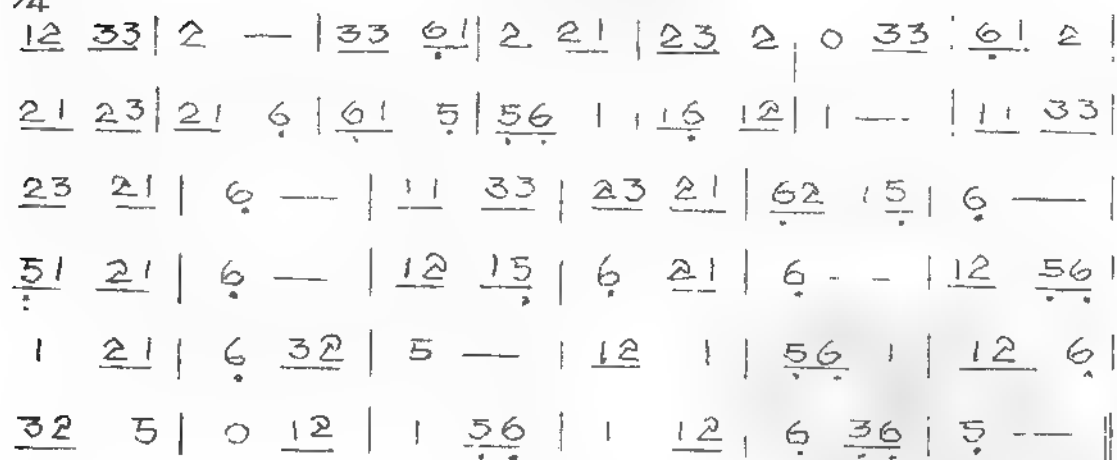


338

# 千里缘

(轻六 = 板, 50板)

$\frac{3}{4}$



339

# 平山采

(轻六, 二板, 68板)

$\frac{3}{4}$



5 6i | 5 — | 5i 65 | 3 — | 35 6i | 5 — | 5i 65 |  
 3 — | 35 6i | 5 65 | 6i 65 | 3 — | 16 12 | 3 — |  
23 21 | 6 65 | 31 35 | 6 — | 5 5 | 5 5 | 55 65 |  
 3 — | 5i 65 | 3 — | 55 23 | 5 32 | 13 21 | 6 — |  
12 56 | 1 — | 5i 65 | 3 — | 55 23 | 5 65 | 35 2i |  
 6 — | i2 56 | i i6 | 5i 65 | 3 65 | 35 6i | 5 — |  
5i 65 | 3 53 | 21 23 | 5 — | 6i 65 | 3 — |  
16 12 | 3 — | 23 21 | 6 21 | 61 35 | 6 — ||

340

# 平山乐

(轻六, 三板, 68板)

$\frac{1}{4}$

61 21 65 6 33 32 35 3 — | 32 35 3  
55 53 6i 5 56 3 | 36 5 56 3 | 36 5  
65 3 21 3 21 6 65 6 55 53 65  
 3 65 3 55 5 21 6 12 | 63 3 55  
 5 21 6 12 | 65 3 36 5 65 3 36  
 5 65 3 21 3 21 6 65 6 ||

341

# 金钱落

(轻六, 三板, 68板)

$\frac{2}{4}$

3 3 | 61 23 | 7 6 | 5 · 6 | 76 56 | 76 56 | 76 56 |  
 1 234 3 — | 61 23 | 7 6 | 5 · 6 | 76 56 | 76 56 |



$\underline{7.6} \ \underline{5.6} \mid 5 \ \underline{1.6} \mid \underline{5.1} \ \underline{6.4} \mid 3 \text{ — } \mid \underline{5.6} \ \underline{4.3} \mid 2 \text{ — } \mid \underline{2.1} \ \underline{2.3} \mid$   
 $5 \ \underline{4.3} \mid \underline{2.3} \ \underline{6.1} \mid 2 \text{ — } \mid 3 \ 3 \mid \underline{2.3} \ \underline{5.6} \mid \underline{3.2} \ \underline{1.6} \mid 2 \text{ — } \mid$   
 $\underline{2.2} \ \underline{1.1} \mid \underline{2.3} \ \underline{2.1} \mid \underline{6.2} \mid \underline{7.6} \mid 5 \text{ — } \mid \underline{6.5} \ \underline{6.1} \mid \underline{5.1} \ \underline{6.4} \mid \underline{3.5} \ \underline{2.3} \mid$   
 $\underline{5.1} \text{ — } \mid \underline{7.6} \ \underline{5.6} \mid 7 \ 32 \mid \underline{6.2} \mid \underline{7.6} \mid 5 \text{ — } \mid \underline{7.6} \ \underline{5.6} \mid 7 \ 32 \mid$   
 $\underline{6.7} \ \underline{5.6} \mid 7 \text{ — } \mid 3 \ 3 \mid 2 \ \underline{5.4} \mid \underline{3.5} \ \underline{6.1} \mid 2 \text{ — } \mid 3 \ 3 \mid$   
 $2 \cdot 3 \mid \underline{2.1} \ \underline{6.5} \underline{6.1} \mid 1 \text{ — } \mid \underline{6.5} \underline{6.1} \mid 1 \ 2 \mid 5 \ \underline{6.1} \mid \underline{5.6} \ \underline{4.3} \mid$   
 $2 \text{ — } \mid \underline{2.3} \ \underline{5.6} \underline{4.1} \mid \underline{3.5} \ 43 \mid 23 \ \underline{6.1} \mid 2 \ \underline{7.6} \mid 5 \ 43 \mid$   
 $\underline{5.6} \ 5 \mid \underline{0.5} \ \underline{2.5} \mid \underline{3.5} \ \underline{2.5} \mid 6 \ \underline{5.4} \mid \underline{3.4} \ \underline{3.2} \mid 1 \text{ — } \parallel$

342

# 黃鸝詞

(輕六, 二板, 68板)

$\frac{4}{4}$

$2 \ 3 \ 2 \text{ — } \mid 6 \ 1 \ 5 \ 6 \mid 1 \text{ — } 2 \ 3 \mid 1 \text{ — } \text{ — } \text{ — } \mid$   
 $6 \text{ — } 1 \ 2 \mid 5 \text{ — } 6 \ 5 \mid 1 \text{ — } 2 \ 3 \mid 1 \text{ — } \text{ — } \text{ — } \mid$   
 $2 \ 2 \ 3 \ 3 \mid 2 \ 3 \ 2 \ 1 \mid 6 \ 1 \ 5 \text{ — } \mid 1 \ 6 \ 1 \text{ — } \mid$   
 $2 \ 3 \ 2 \ 1 \mid 6 \text{ — } 2 \text{ — } \mid 7 \text{ — } 6 \text{ — } \mid 5 \text{ — } \text{ — } \text{ — } \mid$   
 $3 \ 5 \ 6 \ 1 \mid 5 \text{ — } \text{ — } \text{ — } \mid 3 \ 2 \ 3 \ 5 \mid 2 \text{ — } \text{ — } \text{ — } \mid$   
 $2 \ 3 \ 2 \ 1 \mid 6 \ 5 \ 1 \text{ — } \mid 6 \ 5 \ 6 \ 1 \mid 2 \text{ — } \text{ — } \text{ — } \mid$   
 $6 \text{ — } 1 \text{ — } \mid 6 \text{ — } 5 \text{ — } \mid 3 \ 5 \ 2 \ 3 \mid 5 \text{ — } \text{ — } \text{ — } \mid$   
 $6 \text{ — } 6 \text{ — } \mid 5 \text{ — } 5 \text{ — } \mid 3 \text{ — } 5 \text{ — } \mid 2 \ 5 \ 2 \ 3 \mid$   
 $5 \text{ — } \text{ — } \text{ — } \mid 5 \ 3 \ 2 \ 3 \mid 5 \text{ — } \text{ — } \text{ — } \mid 3 \ 5 \ 2 \ 3 \mid$   
 $5 \text{ — } \text{ — } \text{ — } \mid 6 \ 1 \ 6 \ 5 \mid 3 \text{ — } 5 \text{ — } \mid 5 \ 3 \ 2 \ 3 \mid$

5—3 5 | 2 3 5— | 3 5 3 2 | 1— — — |  
 2 3 2 1 | 6 5 1— | 6 5 6 1 | 2—2.3 |  
 5—5 3 | 2. 3 5— | 3 5 2 3 | 1— — — |  
 6—5— | 1—2— | 5—3— | 5— — — |  
 5—4— | 3—5— | 6— — 5 | 6— — 5 |  
 6— — 5 | 6—6 1 | 2— | 3 | 2—2 3 |  
 5—6 5 3 | 2 3 5— | 3 5 3 2 | 1— — — ||

# 343 蜻蜓点水

(轻六,二板,68板)

$\frac{2}{4}$

2 2 1 | 6<sup>1</sup> 5 6 | 1— | 1 6 5 6 | 1— | 1 6 5 6 | 1— |  
 1 2 1 6 | 5— | 3. 5 2 3 | 1— | 6 5 6 | 1— | 6 6 5 |  
 3— | 5 5 6 | 5— | 6 6 5 | 3— | 5 5 6 | 5— |  
 2 5 3 2 | 1— | 2 2 3 | 2 1 6<sup>1</sup> | 2— | 3 3 | 5 5 |  
 2 3 2 1 | 6— | 1 2 1 6 | 5— | 5<sup>1</sup> 5 6 | 1— | 6 6 5 |  
 3— | 2 5 2 3 | 5— | 1 6 3 | 5— | 1 6 3 | 5— |  
 3 5 3 2 | 1 5 6 | 1— | 1 1 2 | 3 2 3 | 5— | 2 5 3 2 |  
 1— | 1 6 1 | 2— | 5 5 3 | 2— | 2 2 3 | 5— |  
 3 3 2 | 3— | 1 6 5 6 | 1— | 5 5 | 1 1 3 |  
 2— | 3 5 3 2 | 1— | 1 1 2 | 3 5 3 2 | 1— ||

344

# 双鸳鸯

(轻六, 二板, 54板)

$\frac{2}{4}$

33 25 | 35 3 | 5 5 3 | 23 26 | 2 53 | 2 32 | 5 1 6 |  
 2 16 | 2 — | 1 3 | 16 12 | 3 57 | 6 — | 12 16 |  
 5 15 | 6 1 5 | 3 3 5 | 5 32 | 3 21 | 2 3 16 | 2 5 3 |  
 23 2 | 33 25 | 35 3 | 55 53 | 2 3 16 | 2 53 | 23 2 |  
 6 5 65 | 16 1 | 6 5 56 | 16 1 | 6 1 23 | 2 1 6 | 1 1 6 |  
 5 61 | 2 5 | 35 31 | 2 53 | 23 2 | 33 25 | 35 3 |  
 5 53 | 23 16 | 2 53 | 23 2 | 12 16 | 56 5 |  
 12 16 | 56 5 | 6 1 235 | 2 16 | 5 1 5 | 6 1 5 ||

345

# 华山礮

(轻六, 二板, 53板)

$\frac{2}{4}$

65 43 | 5 3 2 | 1 1 23 | 2 7 | 665 43 | 5 3432 |  
 1 1 123 | 2 2327 | 6 2 726 | 0 7 67 | 2 5 352 | 06 52 |  
 36 532 | 03 35 | 535 615 | 045 43 | 05 3432 | 1 2 726 |  
 05 32 | 16 1 352 | 02 26 | 70 06 | 70 06 | 7 7 27 |  
 6761 76 | 5 — | 56 55 | 51 11 | 23 26 | 56 53 |  
 24 32 | 16 2432 | 1 1 15 | 44 33 | 44 33 | 253 2432 |  
 17 61 | 24 32 | 06 52 | 3 6 532 | 03 35 | 535 615 |  
 065 43 | 05 3532 | 12 726 | 05 3432 | 16 1 352 | 02 36 |  
 7 6 | 7 6 | 7 7 27 | 6761 76 | 5 — ||

346

## 金 玉 魚

(轻六、二板, 52板)

 $\frac{2}{4}$ 

5 3 | 5 43 | 6 1 23 | 7 6 | 5 — | 43 6 1 |  
 2 3 | 7 6 | 5 — | 3 2 3 | 5 35 | 6 — |  
67 65 | 4 3 | 2 . 3 | 2 1 23 | 5 . 3 | 2 1 23 |  
 5 . 6 | 4 . 6 | 5 3 | 223 5 | 34 32 | 1 — |  
34 32 | 1 3432 | 1 1 35 | 6 — | 67 65 | 35 6 |  
 5 6 1 | 65 43 | 2 . 3 | 2 1 2 | 2 23 | 5 443 |  
2 1 23 | 5 4543 | 2 5 | 34 32 | 1 — | 0 5 |  
 3 . 5 | 2 54 | 34 32 | 1 6 | 1 6 1 2 |  
 3 23 | 5 43 | 23 2 1 | 6 2 1 7 6 | 5 — ||

347

## 雪 花 飄

(轻六、二板, 46板)

 $\frac{2}{4}$ 

32 35 | 62 16 | 5 . 6 | 5 — | 32 35 | 62 16 | 5 . 6 |  
 | 5 — | 32 5 | 36 5 | 656 16 | 5 — | 35 23 | 5 32 |  
 | 1 . 2 | 1 — | 32 6 1 | 2 — | 55 16 | 5 — | 2 2 3 |  
23 27 | 65 1 | 0 6 1 | 2 — | 12 16 | 5 . 6 | 5 — |  
3 1 6 1 | 2 — | 55 16 | 5 — | 2 2 3 | 23 2 1 |  
65 1 | 0 6 1 | 2 — | 12 16 | 5 — | 5 6 1 1 |  
6 1 65 | 35 23 | 5 — | 6 2 16 | 5 . 6 | 5 — ||

348

## 七调子

(轻六, 二板, 42板)

0 6 2 | 6 2 6 1 | 2 — | 3 2 3 5 | 2 1 6 1 | 2 — | 6 6 2 |  
6 2 6 1 | 2 . 5 | 3 2 3 5 | 2 1 6 1 | 2 — | 6 5 3 5 | 6 1 6 5 |  
3 6 5 2 | 3 . 7 | 6 5 3 5 | 6 1 6 5 | 3 6 5 2 | 3 — | 2 5 |  
2 5 3 2 | 1 . 2 | 3 5 5 | 3 1 2 | 3 5 5 | 3 1 2 | 3 5 2 |  
3 1 2 | 3 — | 2 3 2 3 | 7 . 6 5 6 | 7 2 2 | 7 5 6 | 7 2 2 |  
7 5 6 | 7 7 7 7 | 7 7 7 7 | 6 6 6 6 | 6 6 6 7 | 6 5 3 5 | 6 5 6 ||

349

## 杜鹃啼血

(轻六, 二板, 40板)

 $\frac{2}{4}$ 

6 7 6 | 6 1 : 2 3 5 4 | 3 . 7 | 6 5 3 5 | 6 5 6 | 1 1 3 |  
5 . 4 | 3 4 3 2 | 1 1 5 | 1 . 5 | 2 . 5 | 2 1 2 3 | 1 . 7 |  
6 . 1 | 5 . 6 | 5 6 7 6 | 5 6 6 | 5 3 2 3 | 5 4 3 | 2 3 6 1 |  
2 — | 2 2 | 5 5 1 | 6 . 1 | 5 . 1 | 6 . 1 | 5 5 6 |  
5 4 | 3 . 2 | 3 4 3 2 | 1 4 4 | 3 2 1 3 | 2 — |  
2 2 1 | 6 2 | 6 2 6 | 1 7 7 | 6 5 7 6 | 5 — ||

350

## 假海棠

(轻六, 二板, 39板)

 $\frac{2}{4}$ 

2 1 5 | 6 — | 3 3 1 2 3 1 | 2 — | 2 1 6 | 2 1 |  
5 1 2 1 6 | 5 — | 3 3 1 2 3 1 | 2 — | 2 1 1 5 | 6 5 6 |  
1 6 1 5 6 | 1 6 1 6 | 5 6 1 6 1 | 6 — | 3 3 1 2 3 1 | 2 — |

2 1 6 | 2 1 | 5 1 2 1 6 | 5 — | 5 1 6 | 1 5 6 | 5 1 6 |  
1 5 6 | 5 1 6 1 2 | 1 — | 5 1 6 | 5 1 2 1 6 | 5 — | 2 3 2 3 |  
5 3 5 | 6 6 6 3 | 5 6 5 3 | 2 1 2 3 | 5 3 5 | 7 2 7 6 | 5 6 5 ||

351

雪揚州

(轻六、二板、40板)

$\frac{3}{4}$   
||: 66 65 | 3 — | 56 53 | 22 2 ||: 55 53 | 24 32 | 16 1 ||  
61 26 | 12 1 | 23 21 | 67 6 | 23 21 | 6 21 | 7 6 |  
5 — | 2 23 | 56 5 | 25 23 | 53 5 | 21 61 | 21 61 |  
22 25 | 33 3 | 25 32 | 1 1 | 6 1 26 | 12 1 |  
23 21 | 67 6 | 23 21 | 6 2 | 76 56 | 5 — ||

352

# 簷前燕語

(轻六, 三板, 40板)

$\frac{2}{4}$   
2 | 23 | 5 65 | 24 32 | 1 — | 13 27 | 67 2 | 2 2 |  
 7 · 2 | 7 76 | 72 76 | 5 | 1 | 1 | 5 | 1 · 5 | 15 | 1 |  
 1 | 65 | 34 32 | 1 · 2 | 1 | 1 | 3 | 2 | 2 | 1 | 1 | 3 | 2 | 2 |  
2 | 22 | 5 22 | 5 · 7 | 65 6 | 6 11 | 63 61 | 2 65 |  
 2 5 | 32 35 | 21 2 | 2 | 1 | 1 | 6 3 | 27 6 |  
16 | 1 | 1 | 76 | 5 61 | 2 44 | 32 13 | 2 — ||

353

# 竹院闻莺

(轻六,三板,40板)

$\frac{2}{4}$

3 2 3 | 3 2 3 | 5 7 | 6 5 3 5 | 6 5 | 6 5 6 | 1 7 |  
6 7 6 5 | 3 6 | 5 6 5 3 | 2 5 | 5 4 4 | 3 4 3 2 | 1 6 |  
1 7 7 | 6 5 6 1 | 5 3 | 2 1 6 1 | 2 3 3 | 2 1 6 1 | 2 — |  
2 2 3 | 5 3 5 | 6 3 2 1 6 | 1 — | 1 1 6 | 5 5 6 | 1 6 1 3 |  
2 — | 2 3 6 | 5 4 | 3 4 3 2 | 1 3 | 2 1 6 1 |  
2 5 | 5 7 7 | 6 5 3 5 | 6 7 6 | 5 5 6 | 1 — ||

354

# 摇钱树

(轻六,二板,20板)

$\frac{4}{4}$

1 2 1 3 2 7 | 6 3 6 | 2 — | 5 4 6 5 4 3 | 2 3 4 2 3 — | 1 2 1 3 2 7 |  
6 — — — | 6 6 3 5 | 5 6 7 2 6 — | 1 7 6 5 6 | 1 — — 7 6 |  
5 1 6 5 | 3 5 2 1 2 | 2 3 2 7 | 6 — 6 6 | 3 5 6 6 |  
3 5 3 5 | 0 1 6 5 | 3 5 2 1 2 | 2 3 2 7 | 6 — — — ||

355

# 江边草

(轻六,三板,38板)

$\frac{2}{4}$

1 5 3 | 5 — | 3 5 6 5 | 6 — | 5 6 5 4 | 3 4 3 2 |  
1 5 | 1 — | 1 5 3 | 5 — | 3 5 6 5 | 6 — |  
5 6 5 4 | 3 4 3 2 | 1 5 | 1 — | 3 3 | 0 0 |  
3 3 | 0 0 | 3 6 5 2 | 3 3 | 0 0 | 5 5 |

0 0 | 5 5 | 0 0 | 56 53 | 5 5 | 0 0 | 3 1 3 |  
1 5 | 5 34 | 5 3 | 56 54 | 34 32 | 1 5 | 1 — ||

# 356 金銀花

(轻六, 二板, 38板)

$\frac{2}{4}$

5 5 3 | 56 53 | 35 16 | 2 — | 5 5 3 | 56 53 |  
35 16 | 2 — | 32 3 | 12 1 | 5 1 56 | 16 1 |  
5 1 56 | 1 6 1 | 2 — | 56 53 | 2 23 | 56 53 |  
23 53 | 23 2 | 33 5 | 25 32 | 1 6 1 | 25 31 |  
2 — | 53 16 | 5 — | 64 43 | 5 — | 53 5 | 16 1 |  
53 5 | 16 1 | 5 1 56 | 16 1 | 5 1 56 | 16 1 | 2 — ||

# 357 桃花潮

(轻六, 二板, 36板)

$\frac{2}{4}$

5 5 | 3 5 | 16 53 | 2 — | 2 65 | 3 5 |  
1 23 | 2 — | 22 22 | 12 2 | 27 65 | 1 — |  
65 56 | 16 1 | 12 35 | 2 — | 2 2 | 7 7 |  
3 3 | 5 5 | 35 23 | 5 4 | 35 23 | 53 5 |  
5 1 62 | 1 2 | 12 1 | 25 35 | 1 — | 7 1 76 |  
5 1 1 | 35 6 1 | 5 7 | 6 1 65 | 35 6 1 | 5 — ||



358

## 翠金花

(轻六, 二板, 36板)

 $\frac{2}{4}$ 

5 5 3 | 5 5 3 | 3 5 6 1 | 2 — | 5 5 3 | 5 5 3 |  
3 2 1 2 | 1 — | 3 2 3 | 1 2 1 | 5 6 5 | 1 6 5 |  
5 6 5 | 1 6 6 1 | 2 — | 5 6 5 3 | 2 — | 5 6 5 3 |  
2 3 2 | 0 5 3 2 | 1 6 1 | 2 5 3 2 | 1 — | 6 5 3 6 |  
5 — | 6 5 4 3 | 5 — | 5 3 5 | 1 6 1 | 5 3 5 |  
1 6 1 | 5 6 5 | 1 6 1 | 5 6 5 | 6 3 6 1 | 2 — ||

359

## 踏雪寻梅

(轻六, 二板, 34板)

 $\frac{2}{4}$ 

3 5 3 2 3 | 1 — || 6 1 5 6 | 3 — | 1 2 2 3 2 | 1 2 2 3 2 | 1 — |  
1 3 2 1 | 6 1 5 6 | 3 6 1 | 2 2 1 | 2 2 3 | 2 2 3 | 5 — |  
2 2 3 | 5 5 6 1 | 5 5 3 | 5 5 6 1 | 5 5 3 | 5 5 6 1 | 5 6 5 3 |  
2 — | 3 3 2 1 | 6 — | 1 1 2 | 3 5 | 3 5 3 2 | 1 1 2 1 |  
3 2 | 3 2 | 3 2 3 | 3 5 3 2 | 1 3 2 3 | 1 — ||

360

## 平南词

(轻六, 二板, 34板)

 $\frac{2}{4}$ 

6 6 6 3 5 | 6 1 5 | 4 3 3 6 1 | 2 3 1 | 3 1 6 1 | 5 — |  
6 5 6 1 | 5 6 5 | 3 2 3 | 6 4 5 | 3 2 3 | 6 4 5 |  
6 5 6 1 | 5 6 5 3 | 2 1 2 3 | 5 5 5 | 6 5 6 1 | 5 5 |  
2 1 2 3 | 5 5 | 2 5 2 3 | 5 — | 6 5 6 1 | 5 5 7 |

666 35 | 61 5 | 433 61 | 23. 1 | 57 2 |  
564 3 | 32 35 | 621 76 | 5. — | 5. — |

361

# 柳絮

$\frac{2}{4}$  (轻六, 二板, 32板)  
 0 21 | 12 1 | 21 | 63 61 51 | 76 5 |  
 5 65 | 12 3 | 25 43 | 2 53 | 02 123 | 2 65 |  
43 234 | 3 21 | 12 1 | 1 | 65 3 | 3 61 |  
35 61 65 | 65 3 | 3 56 | 5 12 | 3 — | 3 53 |  
 5 61 56 5 | 5 165 | 32 3 | 3 21 | 612 1 | — |

362

# 清平乐

$\frac{2}{4}$  (轻六, 二板, 30板)  
 ||: 35 63 | 5 44 | 32 56 | 1 — || 3 5 | 5 72 |  
 6 — | 6 3 | 3 55 | 1 2 | 6 3 | 3 55 |  
 1 2 | 1 2 | 1 2 | 1 2 | 6 — | 665 | 6 — |  
665 | 3 4 | 3 4 | 3 33 | 3 1 | 35 63 | 5 — |

363

# 蕉窗夜雨

(轻六, 二板, 33板)

$\frac{2}{4}$  26 | 1 56 || 2 2 | 22 35 | 21 61 | 2 32 |  
21 61 | 5 5 | 55 65 | 3 3 | 53 23 | 6 61 |

5 323 | 6 63 | 5 56 | 1 16 | 5 53 | 2 23 |  
 5 53 | 2 23 | 5 3523 | 5 3523 | 5 3532 | 5 3.2 |  
 1 1 3 | 2 2.61 | 2 2.53 | 2 2.61 | 2 2.61 |  
 5 5 61 | 2 2.61 | 5 5 61 | 2 2 2.6 | 1 (56) ||

364

# 满炉香

$\frac{2}{4}$  (轻六, 三板, 30板)  
16 12 | 34 32 | 16 13 | 2 . 3 | 2 2 7 | 6 6 2 |  
76 7 | 7 2 | 76 56 | 1 . 6 | 56 54 | 34 32 |  
 1 5 | 12 76 | 5 5 | 5 — | 11 35 | 6 65 |  
35 16 | 5 — | 56 53 | 5 . 2 | 16 13 | 2 — |  
 2 36 | 5 3 | 61 32 | 1 77 | 65 61 | 5 — ||

365

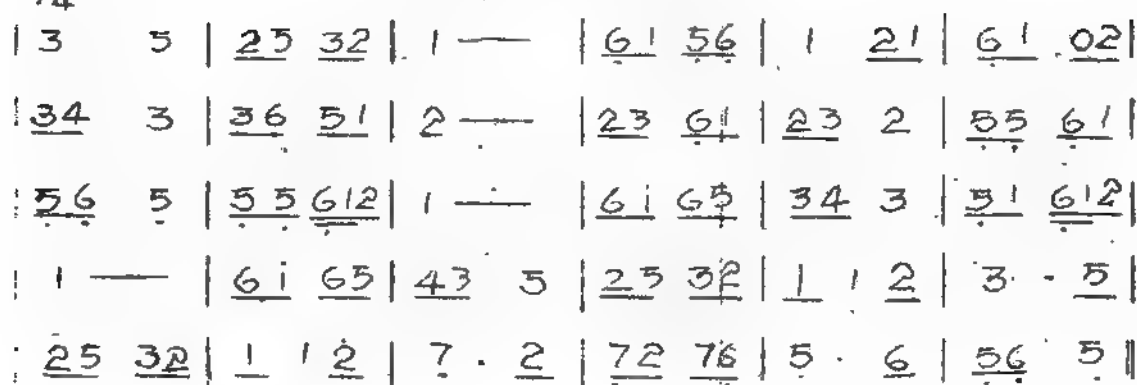
# 椰金盆

$\frac{2}{4}$  (轻六, 二板, 31板)  
21 23 | 1 — | 21 65 | 6 — | 51 76 | 5 — |  
32 12 | 3 — | 25 43 | 2 . 5 | 32 12 | 1 . 6 |  
55 43 | 2 . 5 | 3 3 1 | 2 — | 11 65 | 1 5 3 |  
65 35 | 65 6 | 51 65 | 3 3 1 | 65 32 | 3 . 5 |  
35 63 | 5 6 | 51 65 | 01 65 | 3 — | 21 62 | 1 — ||

366

## 玩山川

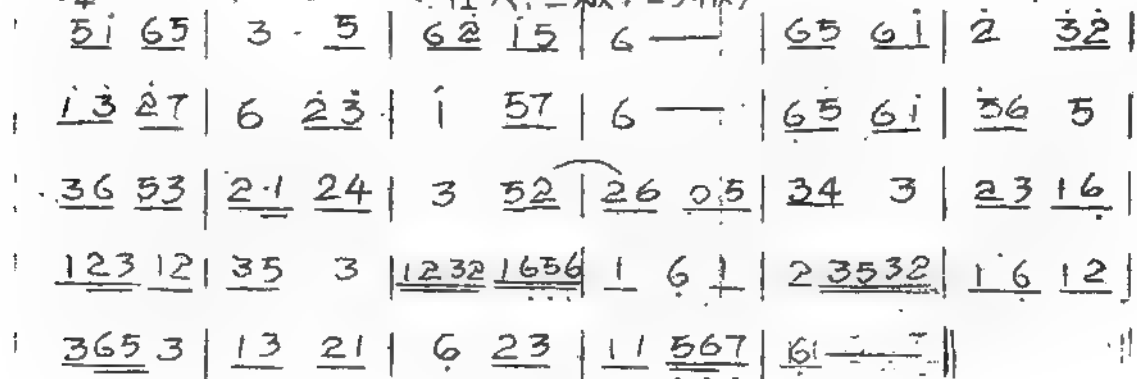
(轻六, 二板, 30板)

 $\frac{2}{4}$ 

367

## 散梅花

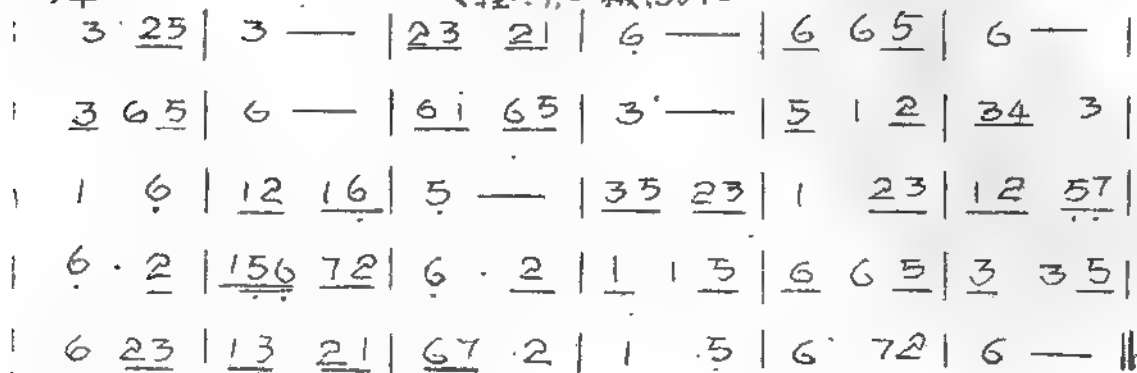
(轻六, 二板, 29板)

 $\frac{2}{4}$ 

368

## 采花

(轻六, 二板, 30板)

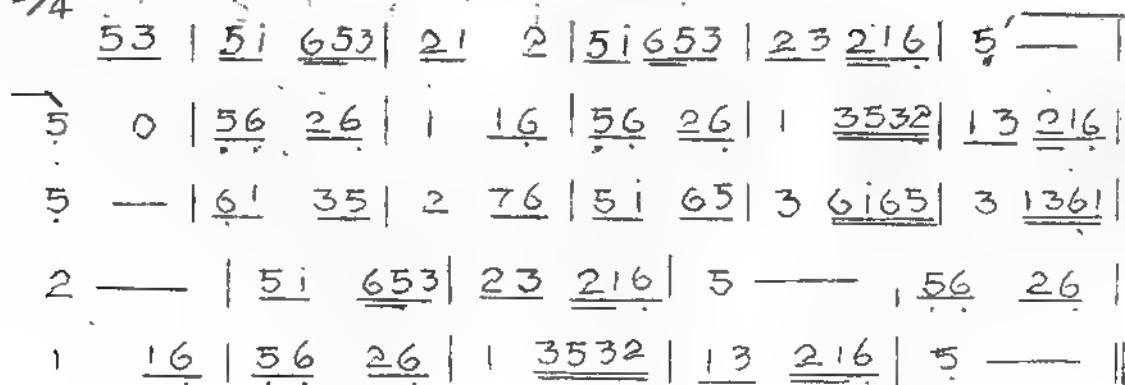
 $\frac{2}{4}$ 

369

# 西厢词

(轻六, 二板, 27板)

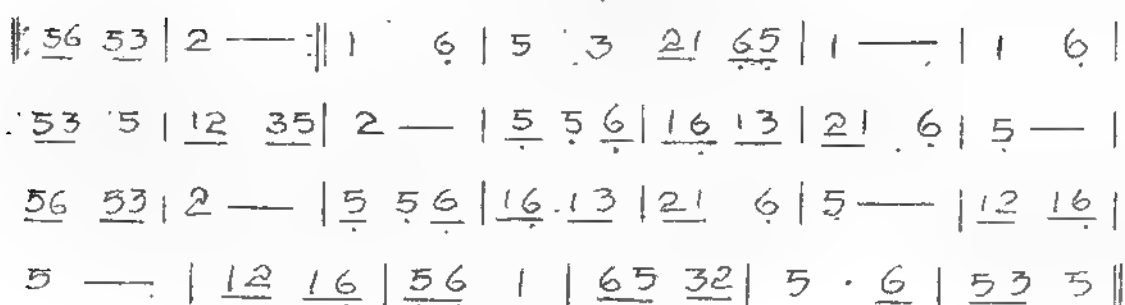
$\frac{2}{4}$



370

# 王美人

(轻六, 二板, 29板)

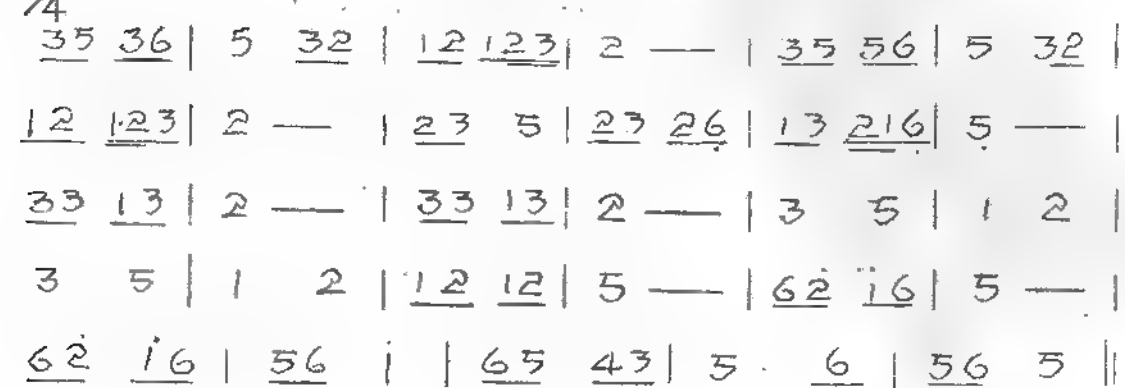


371

# 观芙蓉

(轻六, 二板, 29板)

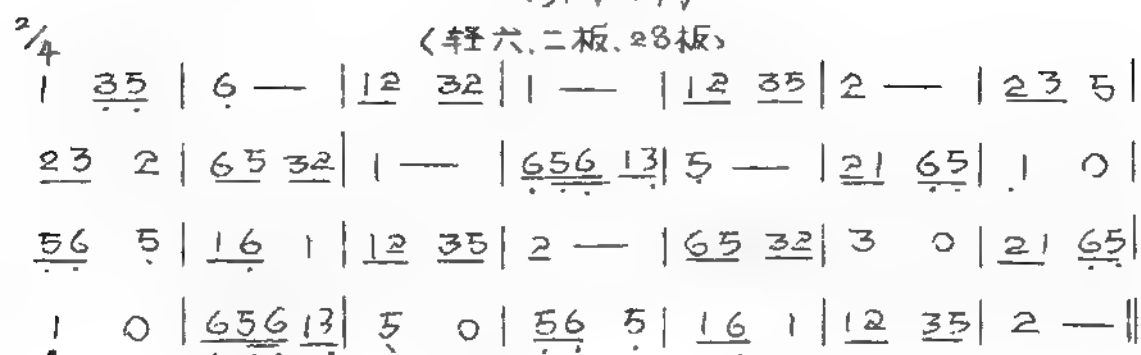
$\frac{2}{4}$



372

## 八府第

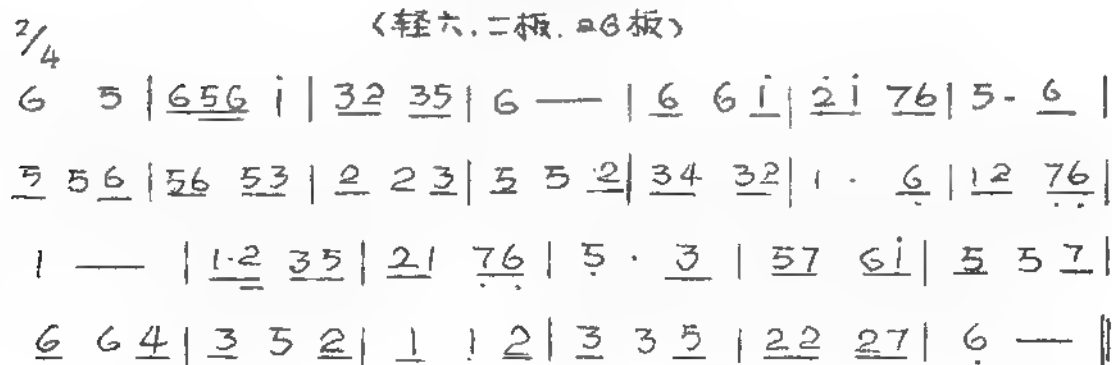
(轻六, 二板, 28板)



373

## 桃李爭春

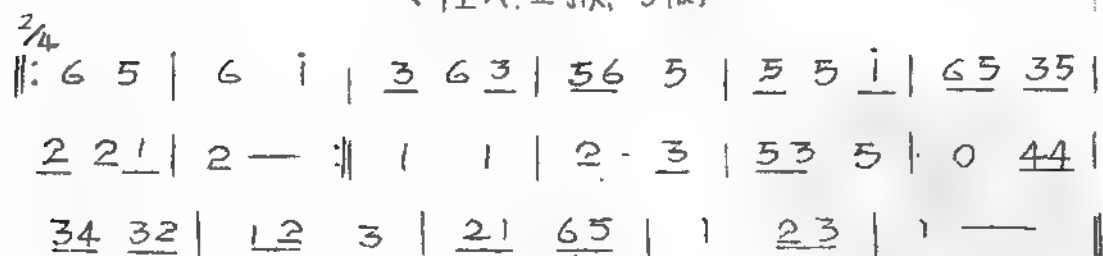
(轻六, 二板, 26板)



374

## 金玉蓮

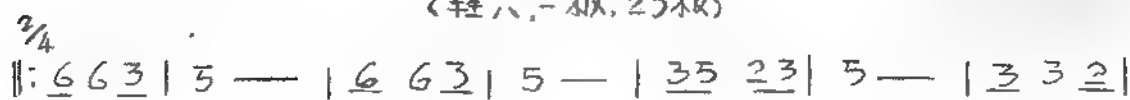
(轻六, 二板, 25板)



375

## 三步走

(轻六, 二板, 25板)



32 3 | 5 5 6 | 1 — | 2 2 | 12 | 23 43 | 2 — |  
56 53 | 23 21 | 63 61 | 2 — | 3 3 2 | 32 3 |  
2 61 | 2 — | 2 76 | 56 | 62 | 23 ||

376

# 戏鸳鸯

(轻六, 二板, 25板)

$\frac{2}{4}$

22 23 | 5 — | 32 123 | 2 — | 55 5 | 2 2 6 |  
 1 — | 61 13 | 2 76 | 5 — | 5 6 | 2 3 |  
21 65 | 6 — | 53 5 | 2 2 6 | 16 13 | 2 76 |  
 5 — | 7 76 | 5 — | 77 76 | 56 11 | 65 32 | 1 — ||

377

# 凤凰台

(轻六, 二板, 24板)

$\frac{2}{4}$

03 35 | 6 5653 | 21 2 | 02 16 | 23 2 | 0 26 |  
72 76 | 5 52 | 35 3 | 3 32 | 35 32 | 12 12 |  
32 12 | 32 3 | 3 32 | 3 3.5 | 6 5653 | 2. 26 |  
72 76 | 56 5 | 0 535 | 6 636 | 5 2523 | 56 5 ||

378

# 叶下红

(二板, 24板)

$\frac{2}{4}$

35 21 | 65 43 | 5 61 | 5 — | 55 61 | 56 45 |  
 3 3 | 3 6 | 36 32 | 1 1 | 1 6 | 36 31 |

2 2 | 2 2 1 | 7 6 7 0 | 7 7 6 | : 5 | 5 1 |  
7 6 7 0 | 7 7 2 | 6 6 | 6 6 6 5 | 3 5 2 1 | 6 — |

379

# 舞 徧 跂

(二板, 16板)

5 5 6 3 2 | 5 5 6 3 2 | 1 1 2 3 2 | 3 1 | 1 1 2 3 |  
2 2 3 1 3 | 2 2 1 7 6 | 5 5 | 5 6 | 1 6 5 | 3 3 3 |  
6 3 3 2 | 2 5 | 5 6 | 1 6 1 6 5 | 3 5 3 | 6 3 2 1 6 | 5 — |

380

# 落 花 影

(三板, 66板)

$\frac{1}{4}$  6 5 3 1 2 3 1 0 2 3 1 6 | 1 6 5 3 1 2 3 6 0 2 3  
1 6 5 | 1 6 5 3 2 0 3 3 2 3 5 2 0 3 5 2 | 1 2 7 6 5  
1 6 1 1 0 1 0 2 | 2 2 1 2 3 1 3 1 5 1 3 1 3 1 3 |  
3 2 0 2 0 3 3 1 6 5 6 0 1 0 5 3 2 | 5 6 0 1  
0 5 2 3 5 3 2 3 5 2 3 0 6 1 5 6 0 3 5 2 3 0 2 | ||

381

# 双 书 生

(轻六, 三板, 42板)

$\frac{1}{4}$

0 1 0 1 0 6 5 5 0 1 0 1 0 6 5 1 3 2 1 6 1 3 2 1 6  
1 3 2 1 6 5 5 6 1 6 5 3 3 3 3 3 2 3 5 3 3 2 2 3 2 3  
5 2 2 2 1 3 2 1 6 1 3 2 1 6 1 3 2 1 6 5 5 6 1 6 1 1 ||



382

# 普天乐

(轻六,三板,33板)

$\frac{1}{4}$

25 32 12 | 61 56 | 25 31 21 2 12 16  
56 5 51 56 12 | 61 65 33 052 33 05  
32 12 32 3 12 16 56 5 ||

383

# 双叉咬我身

(轻六,三板,34板)

$\frac{1}{4}$

65 35 13 2 56 76 56 5 55 22 33 65  
35 12 33 05 21 61 2 56 76 53 5  
3 3 2 2 5 5 | 11 13 2 ||

384

# 琵琶词

(轻六,三板,39板)

$\frac{1}{4}$

21 2 23 | 113 2 32 12 32 12 06 56  
5 43 5 42 | 15 6 35 3 65 6 62 01 06  
5.6 5 16 | 56 5 53 2 23 5 5165 3653 2 ||

385

# 皇太娘

(轻六,三板,34板)

$\frac{1}{4}$

53 553 25 311 253 2 53 553 25 311 2321  
6156 | 2532 1.2 | 1253 232 615 061 226 |  
661 6532 5 6216 5 6216 511 6532 56216 5.6 5 ||

386

## 案子开

(轻六,三板,32板)

 $\frac{1}{4}$ 

1 3 2 5 3 5 2 4 3 2 1 6 1 6 5 3 5 0 1 6 5  
3 5 3 2 1 5 6 5 3 2 1 2 1 6 1 5 7 6 5  
0 6 1 3 2 3 1 2 3 2 1 6 5 6 5 4 5 6 ||

387

## 采茶

(轻六,三板,30板)

 $\frac{1}{4}$ 

0 6 5 5 0 2 1 1 0 3 2 2 7 6 5 0 1 6 5 3 2 5 5  
0 5 0 5 3 2 1 1 0 6 5 5 0 5 0 5 3 2 1 1 0 3 2 6  
1 2 1 1 0 3 2 6 1 2 1 1 ||

388

## 路边草

(轻六,三板,28板)

 $\frac{1}{4}$ 

3 3 5 5 5 6 5 4 3 1 1 5 1 3 2 3 5 1 2 2 7 7 6  
3 5 6 1 7 6 7 2 6 5 3 5 3 5 6 6 1 6 5 6 6 5 6  
 1 2 3 1 2 2 1 1 2 4 3 2 1 ||

389

## 牡丹花

(轻六,三板,22板)

 $\frac{1}{4}$ 

5 5 1 1 0 6 5 3 5 2 3 2 2 1 2 3 5 6 5 5 0 6 5  
3 5 2 3 1 1 0 2 3 1 1 0 6 1 2 3 1 3 2 3 1 2 1 ||

390

# 和番节

(轻六,三板,24板)

$\frac{1}{4}$   
2 1 2 1 2 3 2 1 2 0 1 2 3 5 7 7 6 0 2 2 7 6 2 1  
2 1 3 0 1 6 5 3 3 5 6 2 1 6 5 5 0 6 5 5 ||

391

# 盐山茶

(轻六,三板,22板)

$\frac{1}{4}$   
0 6 5 6 1 6 3 0 6 5 6 1 6 5 3 2 3 5 4 3  
5 6 5 0 3 2 7 6 5 6 0 5 3 2 1 2 1 ||

392

# 拉不断

(轻六,三板,22板)

$\frac{1}{4}$   
5 5 2 5 3 3 2 5 3 3 0 7 6 6 5 5 6 6 5 5 2 3  
5 5 2 3 5 5 0 4 3 3 0 3 0 2 1 3 2 1 6 1 2 3 ||

393

# 韩信点兵

(轻六,三板,22板)

$\frac{1}{4}$   
3 5 1 2 3 3 3 6 3 2 3 1 1 1 6 3 6 1 2 1 2  
2 1 2 1 2 1 2 2 1 0 2 3 4 3 ||

394

# 木木八卦

(轻六,三板,16板)

$\frac{1}{4}$   
1 2 1 1 2 1 2 3 3 2 3 5 6 5 6 3 2 2 3 2 1  
6 1 6 0 1 6 ||

395

# 小排串

(轻六,三板,15板)

$\frac{1}{4}$   
2 2 2 3 5 3 5 3 5 6 5 6 5 3 2 2 3 2 1  
 6 6 5 1 3 2 ||

396

# 牌子词

(轻六,三板,14板)

$\frac{1}{4}$   
5 6 | 6 5 3 5 6 | 6 5 3 3 2 2 3 1 3 2 3  
1 3 2 :||

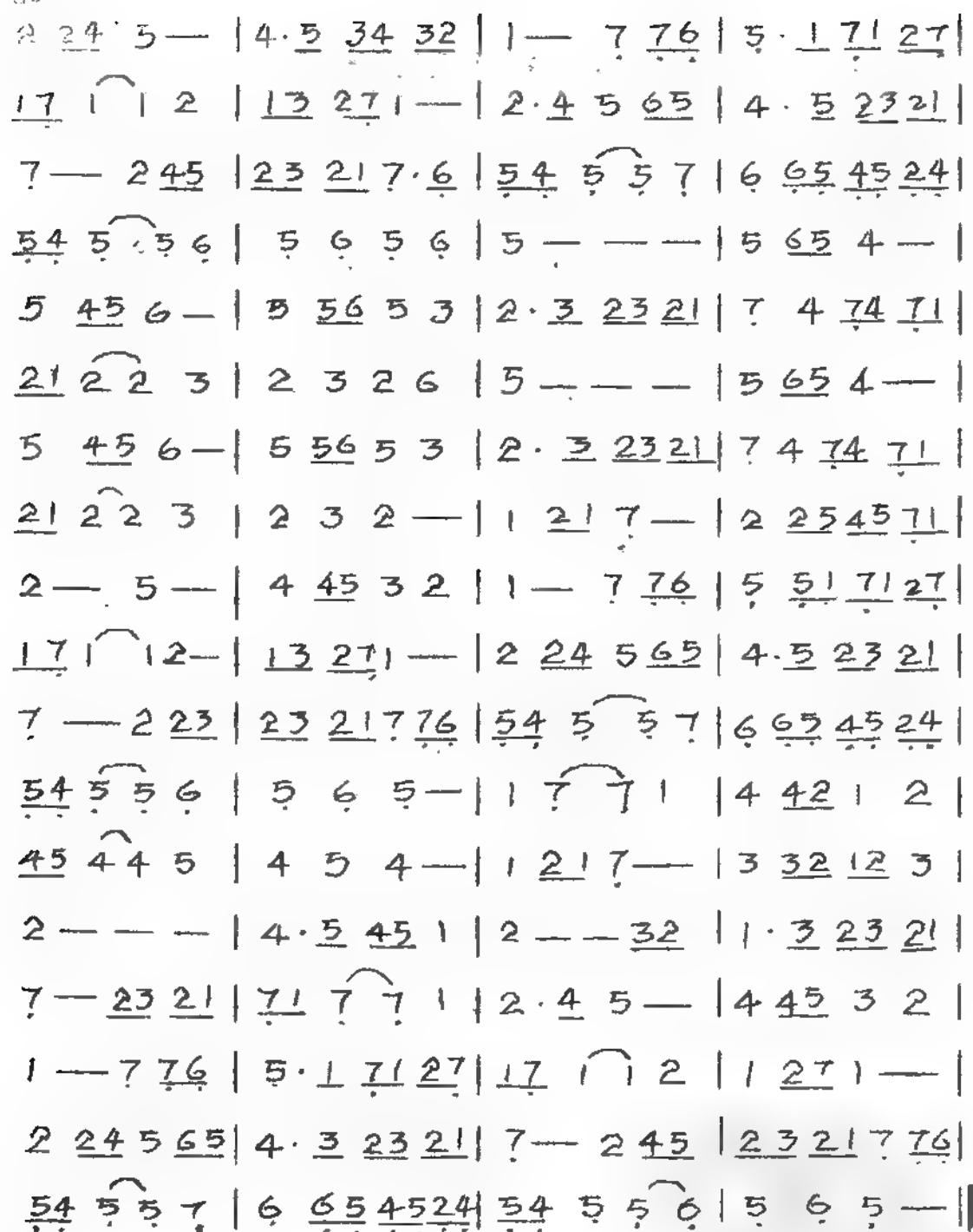
## 十二、弦诗(坐六)

397

# 粉红莲

(重六,头板,148板)

$\frac{1}{4}$   
 1 1 1 7 6 | 5 · 1 7 1 2 7 | 1 7 1 1 2 7 | 1 3 2 7 1 — |  
 7 — 1 7 6 | 5 · 1 · 7 7 1 | 2 1 2 2 3 | 2 3 2 2 — |  
 1 2 1 7 — | 2 2 5 4 5 7 1 | 2 · 6 · 5 5 | 4 4 5 4 5 3 2 |  
 1 — 7 7 6 | 5 5 1 7 1 2 7 | 1 7 1 1 2 | 1 3 2 7 1 — — |  
 2 2 4 5 6 5 | 4 · 5 2 3 2 1 | 7 — 2 3 5 | 2 3 2 1 7 7 6 |  
5 4 5 5 7 | 6 6 5 4 5 2 4 | 5 4 5 5 6 | 5 6 1 5 · |  
 4 4 5 3 4 3 2 | 1 7 1 5 4 3 | 2 1 2 2 3 | 2 3 5 2 · 5 |  
 4 4 5 3 4 3 2 | 1 7 1 5 4 3 | 2 1 2 2 6 3 | 4 4 5 4 5 7 1 |  
2 1 2 2 3 2 | 1 · 3 2 3 2 1 | 7 · 2 3 2 1 | 1 1 7 7 1 |



398

## 粉紅蓮

(重六, 拷打, 108板)

 $\frac{1}{4}$ 

1 1 5 7 1 1 0 7 0 1 5 7 1 2 2 0 1 0 7 1 2 5 0 1

25 032 17 57 12 04 02 77 51 07 01 55  
04 02 14 22 04 05 71 22 03 01 2 12 7  
71 25 032 17 57 12 04 02 77 51 06 04  
25 05 05 045 65 07 07 01 22 05 05 045  
65 07 07 01 22 01 071 25 01 25 032 1757  
12 03 02 77 51 01 04 25 07 01 12 44  
07 01 23 22 03 01 2 12 7 71 25 032  
1757 11 02 03 2 77 51 04 06 55 06 5 ||

399

## 粉紅蓮

(垂犬, 三板, 108板)

$\frac{1}{4}$   
17 57 12 1 71 5 23 2 17 22 05 42 17  
15 12 1 25 321 7 23 57 64 56 5 45  
13 2 45 32 1 25 45 27 12 71 71 25 32  
12 57 12 1 25 321 7 23 57 64 56 5  
55 5 56 54 24 71 23 2 55 5 56 54  
24 71 21 2 17 22 05 32 12 57 12 1  
25 321 7 24 57 64 56 5 12 42 45  
4 12 31 2 45 27 12 71 71 25 32 12  
57 12 1 25 321 7 23 57 64 56 5 ||

## 400 串忠花

(重六. 头板. 80 板)

4/4

2 — 2 — | 1 — 2 — | 1 2 12 12 | 1 — 23 21 |  
 7 — 7 7 1 | 4 25 445 32 | 1. 3 2 2 | 1 2 12 12 |  
 1 — 7 7 1 | 2. 4 3 2 | 1 — 2 — | 1 2 12 12 |  
 1 — 23 21 | 7 — 7 7 1 | 2 24 3 21 | 7 — 67 65 |  
 4 54 2 4 | 5 656 5 — | 5 — 1 2 | 4 5 45 4 |  
 556 54 5 54 | 2 25 25 24 | 554 24 5. 4 | 2 25 25 24 |  
 554 24 5. 4 | 2 25 25 24 | 554 24 5. 4 | 2 — 4 — |  
 1 4 24 21 | 7 — 7 7 1 | 5 6 56 5 | 5. 6 545 65 |  
 4. 6 545 65 | 4. 5 4 4 5 | 7 1 7 1 21 2 | 2. 6 545 65 |  
 4. 6 545 65 | 4. 5 4 4 5 | 17 43 21 2 | 2. 6 545 65 |  
 4. 6 545 65 | 4. 5 45 32 | 1 2 12 1 | 223 21 2 — |  
 17 1 27 1. 3 | 223 21 2 — | 17 1 27 1 76 | 5 5 1 5 1 57 |  
 1 1 217 1 — | 5 5 1 7 1 7 3 | 234 32 1. 1 | 7 7 1 7 1 7 1 |  
 557 656 54 32 | 1 2 7 1 7 1 | 2 — — — | 223 43 2. 6 |  
 55 55 55 52 | 44 545 4. 6 | 545 65 4. 3 | 223 43 2. 6 |  
 55 55 55 52 | 44 545 4. 3 | 21 24 5. 5 | 4 245 45 32 |  
 1 2 1 — 76 | 5 5 1 7 1 27 | 1 — 14 32 | 1 1 217 1 — |  
 7 4 74 7 1 | 22 1 7 1 2 125 | 4 32 112 43 | 2 2 1 7 1 2 — |  
 1 12 4. 5 | 45 32 12 43 | 2 24 5 — | 4 25 45 32 |  
 1 2 1 — 76 | 5 5 1 7 1 217 | 1 — — 27 | 1 1 217 1 — ||

401

## 串忠花

 $\frac{1}{4}$  (重六, 拷拍, 30板)

22 12 11 02 | 77 | 24 12 11 07 | 22 12 11  
07 01 24 54 55 02 454 054 22 45 24  
55 24 55 24 07 04 55 055 454 04 12  
05 454 05 12 05 454 05 11 22 11 22 11  
55 11 55 11 71 55 17 01 21 2 55 4  
55 2 55 45 25 042 17 57 11 07 01 22  
41 42 12 45 25 042 17 57 12 1 ||

402

## 串忠花

 $\frac{1}{4}$  (重六, 三板, 80板)

2 12 12 1 71 2 12 12 1 2 12 12 1 71  
24 64 55 02 45 4 22 54 22 54 22 54 24 14  
74 55 05 45 4 12 05 45 4 12 05 45 4  
11 22 11 22 11 55 11 55 11 77 5 17 71  
2 55 44 54 24 5 54 24 5 42 11 57 12  
1 74 22 41 2 12 41 25 42 12 57 12 1 ||

403

## 水蓮

 $\frac{4}{4}$  (重六, 头板, 68板)

5 65 4 — | 45 245 — | 2 5 45 71 | 2 — — — |



5 6 5 4 — | 4 5 2 4 5 — | 2 5 4 5 7 1 | 2 — 0 0 5 |  
4 5 4 5 7 1 | 2 — — 5 4 | 2 4 2 4 2 1 | 7 5 7 5 7 1 |  
 2 — 5 5 2 | 4 5 4 5 3 2 | 1 7 1 7 1 | 0 1 2 1 7 |  
5 5 5 5 7 | 1 — — 5 4 | 2 1 2 4 2 1 | 7 — 6 6 |  
5 5 5 4 5 2 4 | 5 — — 0 | 5 6 5 4 — | 4 5 2 4 5 — |  
2 5 4 5 2 4 | 5 — 5 5 7 | 1 — 1 1 2 | 6 — 6 6 |  
5 6 5 4 5 2 4 | 5 — — 0 | 5 6 5 4 | 2 4 5 — |  
4 5 3 2 | 1 — 5 3 | 2 — 0 5 4 | 2 4 2 4 2 1 |  
7 1 7 7 7 1 | 2 4 2 4 2 1 | 7 1 7 0 7 1 | 2 4 2 4 2 1 |  
 7 5 7 5 7 1 | 2 — 5 5 2 | 4 5 4 5 4 2 | 1 7 1 7 1 |  
 1 0 1 2 1 7 | 5 5 5 5 7 | 1 — — 0 | 5 1 7 1 |  
 5 1 7 1 | 2 1 7 1 | 5 5 — 7 | 1 — 0 5 4 |  
 2 4 2 4 2 1 | 7 — 6 6 | 5 6 5 4 5 2 4 | 5 — — 0 |  
 5 6 5 4 — | 4 5 2 4 5 — | 2 5 4 5 7 1 | 2 — 0 5 |  
 4 5 1 2 | 4 — — 5 4 | 2 4 2 4 2 1 | 7 5 7 5 7 1 |  
 2 — 5 5 2 | 4 5 4 5 2 | 1 — — 2 | 1 7 1 — |

4°4

出水蓮

(垂尺、拷拍, 63板)

$\frac{1}{4}$

5 6 4 5 0 5 3 2 2 0 5 4 5 4 0 5 3 2 2 0 7 1 2 2  
7 4 7 1 2 2 0 2 1 7 1 2 2 0 5 1 1 0 5 7 1 2 1 2 0 2 0 7 1 2 5

05 05 45 24 55 01 02 71 55 05 05 45  
24 12 02 71 7 02 77 125 05 12 057  
12 12 07 11 02 57 271 02 72 076 565  
05 45 2 32 05 45 12 717 071 25 51 2 ||

405

## 出水蓮

(垂六,三板,68板)

$\frac{1}{4}$   
55 45 23 2 55 45 23 2 41 25 51 2  
21 71 25 41 2 57 12 1 24 12 76 5  
55 45 24 5 21 71 56 5 55 45 32  
15 2 21 7 21 71 25 51 2 57 12 1  
51 57 24 57 1 24 12 76 5 55 45  
41 2 25 45 21 7 71 25 51 2 ||

406

## 醉春風

(垂六,三板,48板)

$\frac{2}{4}$   
22 2 | 12 1 | 22 2 | 12 16 | 5 42 | 56 5 |  
5 54 | 2 45 | 4 665 | 45 4 | 4 55 | 71 7 |  
7 11 | 2 14 | 2 21 | 72 16 | 5 42 | 56 5 | 5 24 |  
2 45 | 4 665 | 45 4 | 4 05 | 45 4 | 4 655 | 45 4 |  
4 77 | 13 2 | 2 55 | 25 45 | 2 53 | 21 2 | 2 54 |  
2 71 | 2 54 | 2 11 | 2 — | 24 21 | 7 74 | 54 5 ||

407.

# 醉春风

(垂六,三板,40板)

$\frac{1}{4}$

22 11 22 17 54 55 05 25 45 44 05 77 01  
21 2 71 74 55 05 25 45 44 02 44 05 44  
071 22 03 21 24 22 04 21 23 21 2 24 74 55 ||

408

# 四景春

(垂六,二板,26板)

$\frac{2}{4}$

12 53 | 2 — | 12 53 | 2 — | 24 21 | 75 71 | 2 76 |  
5 15 | 71 5 | 12 53 | 2 — | 12 53 | 2 — | 24 21 |  
75 71 | 2 76 | 5 15 | 71 5 | 55 55 | 45 4 |  
55 61 | 56 5 | 61 25 | 61 25 | 6 26 | 56 5 ||

409

# 四景春

(垂六,三板,26板)

$\frac{1}{4}$

13 2 13 21 65 16 56 5 13 2 13 21 65  
16 56 5 55 44 56 5 67 6 62 62 76 5 ||

410

# 双鸳鸯

(垂六,二板,24板)

$\frac{2}{4}$

5654 5 | 565 4521 | 71 7 | 5654 5 | 565 4532 | 12 71 |  
51 5 | 17 1 | 51 5 | 17 1 | 71 51 | 127 11 |  
21 2 | 12 1 | 21 2 | 12 1 | 12 57 | 127 11 |

54 5 | 43 4 | 54 5 | 43 4 | 24 21 | ! ' 7 !

411

# 双鸳鸯

(重六、杨柳, 24板)

$\frac{1}{4}$   
05 45 717 05 05 121 05 01 057 121 071 571  
02 01 027 121 071 571 05 04 052 454 02 71 ||

412

# 双鸳鸯

(重六、三板, 24板)

$\frac{1}{4}$   
05 45 717 05 45 11 55 11 55 11 7157 1 212 121  
212 121 7157 | 545 454 545 454 2421 717 ||

413

# 美女思情

(重六、二板 50板)

$\frac{4}{4}$   
||: 7 5 | 71 | 2 2 2 21 | 7 1 21 27 | 1 — — — :||  
7 5 | 71 | 2 45 2 7 | 67 65 4524 | 5 6 5 — |  
5 46 5 52 | 4 25 4 — | 5 46 5 43 | 21 71 2 — |  
4 25 4 3 | 2 45 2321 | 7 5 12 71 | 2 — — — |  
46 53 2 — | 2 5 25 24 | 5 65 4561 | 5 — — — |  
7 5 | 71 | 2 45 2327 | 67 65 4524 | 5 6 5 — |  
4 25 4 — | 5 46 5643 | 21 71 2 — | 5 46 5 — |  
5 57 1321 | 7 1 7 — | 2 12 4 5 | 2 45 1321 |

7 5 1 — | 2 4 5 2 3 2 1 | 7 . 1 2 1 7 | 1 — — 4 3 |  
 ||: 2 2 5 6 5 4 | 2 1 2 5 4 — | 4 5 3 2 — | 1 7 2 1 — |  
 5 5 7 1 3 3 7 | 1 2 7 6 — | 5 5 1 6 5 4 | 5 — — 4 3 :||  
 2 2 5 6 4 3 | 2 2 5 4 — | 4 5 3 2 — | 1 2 1 3 2 1 |  
 7 1 2 1 7 | 1 — — — ||

414

# 美女思情

(至六三板, 67板)

<sup>1/4</sup>  
 7 1 2 2 0 1 7 7 1 1 7 1 2 2 0 1 7 7 1 1 7 1 2 4 2 7 |  
 7 7 1 1 7 1 2 4 2 1 6 5 4 5 5 0 6 5 5 4 4 4 5 3 2 2 |  
 4 4 2 4 2 1 7 7 1 2 2 1 1 2 4 2 1 5 5 7 7 1 2 4 2 1 5 5 4 |  
 5 5 4 4 5 5 0 4 2 4 5 5 5 4 2 1 1 2 2 5 5 2 4 2 1 7 1 |  
 2 4 2 1 7 7 1 1 2 2 5 5 2 2 4 4 2 — 1 6 5 5 4 3 |  
 2 2 5 5 2 2 4 4 2 1 1 5 7 1 1 6 5 5 4 2 2 2 5 5 2 1 1 1 ||

415

# 沽美酒

(至六, 二板, 无定板)

散板

2 — — — — 4 — — — — 5 — — — — 5 <sup>3/4</sup> | 4 5 1 2 1 0 2 1 7 5 0 7 1 |  
 2 3 2 2 7 | 6 5 | 2 4 4 5 | 0 5 5 3 | 2 4 5 | 6 7 6 5 4 |  
 5 6 5 | 0 4 2 4 | 5 3 2 | 0 2 7 6 | 5 7 6 | 0 2 2 | 1 2 4 5 |  
 6 7 6 | 0 2 2 | 1 2 4 5 | 6 7 6 | 0 2 2 | 1 2 7 6 | 5 4 5 |  
 0 2 2 | 1 2 4 5 | 6 7 6 | 0 2 1 | 7 2 1 | 7 1 7 1 | 4 5 4 |

03 32 | 12 1 | 0 7 1 | 2 | 7 | 2 | 22 | 06 54 |  
24 5 | 2 5 | 5 4 5 | 17 1 | 03 21 | 7 | 2 |  
02 76 | 5 · 6 | 5 2 4 | 5 — ||

416

# 沽美酒

(垂六,三板,34板)

<sup>4</sup>  
 1 1 2 45 4 23 13 21 5 45 0 1 7 | 23 2  
2 | 5 | 57 | 1 | 66 5 24 5 55 4 25  
 4 25 45 2 | 76 55 54 5 5 ||

417

# 白蓮花

(垂六,二板,56板)

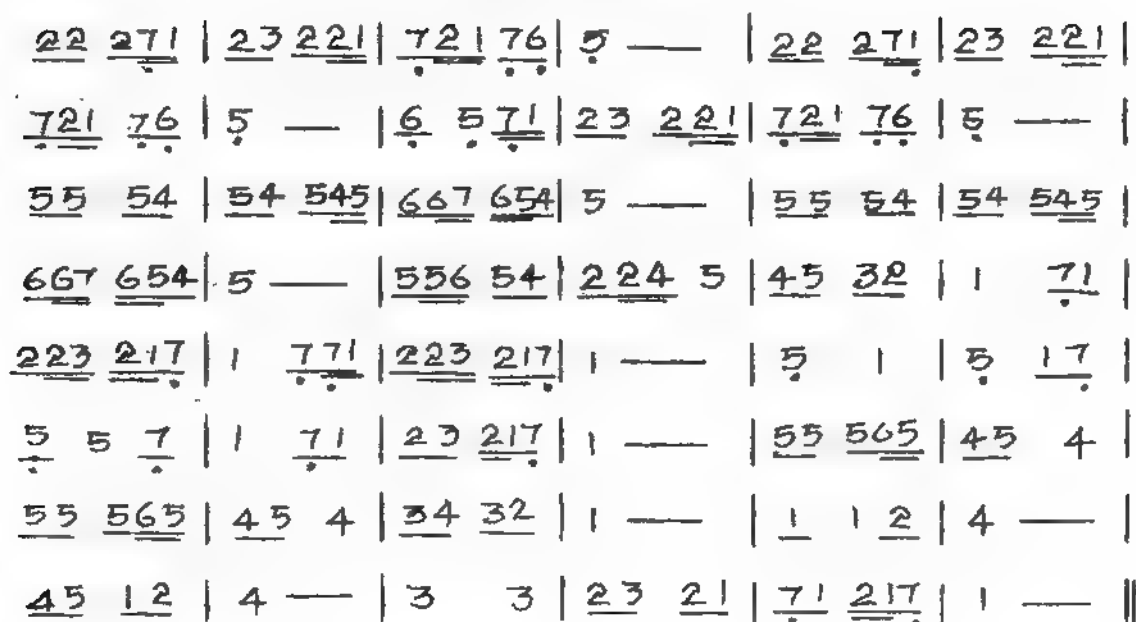
<sup>2/4</sup>  
2 | 2 | 57 1 | 7 | 43 | 2 — | 2 2 | 5 5 | 45 64 |  
 5 — | 1 1 2 | 77 11 | 5 | 712 | 1 — | 45 41 | 2 — |  
 4 4 | 24 5 | 22 45 | 2 — | 2 1 | 2 5 | 57 64 |  
 5 — | 5 57 | 17 1 | 5 57 | 17 1 | 56 43 | 2 — |  
5 52 | 45 4 | 4 42 | 1 — | 1 1 7 | 1 55 | 4 52 |  
 1 — | 11 17 | 1 — | 5 | 71 | 57 1 | 44 4 | 24 5 |  
45 71 | 2 — | 27 1 | 24 5 | 57 64 | 5 66 | 56 24 |  
 5 52 | 4 51 | 2 22 | 12 57 | 1 44 | 454 32 | 1 — ||

418

# 赏宫花

(垂六,二板,48板)

$\frac{2}{4}$

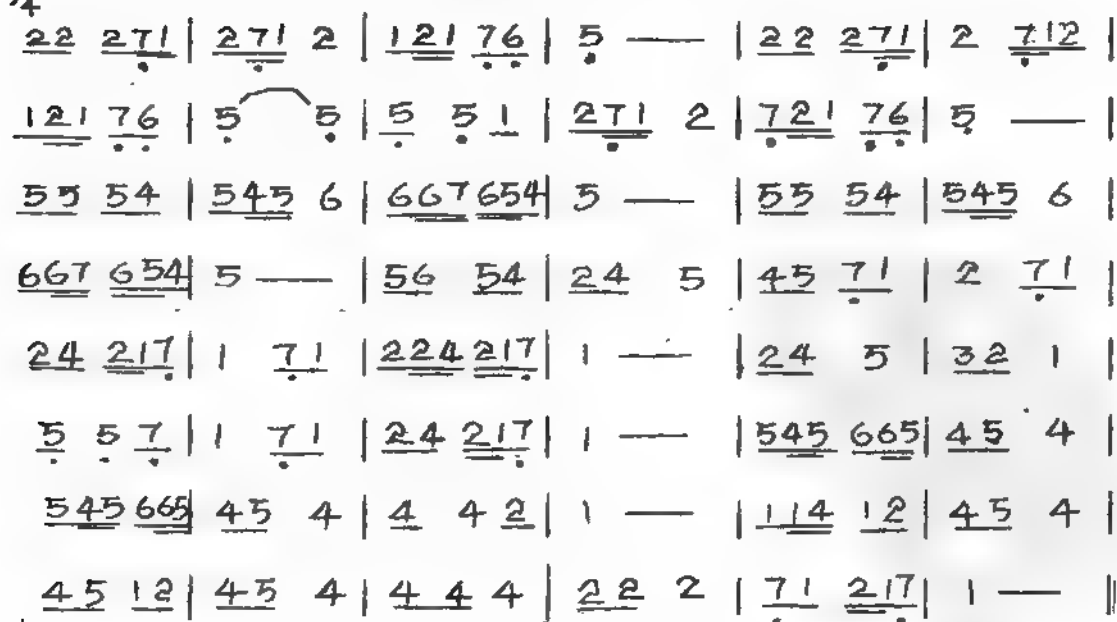


419

# 象弄牙

(垂六,二板,48板)

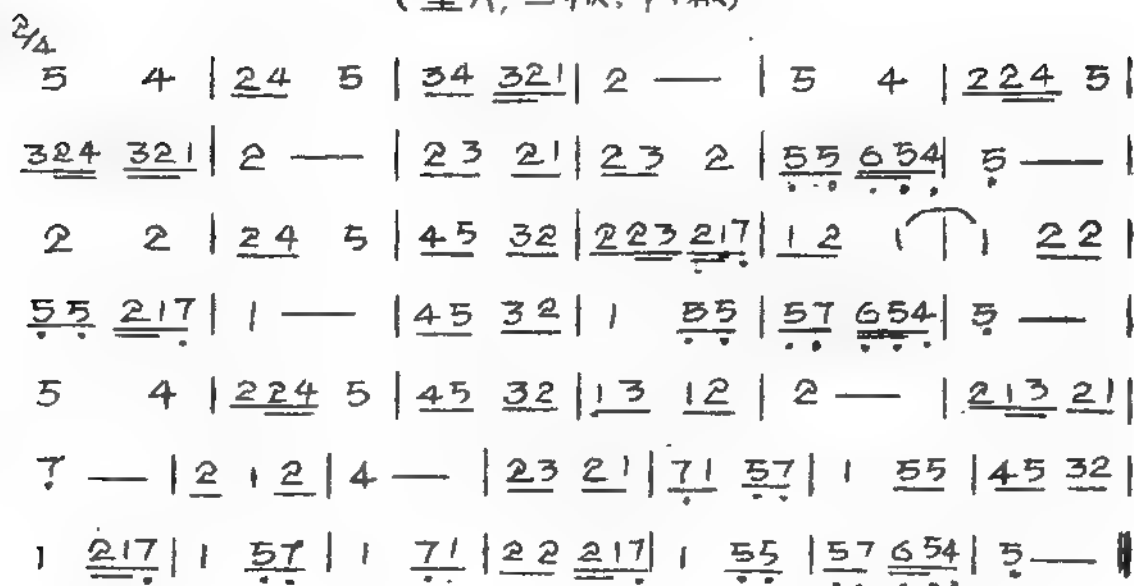
$\frac{2}{4}$



420

## 屈姑思凡

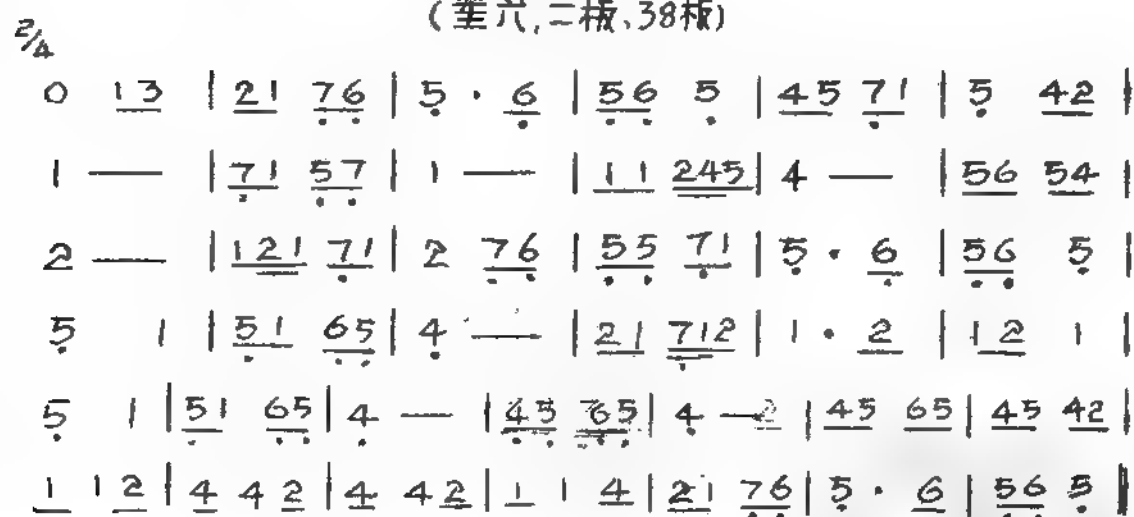
(奎六, 二板, 44板)



421

## 普南咒

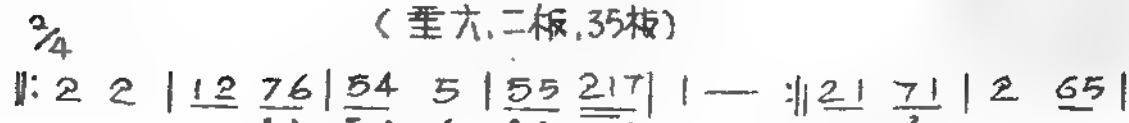
(奎六, 二板, 38板)



422

## 贾亦乐

(奎六, 二板, 35板)





4 55 | 24 32 | 17 12 | 55 55 | 13 217 | 1 27 |  
11 45 | 2 27 | 11 45 | 2 · 3 | 22 2 | 21 76 |  
 5 55 | 23 27 | 1 65 | 4 — | 5 · 4 | 33 2 |  
12 12 | 55 5 | 13 217 | 1 45 | 2 — ||

423

# 五更转

$\frac{2}{4}$

(重六, 二板, 30板)

5 45 | 6 — | 23 13 | 2 — | 5 5 | 4 3 |  
12 13 | 2 — | 4 4 | 24 5 | 45 71 | 2 — |  
 1 2 | 4 5 | 34 32 | 1 — | 56 54 | 5 — |  
1 17 | 1 — | 56 54 | 5 — | 1 17 | 1 — |  
7 7 | 1 — | 7 7 | 1 — | 23 27 | 1 — ||

424

# 自思嘆

(重六, 二板, 26板)

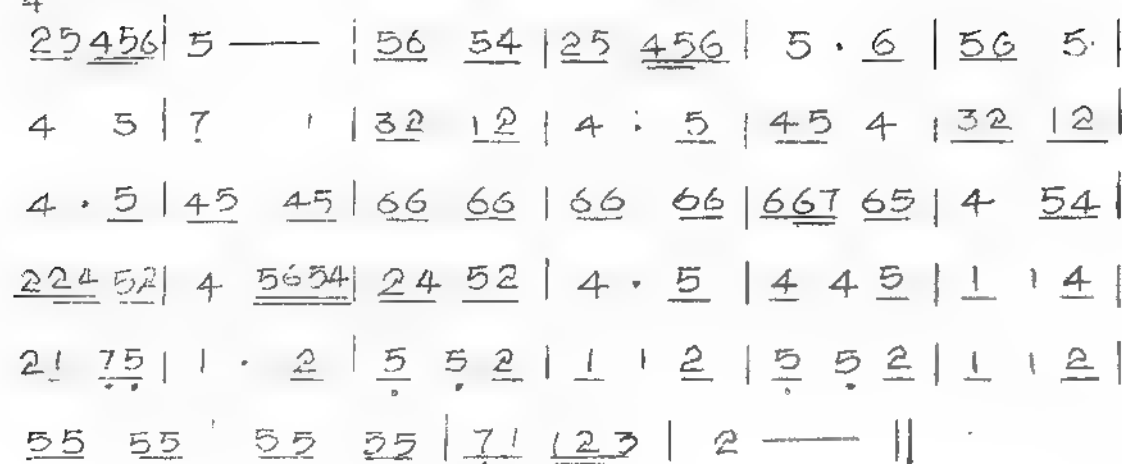
$\frac{2}{4}$

56 54 | 5 — | 45 24 | 5 — | 45 24 | 54 5 |  
45 24 | 54 5 || 0 4 | 0 4 | 0 6 | 5 5 :||  
 0 4 | 5 5 | 0 6 | 5 5 | 0 4 | 5 6 |  
 5 4 | 5 65 | 4 6 | 5 — ||

425

## 玉珊瑚

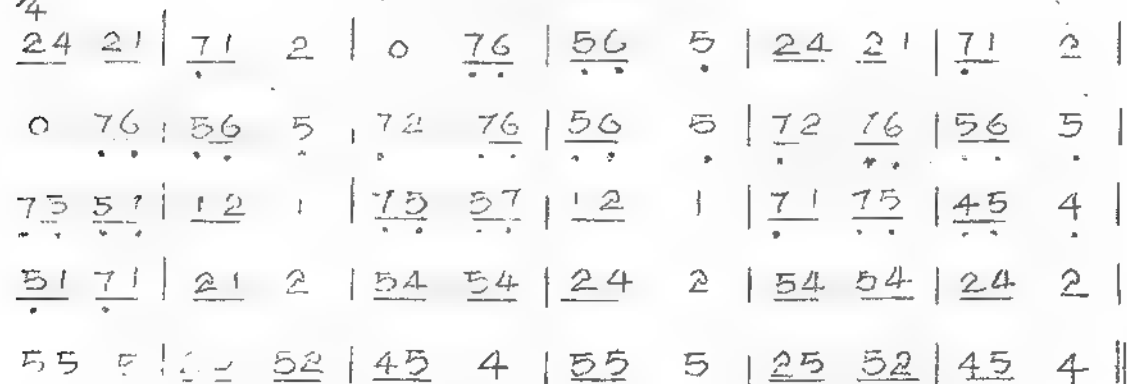
( 重六, 二板, 34板)

 $\frac{2}{4}$ 

426

## 河汉月

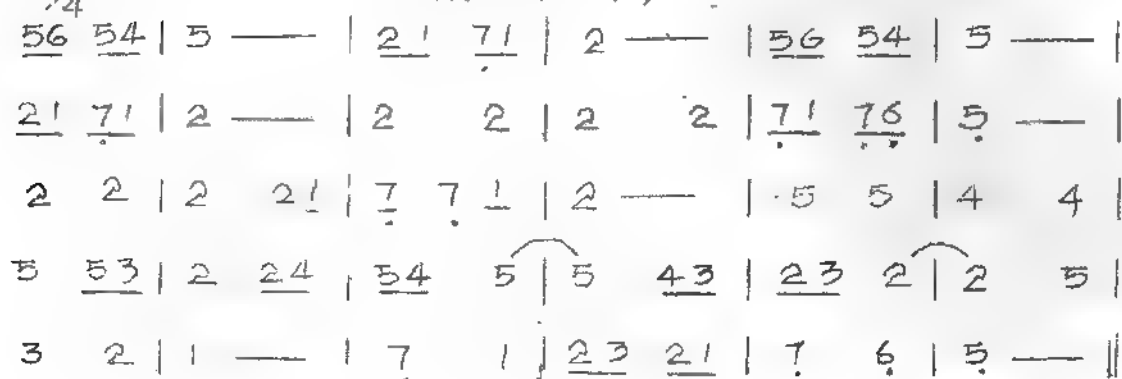
( 重六, 二板, 30板)

 $\frac{2}{4}$ 

427

## 悲 秋

( 重六, 二板, 30板)

 $\frac{2}{4}$ 

428

# 秋水伊人

(重六, 二板, 26板)

$\frac{2}{4}$

24 21 | 7.1 1 | 7 7.1 | 2 456 | 5 . 7 | 66 66 |  
5 43 | 22 22 | 5 . 7 | 66 66 | 5 43 | 22 22 |  
5 — | 24 21 | 7.7 7 | 7 7.1 | 2 — | 21 2 | 21 2 |  
2 24 | 5 . 6 | 54 24 | 5 55 | 45 7.1 | 22 123 | 2 — ||

429

# 三月三

(重六, 二板, 26板)

$\frac{2}{4}$

5 5 5 | 2 — | 13 21 | 1 123 | 2 — | 224 54 |  
5 2 | 0 65 | 46 543 | 22 22 | 5 5.7 | 1 217 |  
1 5.7 | 162 46 | 5 . 4 | 34 32 | 1 . 7 | 1 17 | 11 1 |  
23 217 | 1 0 | 11 44 | 14 12 | 4 55 46 542 | 2 — ||

430

# 百回红

(重六, 二板, 25板)

$\frac{2}{4}$

55 4 | 45 6 | 55 7.1 | 2 — | 4 4 1 | 2 — |  
2 24 | 54 5 | 224 | 5 . 4 | 56 54 5 2 |  
06 55 | 45 11 | 2 4 | 0 41 | 1 0 | 1 21 |  
2 . 4 | 24 26 | 55 7.1 | 2 45 | 2 7.1 | 26 46 | 5 ||

$\frac{2}{4}$

431

# 藏不透

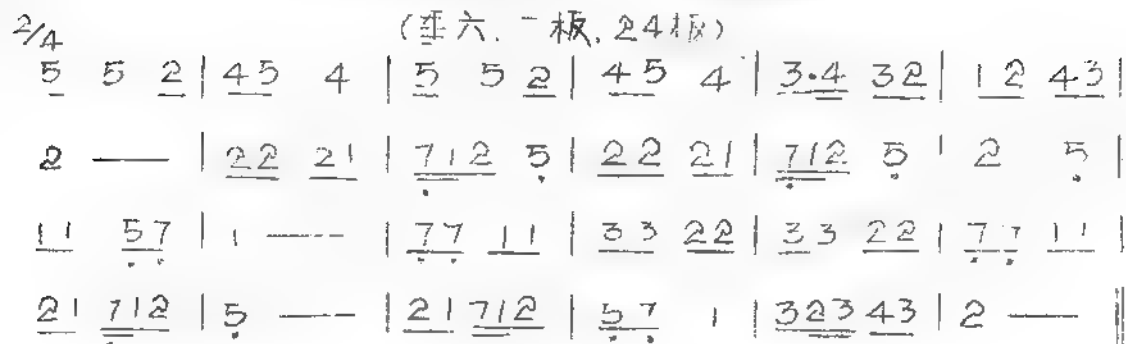
(重六, 二板, 25板)

45 24 | 5654 5 | 55 245 | 4 — | 1.7 | 557 5 |  
45 217 | 1 — | 22 1321 | 7 — | 55 15 | 7 1321 |  
7 515 | 7 — | 712 1 | 51 712 | 51 712 | 1 — |  
22 12 | 45 217 | 1 — | 223 2 | 127 1 | 45 217 | 1 — ||

432

## X 娶 武 (又名 青 跳 李)

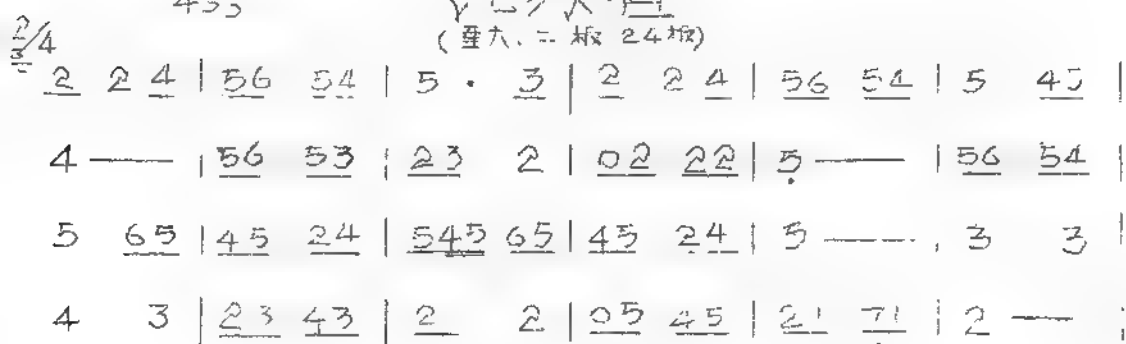
(垂六, 一板, 24板)



433

## 江 苏 香

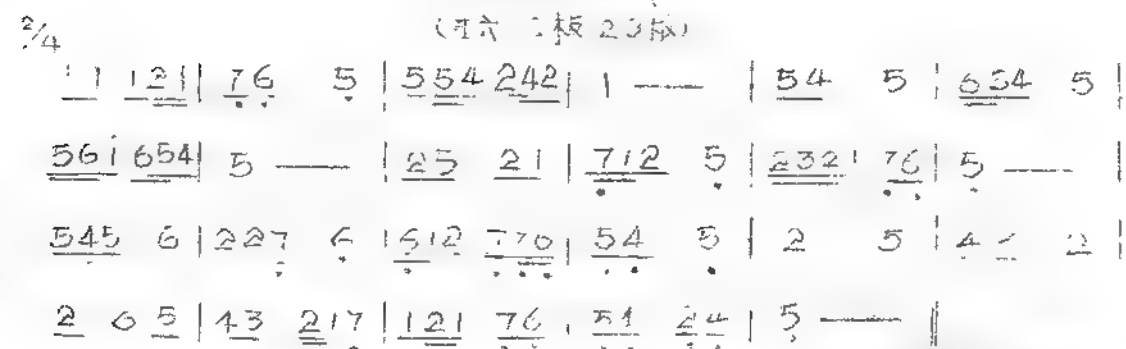
(垂六, 二板, 24板)



434

## 月 明 风

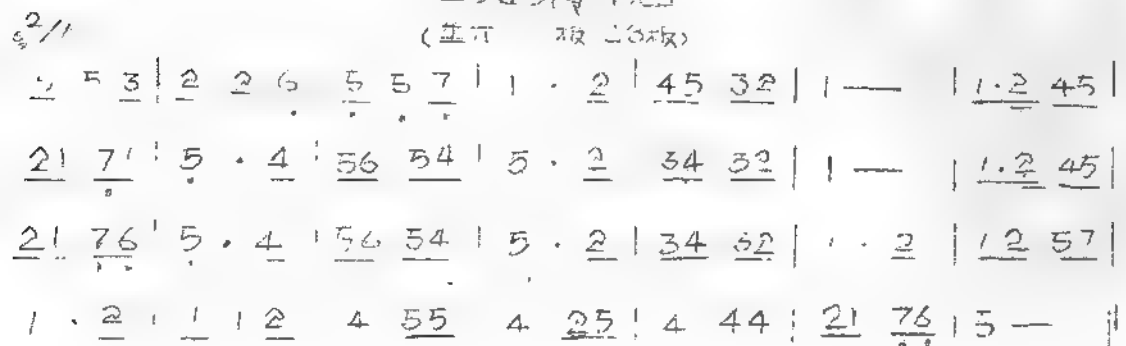
(垂六, 三板, 23板)



435

## 王 元 菊 花

(垂六, 三板, 23板)



436

# 五瓣梅

(垂六、二板, 19板)

$\frac{2}{4}$

3 2 4 | 6 4 5 | 3 2 4 | 6 4 5 | 4.5 4 5 | 6 5 6 5 6 |  
 0 1 1 | 2 2 7 | 6 . 1 | 2 2 7 | 6 . 7 | 6 7 6 7 |  
1 1 1 7 | 6 7 6 7 | 1 1 1 | 5 1 6 5 | 4 6 5 3 | 2 5 3 2 | 2 — ||

437

# 金蕉叶

(垂六、二板, 18板)

$\frac{2}{4}$

1 2 4 5 | | — | 2 4 5 2 | 4 — | 5 6 5 4 | 5 — |  
2 4 5 2 | 4 — | 5 4 5 | 4 5 4 | 5 4 5 | 4 5 4 |  
1 2 4 5 | 2 1 7 6 | 5 6 5 | 0 1 1 | 6 2 7 6 | 5 — ||

438

# 釐妇思春

(垂六、二板, 18板)

$\frac{2}{4}$

5 5 | 2 2 4 | 5 4 5 | 4 4 6 | 5 4 5 | 7 7 1 |  
2 1 2 | 0 7 6 | 5 5 | 0 7 1 | 2 1 2 | 0 2 4 |  
5 4 5 | 0 6 5 | 4 5 4 | 0 5 | 2 1 7 1 | 2 1 2 ||

439

# 再生缘

(垂六、二板, 17板)

$\frac{2}{4}$

5 5 1 7 1 | 5 . 6 | 5 6 5 | 5 6 5 4 | 2 1 2 0 4 | 5 6 5 4 |  
2 4 5 | 4 5 5 2 | 1 0 7 7 | 1 1 1 7 | 1 . 2 | 1 1 2 |  
 4 5 5 | 4 2 5 | 4 3 3 | 2 1 7 2 | 1 — ||

## 玉女遊

440

 $\frac{2}{4}$ 

(重六 二板, 16板)

55 565 | 45 42 | 24 2421 | 71 2 | 45 24 |  
5654 5 | 71 2421 | 76 5 | 55 71 | 44 112 |  
4 4 5 | 45 42 | 24 2421 | 71 271 | 45 217 | (71) ||

## 擎天樓

441

(重六, 三板, 42板)

 $\frac{1}{4}$ 

03 05 02 44 05 03 053 232 01 71 25 31 2  
2321 717 5653 2 5653 2 5653 26 2 3 21  
53 2 5 2 52 45 4 545 6 213 2 245 6  
22 01 71 25 321 22 ||

## 擎天樓

442

(重六, 三板, 42板)

 $\frac{1}{4}$ 

55 45 25 4 55 22 453 22 1 1 42 321  
 2 2321 717 5653 2 44 323 2 5 2 52 52  
22 04 56 53 2435 2 545 6 233 2 513 6  
22 01 71 25 31 2 ||

443 六月雪 (又名“画眉跳架”)

(重六 拷拍, 24板)

$\frac{1}{4}$

02 02 053 22 05 05 053 22 011 22 7411 22 021  
77 021 77 01 065 45 01 065 45 034 22 ||

444 六月雪 (又名“画眉跳架”)

(重六, 三板, 24板)

$\frac{1}{4}$

54 54 23 2 54 54 23 2 13 213 2 121 771261  
64 5 61 64 5 53 2 ||

445 满天星

(重六, 三板, 97板)

$\frac{1}{4}$

12 71 7 12 56 5 12 71 7 14 21 2 14 7121  
2 42 5 25 42 12 1 51 5717 1 54 24 54 5  
72 76 56 5 54 24 54 5 72 76 56 5 70 70  
56 5 07 07 56 5 ||: 56 56 56 56 || 5 42 5 25 4  
2 12 1 74 71 21 2 42 14 41 2 12 45 41 2 54 2  
71 2 54 2 71 2 ||: 21 21 21 21 || 2 42 07121  
02 5 51 15 7 71 5 ||

446

## 凤求凰

(重六, 撘拍, 68板)

$\frac{1}{4}$   
5̣5̣ 1̣7̣ 0̣1̣ 2̣2̣ 1̣5̣ 0̣4̣5̣ 1̣2̣ 0̣2̣ 1̣7̣ 0̣4̣5̣ 1̣2̣ 0̣2̣ 0̣2̣  
0̣2̣ 1̣7̣ 5̣5̣ 0̣2̣ 0̣2̣ 0̣7̣ 1̣2̣ 0̣2̣ 1̣7̣ 0̣7̣ 2̣2̣ 0̣1̣  
0̣7̣ 5̣5̣ 0̣5̣7̣ 1̣1̣ 0̣5̣ 0̣2̣4̣ 5̣5̣ 0̣6̣5̣ 4̣5̣ 2̣4̣ 5̣5̣ 0̣7̣0̣1̣  
2̣2̣ 0̣4̣ 0̣5̣7̣ 2̣2̣ 0̣5̣ 1̣2̣ 1̣1̣ 0̣5̣ 0̣2̣4̣ 5̣5̣ 0̣6̣ 0̣5̣4̣2̣  
1̣1̣ 0̣5̣7̣ 1̣2̣ 0̣5̣ 0̣2̣4̣ 5̣5̣ 0̣4̣2̣ 1̣2̣ 4̣4̣ 0̣4̣ 0̣2̣ 4̣5̣  
4̣4̣ 0̣4̣ 0̣2̣ 1̣7̣ 1̣ ||

447

## 一支梅

(重六, 三板, 47板)

$\frac{1}{4}$   
5̣4̣6̣ 5̣ 1̣1̣4̣ 2̣ 4̣4̣ 2̣5̣ 4̣2̣1̣4̣ 2̣ 2̣2̣ 5̣5̣ 4̣5̣4̣6̣ 5̣  
5̣4̣ 2̣ 2̣2̣4̣ 5̣ 2̣5̣ 4̣5̣ 2̣2̣4̣ 5̣ 7̣1̣2̣1̣ 7̣ 1̣2̣ 1̣  
7̣1̣2̣1̣ 7̣ 2̣1̣0̣2̣ 4̣ 2̣5̣ 4̣5̣ 4̣1̣ 2̣ 5̣5̣ 4̣6̣5̣3̣ 2̣ 2̣1̣  
2̣2̣ 5̣6̣ 5̣ 2̣1̣4̣ 2̣2̣ 5̣6̣7̣6̣ 5̣ 7̣1̣ 2̣2̣ 1̣4̣ 2̣ ||

448

## 春花淚

(重六, 三板, 60板)

$\frac{1}{4}$   
7̣1̣ 2̣2̣ 5̣7̣ 1̣ 4̣4̣ 2̣5̣ 4̣2̣ 1̣4̣5̣ 2̣1̣ 7̣6̣ 5̣ 1̣1̣ 6̣2̣  
7̣6̣ 5̣ 6̣5̣ 4̣5̣ 6̣4̣ 5̣ 1̣1̣ 6̣2̣ 7̣6̣ 5̣ 6̣5̣ 4̣5̣ 6̣4̣ 5̣5̣6̣5̣4̣  
5̣ 5̣6̣5̣4̣ 5̣ 5̣ 5̣ 1̣1̣ 4̣4̣ 2̣5̣ 4̣2̣ 1̣ 7̣1̣ 7̣ 2̣1̣ 2̣4̣4̣  
2̣5̣ 4̣1̣ 2̣ 4̣5̣ 2̣1̣ 7̣1̣ 2̣ 4̣5̣ 2̣1̣ 7̣1̣ 2̣ 2̣2̣ 5̣7̣ 1̣1̣ ||



# 道律引

449

(垂六、三板、56板)

$\frac{1}{4}$

22 04 21 76 3 22 04 21 76 5 55 01 21  
21 76 5 55 06 54 5 55 06 54 5 45 42 1  
71 27 1 71 27 1 51 51 51 57 1 71 27 55  
44 55 44 05 42 1 12 45 12 4 44 23 27 1 ||

# 叩 赏

450

(垂六、二板、47板)

$\frac{1}{4}$

54 56 54 2 54 56 54 2 24 11 2 24 11 2 20 20  
50 50 54 2 24 5 54 24 14 41 2 51 55 42 5  
65 65 4524 5 4524 5 4524 5 4524 50524  
56 524 5654 54 5 ||

# 中元节 (又名: 七月十五)

451

(垂六、撈拍、43板)

$\frac{1}{4}$

05 04 071 22 05 04 071 22 02 02 024 545  
024 545 023 432 076 555 057 171 15 04 15  
04 052 121 01 232 04 04 053 232 076 56  
545 045 215 05 05 045 445 053 232 02  
05 042 45 232 ||

452

## 獅戏球

 $\frac{1}{4}$ 

(垂六, 拷拍, 42板)

05 06 53 22 02 04 56 53 22 02 02 05 05  
04 56 51 2 22 01 21 71 25 41 22 04 04 06  
55 04 04 06 55 04 55 06 55 04 56 54 565  
46 55 ||

453

## 冬天雪

 $\frac{1}{4}$ 

(垂六, 三板, 41板)

55 44 2452 4 55 22 453 232 01 71 25413  
2 2321 717 5653 2 55 453 2 5 2 52  
53 22 04 5654 2545 2 545 6 213 2545  
6 22 01 71 25 41 2 ||

454

## 龙鬚宫

 $\frac{1}{4}$ 

(垂六, 三板, 38板)

553 24 545 06 43 223 432 01 71 2532  
1 554 5 117 1 554 5 117 1 12 44 112 44  
05 45 112 4 565 4 25 4 33 2321 71 2  
221 2 ||

455

# → 支花

$\frac{1}{4}$

(垂六, 三板, 30板)

12 | 71 2 565 4446 554 2 565 4446 553 2  
121 77 7 2545 2 52 5653 221 770 | 5551  
7173 4524 5 25 23 42 12 | ||

456

# 才草心

$\frac{1}{4}$

(垂六, 三板, 26板)

22 45 21 2 22 45 24 55 02 04 55 03 02  
11 01 03 22 02 06 55 05 04 56 53 21 2 ||

457

# 锦衣回 (又名“遊西湖”)

(垂六, 三板, 24板)

$\frac{1}{4}$

121 71 7 171 43 2 44 55 33 212 04 545  
06 43 212 06 43 212 04 545 05 45 71 2 ||

458

# 桂枝花

(垂六, 三板, 24板)

$\frac{1}{4}$

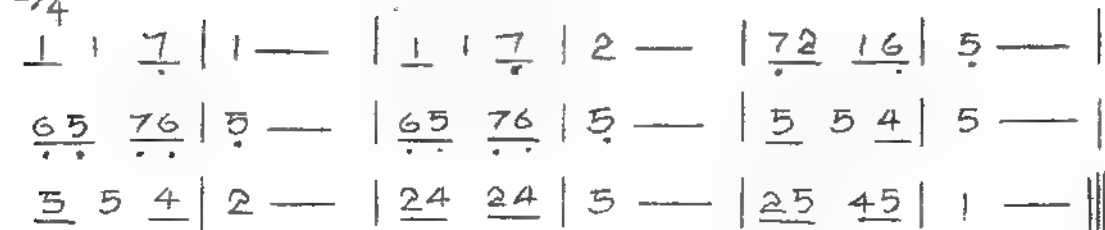
22 55 424 5 44 25 2541 2 21 25 5676  
5 5507 171 5507 171 5643 2 2541 2  
2204 54 5 5 ||

## 十四. 弦诗(活五)

459

## 彩花仔

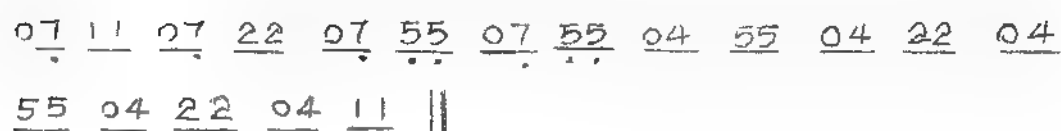
(活五, 二板, 18板)

 $\frac{2}{4}$ 

460

## 彩花仔

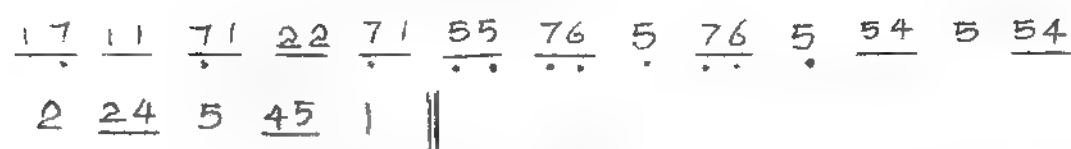
(活五, 持拍18板)

 $\frac{1}{4}$ 

461

## 彩花仔

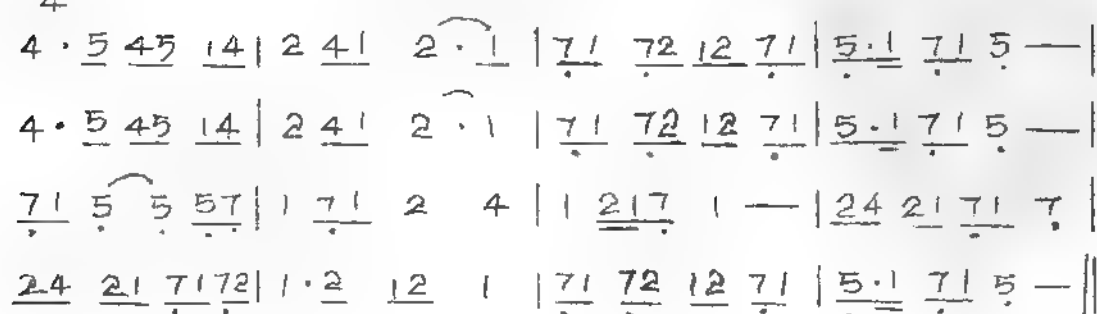
(活五, 三板, 18板)

 $\frac{1}{4}$ 

462

## 闰. 怨

(活五, 头板, 16板)

 $\frac{4}{4}$ 

463

# 掃花仔

(活五, 二板, 36板)

2/4

5 . 7 | 1 — | 5.1 5.7 | 1 — | 7 7.1 | 4 — |

2.4 2.1 | 7 1 | 2.4 2.1 | 7 1 | 7.2 1.7 | 5 — |

5.4 2.4 | 5 — | 5.1 7.1 | 5 — | 5.4 5.4 | 2 — |

2.4 2.4 | 5 — | 5.4 5.4 | 2 — | 2.4 2.4 | 1 — |

2.4 2.1 | 7 1 | 2.4 2.1 | 7 1 | 7 2.1 | 7.1 5 |

5.4 2.4 | 5 — | 5.1 5.7 | 1 — | 7 7.2 | 1 — ||

464

# 福德祠

(活五, 二板, 34板)

2/4

5.5 5.4 | 2.4 5.5.4 | 2.5 4.7 | 1 — | 5.5 5.4 | 2.4 5.5.4 |

2.5 4.7 | 1 — | 4 1 4 | 5.4 5.4 | 2.5 4.7 | 1.4 2.4.2 |

0.5 4.7 | 1 5.7 | 1.5 4.7 | 1 — | 1.5.7 1.5.7 | 1.5.7 1 |

1 1 | 2.4 2 | 2.5 4.7 | 1 — | 1.5.7 1.5.7 | 1.5.7 1 |

1 7.1 | 2.4 2 | 2.5 4.7 | 1 — | 7.2 1.6 |

5 1.6 | 5.1 6.4 | 5 1.6 | 5.1 5.5.4 | 5 — ||

465

# 妒忌心

(活五, 二板, 26板)

2/4

5.6 5.4 | 2 2 4 | 5 4.5 | 2 2 4 | 5 4.5 | 5 5 7 |

1 . 7.1 | 2.4 2.1.7 | 1 . 7.1 | 2.4 2.1.7 | 1 5.5 | 4.5 7.1 |

2 55 | 45 71 | 2 45 | 221 71 | 2 45 | 2421 71 | 2 66 |  
554 24 | 5 66 | 5654 24 | 5 543 | 1 7176 | 56 76 | 5 — ||

466

# 三更月

2/4

(活五, 二板, 23板)

5 5 | 17 1 | 5 5 | 17 1 | 71 57 | 1 — |  
2 2 | 12 1 | 2 2 | 12 1 | 71 57 | 1 — |  
54 5 | 45 4 | 54 5 | 45 4 | 71 7 | 7 5 |  
4 5 | 71 7 | 7 5 | 4 5 | 1 — ||

467

# 混江龙

2/4

(活五, 二板, 18板)

12 2 | 54 3 | 12 2 | 54 5 | 12 45 | 2 — |  
72 217 | 1 — | 72 2171 | 5 — | 42 124 | 2 — |  
25 54 | 2 24 | 54 45 | 7 — | 4 71 | 2 — ||

468

# 翻盪蹴

(活五, 二板, 18板)

2/4

71 57 | 1 7124 | 1 2421 | 71 2421 | 71 2171 | 57 654 |  
51 71 | 2 545 | 04 242 | 04 545 | 04 24 | 14 01 |  
2 2421 | 71 2421 | 71 654 | 51 71 | 51 71 | 2 — ||

469

# 愁 絲 長

(活五, 二板, 22板)

$\frac{2}{4}$

$\underline{5}$   $\underline{5}$   $\underline{4}$  |  $\underline{5}$   $\cdot$   $\underline{4}$  |  $\underline{24}$   $\underline{52}$  |  $\underline{4}$   $\underline{55}$  |  $\underline{4}$   $\underline{4}$   $\underline{5}$  |  $\underline{24}$   $\underline{52}$  |  
 $\underline{4}$  — |  $\underline{24}$   $\underline{27}$  | | — |  $\underline{5}$   $\underline{5}$   $\underline{7}$  | |  $\underline{27}$  | |  $\underline{57}$  |  
 $\underline{15}$   $\underline{45}$  | | — |  $\underline{71}$   $\underline{74}$  |  $\underline{24}$   $\underline{21}$  |  $\underline{71}$   $\underline{71}$  |  
 $\underline{2}$   $\underline{45}$  |  $\underline{2}$   $\underline{71}$  |  $\underline{24}$   $\underline{27}$  |  $\underline{1}$   $\cdot$   $\underline{2}$  |  $\underline{12}$   $\underline{1}$  ||

470

# 悲 又 喜

(活五, 三板, 34板)

$\frac{1}{4}$

$\underline{21}$   $\underline{71}$   $\underline{5}$   $\underline{51}$   $\underline{7}$   $\underline{17}$   $\underline{5}$   $\underline{42}$   $\underline{24}$   $\underline{5}$   $\underline{54}$   $\underline{54}$   $\underline{5}$   $\underline{24}$   
 $\underline{54}$   $\underline{2}$   $\underline{24}$   $\underline{24}$   $\underline{54}$   $\underline{5}$   $\underline{25}$   $\underline{45}$   $\underline{12}$   $\underline{1}$   $\underline{21}$   $\underline{71}$   $\underline{5}$   $\underline{51}$   
 $\underline{7}$   $\underline{17}$   $\underline{54}$   $\underline{24}$   $\underline{2}$  ||

471

# 倒 插 花

(活五, 三板, 32板)

$\frac{1}{4}$

$\underline{22}$   $\underline{12}$   $\underline{1}$   $\underline{72}$   $\underline{217}$   $\underline{1}$   $\underline{22}$   $\underline{12}$   $\underline{1}$   $\underline{72}$   $\underline{71}$   $\underline{06}$   $\underline{55}$   $\underline{04}$   
 $\underline{24}$   $\underline{55}$   $\underline{04}$   $\underline{24}$   $\underline{71}$   $\underline{04}$   $\underline{01}$   $\underline{2}$   $\underline{21}$   $\underline{71}$   $\underline{2}$   $\underline{42}$   $\underline{04}$   $\underline{1}$   
 $\underline{21}$   $\underline{72}$   $\underline{47}$   $\underline{1}$  ||

472

# 鴉 哭 子

(活五, 三板, 30板)

$\frac{1}{4}$

$\underline{16}$   $\underline{5}$   $\underline{42}$   $\underline{1}$   $\underline{14}$   $\underline{21}$   $\underline{76}$   $\underline{5}$   $\underline{51}$   $\underline{65}$   $\underline{42}$   $\underline{5}$   $\underline{25}$   $\underline{02}$   
 $\underline{42}$   $\underline{1}$   $\underline{46}$   $\underline{5}$   $\underline{25}$   $\underline{02}$   $\underline{42}$   $\underline{1}$   $\underline{14}$   $\underline{27}$   $\underline{12}$   $\underline{1}$   $\underline{14}$   $\underline{27}$   $\underline{12}$   $\underline{1}$  ||

## 十五、弦诗(反线)

473

## 逍遥乐

$\frac{3}{4}$  (反线, 二板, 32板)

$\underline{24} \ 6 \mid \underline{12} \underline{1} \ 6 \mid \underline{6} \ 4 \mid 2 \text{ — } \mid \underline{12} \ \underline{43} \mid 2 \text{ — } \mid \underline{66} \ \underline{21} \mid$   
 $\underline{67} \ \underline{65} \mid \underline{42} \ \underline{42} \mid 6 \ \underline{16} \mid \underline{51} \ \underline{65} \mid 4 \ 5 \mid \underline{61} \ \underline{42} \mid 1 \text{ — } \mid$   
 $\underline{12} \ 2 \mid \underline{12} \ 2 \mid \underline{62} \ \underline{176} \mid 5 \text{ — } \mid 1 \ \underline{45} \mid \underline{17} \ \underline{65} \mid$   
 $\underline{42} \ \underline{46} \mid 5 \text{ — } \mid 1 \ \underline{45} \mid \underline{17} \ \underline{65} \mid \underline{45} \ \underline{43} \mid 2 \text{ — } \mid$   
 $\underline{61} \ \underline{22} \mid \underline{61} \ \underline{22} \mid \underline{67} \ \underline{65} \mid \underline{45} \ 6 \mid \underline{54} \ 2 \mid 4 \text{ — } \parallel$

474

## 夜明珠

$\frac{3}{4}$  (反线, 二板, 31板)

$0 \mid \underline{65} \mid \underline{34} \ 3 \mid \underline{31} \ \underline{65} \mid \underline{34} \ \underline{32} \mid 1 \ 1 \ 2 \mid 3 \ \underline{23} \mid$   
 $5 \ 4 \mid 3 \text{ — } \mid \underline{212} \ \underline{32} \mid 1 \text{ — } \mid \underline{7.6} \ \underline{7} \mid \underline{6.7} \ 2 \mid$   
 $\underline{7.2} \ \underline{76} \mid 5 \ \underline{11} \mid \underline{3.5} \ \underline{63} \mid 5 \ \underline{11} \mid \underline{35} \ \underline{65} \mid 5 \ \underline{066} \mid$   
 $\underline{5.6} \ \underline{56} \mid \underline{5.6} \ \underline{54} \mid \underline{32} \ \underline{12} \mid 3 \text{ — } \mid \underline{3.2} \ \underline{32} \mid \underline{3.2} \ 3 \mid$   
 $\underline{7.6} \ \underline{56} \mid 1 \ \underline{02} \mid 1 \ \underline{.2} \mid 1 \ 1 \mid 1 \ 1 \mid \underline{02} \ \underline{32} \mid \underline{12} \ 1 \parallel$

475

## 錦堂月

$\frac{2}{4}$  (反线, 二板, 26板)

$\underline{265} \ 4 \mid \underline{227} \ 6 \mid \underline{14} \ \underline{216} \mid 1 \text{ — } \mid \underline{1612} \ 4 \mid \underline{2327} \ 6 \mid$   
 $\underline{124} \ \underline{216} \mid 5 \text{ — } \mid 1 \ \underline{7656} \mid \underline{12} \ 1 \mid \underline{44} \ \underline{1612} \mid 4 \ \underline{6765} \mid$   
 $\underline{40} \ \underline{50} \mid 4 \ 5 \ 0 \mid \underline{612} \ \underline{42} \mid 1 \ \underline{76} \mid 5 \ 5 \ 4 \mid \underline{216} \ 1 \mid \underline{56544} \mid$   
 $\underline{216} \ 1 \mid 5 \ 5 \ 1 \mid \underline{6765} \ 4 \mid 4 \ 4 \ 5 \mid \underline{21} \ 6 \mid 5 \ 5 \ 4 \mid 5 \text{ — } \parallel$



476

# 失落金钱

(反线, 二板, 21板)

$\frac{1}{4}$

$\underline{24} \underline{21} \underline{61} | \underline{24} 1 2 - | 5 \underline{65} \underline{46} \underline{54} | 2 \cdot \underline{4} \underline{21} \underline{65} | 1 - \underline{21} \underline{24} |$   
 $1 - 2 \underline{16} | 5 \underline{65} 4 - | 5 \underline{65} \underline{46} \underline{54} | 2 4 \underline{21} \underline{65} | 1 - 6 \underline{61} |$   
 $2 \hat{4} 4 2 | 1 \underline{24} \underline{24} \underline{21} | 6 \cdot \underline{1} \underline{65} \underline{42} | 5 - \underline{62} \underline{16} | 5 - 6 \underline{61} |$   
 $2 \hat{4} 4 2 | 1 \underline{24} \underline{24} \underline{02} | 6 \cdot \underline{1} \underline{65} \underline{42} | 5 - \underline{62} \underline{16} | 5 \cdot \underline{1} \underline{65} \underline{42} | 5 \cdot 6 \underline{56} \underline{5} ||$

477

# 上云梯

(反线, 二板, 17板)

$\frac{2}{4}$

$\underline{12} \underline{35} | 2 \cdot \underline{32} | \underline{12} \underline{35} | 2 - | \underline{25} \underline{32} | \underline{13} \underline{2} |$   
 $2 \underline{56} | 5 \underline{43} | 2 \underline{56} | 5 \underline{43} | 2 - | \underline{12} \underline{35} |$   
 $2 \underline{16} | 1 \underline{76} | 5 \underline{65} | \underline{35} \underline{13} | 2 - ||$

478

# 杨柳金

(反线, 三板, 47板)

$\frac{1}{4}$

$\underline{44} \underline{21} \underline{66} \underline{61} \underline{44} \underline{41} \underline{21} 2 \underline{54} \underline{21} \underline{61} \underline{04} \underline{22} \underline{04}$   
 $\underline{45} \underline{65} \underline{66} \underline{06} \underline{01} \underline{06} \underline{11} \underline{22} \underline{11} \underline{61} \underline{24} \underline{65} 6$   
 $\underline{51} \underline{65} \underline{45} 4 \underline{51} \underline{65} \underline{45} 4 \underline{54} \underline{25} \underline{45} 4 \underline{54}$   
 $\underline{05} \underline{65} \underline{45} 6 \underline{61} \underline{04} 5 ||$

479

# 南海词

$\frac{1}{4}$

(反线, 三板, 38板)

6.6 0.1 | 2.1 3.2 | 1.2 6.2 | 1.2 7.6 | 5.2 5.6 | 1 6.2 | 1  
1.2 6.1 | 6.5 4 | 2.5 4 | 4 4 | 4.5 6.1 | 4.5 4 | 1 2  
2.4 5 | 6.4 5 | 5 5 | 6.5 6.1 | 2.5 3.2 | 1 6.2 | (1) ||

480

# 吉田词

$\frac{1}{4}$

(反线, 三板, 19板)

4.4 2.6 | 2 1.4 | 2.4 1.2 | 4 6.1 | 2.4 1.2 | 2 4.6 | 5  
4.5 4.3 | 2 4.2 | 6.1 2.3 | 1.3 2.1 | 2 ||

## 十六. 小 调

481

# 凤阳花鼓

(轻六, 二板, 36板)

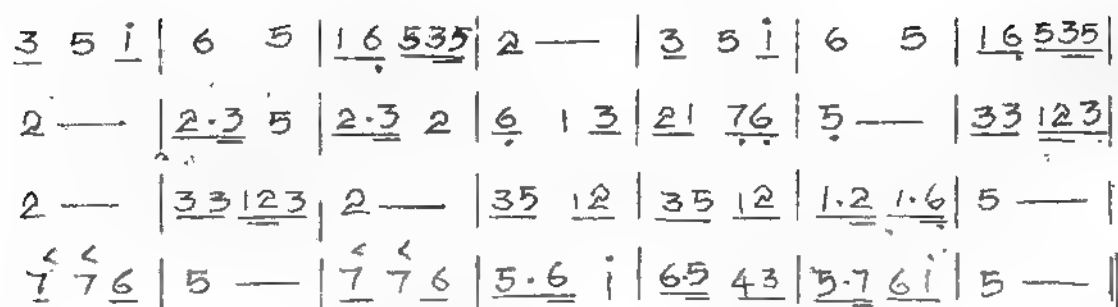
$\frac{2}{4}$

3.5 6.1 | 5 — | 3.5 1.6 | 5 — | 3.2 5.3 | 1 — |  
 1 6.1 | 2 — | 3 5 | 6.5 3.5 | 2 — | 2 5 |  
 6 5 | 3.2 5.3 | 1 — | 3.2 5.2 | 1 3 | 2 5.6 |  
 1 — | 3.5 3 | 2.1 6 | 1 3.5 3.2 | 1 3 | 2 5.6 |  
 1 — | 3.5 3 | 2.1 6 | 1 3.5 3.2 | 1 3 | 2 5.6 |  
 1 2.3 | 1 5.6 | 1 2 | 1 6.1 | 3.5 6.1 | 5 — ||

# 482 二六诗

(轻六, 二板, 28板)

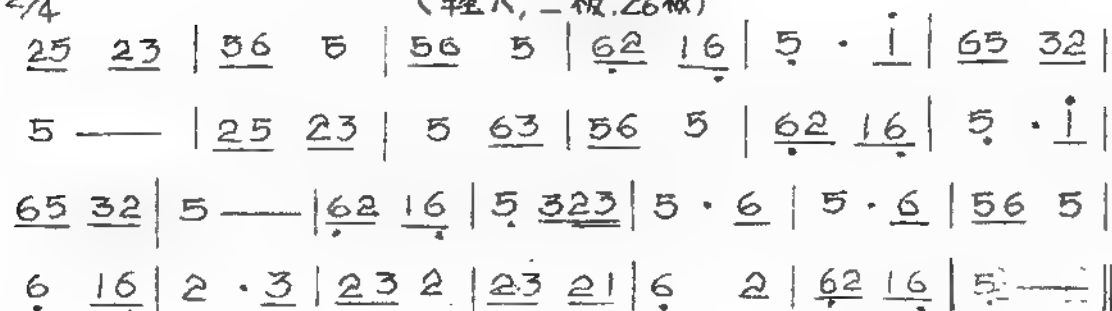
2/4



# 483 引玉人

(轻六, 二板, 26板)

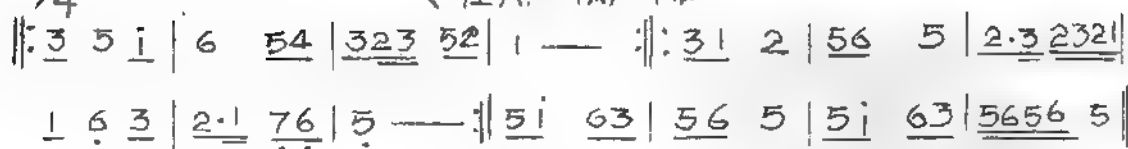
2/4



# 484 榔榔花

(轻六, 二板, 24板)

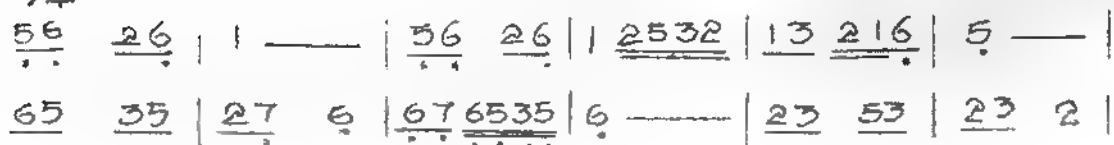
2/4



# 485 析桂枝

(轻六, 二板, 24板)

2/4



53 53 | 23 216 | 5 — | 65 35 | 27 6 | 676535 |  
 2 — | 53 53 | 23 2 | 53 53 | 23 216 | 5 — ||

# 486 花灯调

(轻六, 二板, 24板)

2/4

||: 65 61 | 36 5 | 36 653 | 2.1 2 :||: 11 55 | 25 323 |  
5.2 1 | 13 221 | 62 16 | 516 5 :||: 51 653 | 5.6 5 :||

487

# 牙牌调

(轻六, 二板, 22板)

2/4

3 53 | 2 12 | 3 5 3 | 2 — | 1 6 | 53 5 |  
23 56 | 1 — | 5 65 | 35 32 | 12 35 | 2 — |  
12 3 | 1 5 | 6 16 | 5 — | 65 61 |  
 2 — | 12 3 | 1 5 | 6 16 | 5 — ||

488

# 珍珠履

(轻六, 二板, 17板)

2/4

22 22 | 13 27 | 6 — | 32 12 | 5 1 3 | 2 2161 |  
 2 — | 2 24 | 5 5 | 06 53 | 24 3 | 21 6121 |  
 6 — | 32 12 | 5 1 3 | 2 2161 | 2 — ||

489

# 纱意外

(轻六,二板,17板)

$\frac{2}{4}$

$\dot{1}$   $\underline{6\ 5}$   $\underline{6\ 1}$  |  $\underline{3\ 3\ 6}$   $\underline{5\ 3\ 5}$  |  $\underline{5\ 6\ 1}$   $\underline{6\ 5\ 3\ 5}$  |  $\underline{2\ .\ 1}$   $\underline{2\ .}$  ||  $\underline{1\ 6}$   $\underline{2\ 2\ 3}$  |  
 $\underline{5\ .\ 3}$   $\underline{2\ 3\ 2\ 3}$  |  $\underline{5\ .\ 6}$   $\dot{1}$  ||  $\underline{1\ 2}$   $\underline{1\ 6}$  |  $\underline{5\ .\ 1}$   $\underline{6\ 5\ 4\ 3}$  |  $\underline{5\ .\ 6}$   $\underline{5\ .}$  ||

490

# 王美人

(轻六,二板,15板)

$\frac{2}{4}$

$\underline{1\ 5\ 3}$   $\underline{2}$  |  $\underline{1\ 5\ 3}$   $\underline{2}$  |  $\underline{6\ 1}$   $\underline{2\ 1\ 3}$  |  $\underline{2\ 5\ 6}$   $\underline{1}$  |  $\underline{5\ 3}$   $\underline{5\ 3}$  |  $\underline{1\ 2\ 3\ 5}$   $\underline{2}$  |  $\underline{6\ 1}$   $\underline{2\ 1\ 3}$  |  
 $\underline{2\ 5\ 6}$   $\underline{1}$  |  $\underline{5\ 6\ 5\ 3}$   $\underline{2}$  |  $\underline{6\ 1}$   $\underline{2\ 1\ 3}$  |  $\underline{2\ 5\ 6}$   $\underline{1}$  ||  $\underline{1\ 2\ 3}$   $\underline{2\ 1\ 6\ 5}$  |  $\underline{1\ 2\ 3}$   $\underline{1}$  ||

## 十七. 双套大钹经

### 491 《重六调》头板钹经

$\frac{4}{4}$

0 5 4 2 |  $\underline{1\ 5\ 4}$   $\underline{2\ 1\ 4\ 2\ 1}$  |  $\underline{7\ 1\ 5\ 2\ 5\ 4\ 5}$  |  $\underline{1\ 2\ 4}$   $\underline{1\ 2\ 1\ 1}$  | 0  $\underline{7\ 1}$   $\underline{5\ 1}$   $\underline{5\ 7}$  |  $\underline{1\ 5\ 7}$   $\underline{1\ 7\ 1\ 1}$  |  
0  $\underline{5\ 4}$   $\underline{2\ 5\ 4\ 5}$  |  $\underline{1\ 2\ 4}$   $\underline{1\ 2\ 1\ 1}$  | 0  $\underline{7\ 1}$   $\underline{2\ 5\ 4}$  |  $\underline{1\ 2\ 4\ 2}$   $\underline{1\ 7\ 5\ 7}$  | ( $\underline{2\ 1\ 2\ 5}$   $\underline{1\ 7\ 1\ 1}$ ) | 0 0 0 ||

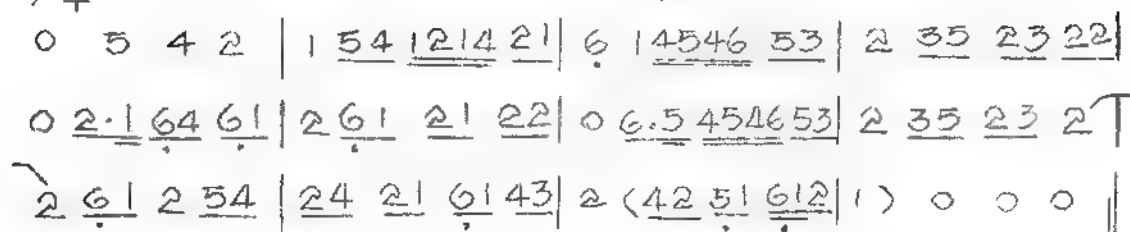
### 492 《轻六调》头板钹经

$\frac{4}{4}$

0 5 3 2 |  $\underline{1\ 6\ 5}$   $\underline{1\ 2\ 1\ 3}$   $\underline{2\ 7}$  |  $\underline{6\ 1}$   $\underline{5\ 3\ 5\ 3\ 6\ 5\ 3\ 2}$  |  $\underline{1\ 2\ 3}$   $\underline{1\ 2\ 1\ 1}$  |  
0  $\underline{1\ 6}$   $\underline{5\ 1}$   $\underline{5\ 6}$  |  $\underline{1\ 5\ 6}$   $\underline{1\ 6}$   $\underline{1\ 1}$  | 0  $\underline{5\ 3}$   $\underline{2\ 3\ 5\ 3\ 2}$  |  $\underline{1\ 2\ 3}$   $\underline{1\ 2\ 1\ 1}$  |  
0  $\underline{6\ 1}$   $\underline{2\ 6\ 5}$  |  $\underline{1\ 2\ 1\ 3}$   $\underline{2\ 7\ 6}$  |  $\underline{5\ 6}$  | ( $\underline{2\ 3}$   $\underline{5\ 7}$   $\underline{6\ 7\ 6}$ ) | 1 ) 0 0 0 ||

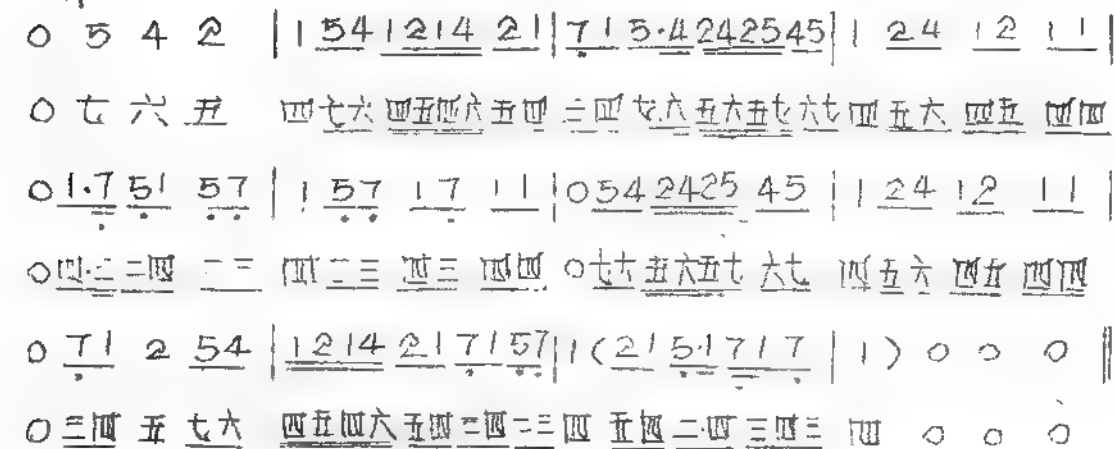
## 493 《反线调》头板锣鼓经

4/4



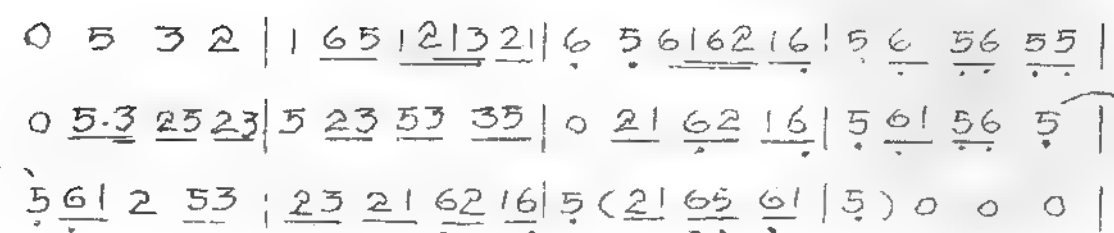
## 494 《活五调》头板锣鼓经

4/4



## 395 《锁南枝》头板锣鼓经

4/4



496 《斗鹤鹑》头板锣鼓经

4/4

0 5 3 2 | 1 6 5 1 2 1 4 2 1 | 6 5 4 5 4 6 5 3 | 2 3 5 2 3 2 2 |  
 0 2 3 2 1 6 4 6 1 | 2 6 1 2 1 2 2 | 0 6 5 4 5 4 6 5 3 | 2 3 5 2 3 2 |  
 2 6 1 2 5 4 | 2 4 2 1 6 1 3 2 1 | 2 (2 3 2 1 6 5 4 3 | 2) 0 0 0 ||

十八. 双套小锣鼓经

497 《重六调》头板锣鼓经

4/4

0 5 4 2 | 1 5 4 1 2 1 4 2 1 | 7 1 5 4 2 4 2 5 4 5 | 1 2 1 2 4 1 2 1 4 2 4 2 1 |  
 7 1 5 1 5 7 | 1 2 1 2 4 1 4 2 7 1 6 5 | 4 5 2 4 5 2 5 4 5 | 1 7 1 2 5 4 |  
 1 2 1 4 2 1 7 1 5 7 | 1 (2 1 2 5 1 7 1 7 | 1) 0 0 0 ||

498 《轻六调》头板锣鼓经

4/4

0 5 3 2 | 1 6 5 1 2 1 3 2 1 | 6 1 5 3 5 3 6 5 4 3 2 | 1 2 1 2 3 1 2 1 3 2 3 2 1 |  
 6 1 5 1 5 6 | 1 2 1 2 3 1 3 2 3 1 6 5 | 3 5 2 3 5 2 5 3 5 | 1 6 1 2 6 5 |  
 1 2 1 3 2 7 6 1 5 6 | 1 (2 3 5 7 6 1 5 6 | 1) 0 0 0 ||

499 《反线调》头板锣鼓经

4/4

0 6 5 4 | 1 5 4 1 2 1 4 2 1 | 6 1 4 5 4 6 5 4 3 5 | 2 3 2 3 5 2 4 2 1 |  
 6 4 6 4 6 1 | 2 3 2 3 5 2 3 2 5 | 4 5 6 4 6 5 4 3 | 2 6 1 2 5 4 |  
 1 2 1 4 2 1 6 5 4 3 | 2 (4 2 5 1 6 1 2 | 1) 0 0 0 ||

# 500 《法五调》头板锣鼓经

4/4

0 5 4 2 | 1 54 1214 21 | 71 5 24254542 | 2124 1214 21 |  
 7 1 51 57 | 12124 1421 165 | 4524 5 2545 | 1 71 2 54 |  
1214 21 71 57 | 1 (21 51 717 | 1) 0 0 0 ||

# 501 《锁南枝》头板锣鼓经

4/4

0 5 3 2 | 165 1213 27 | 61 56162 16 | 5656 5653 |  
 2 5 25 23 | 5656 5651 | 61 2 62 16 | 561 2 53 |  
23 21 65 61 | 5 (21 65 61 | 5) 0 0 0 ||

# 502 《斗鹌鹑》头板锣鼓经

4/4

0 5 3 2 | 1 65 14 21 | 6 5 4546 53 | 2 3235 23 21 |  
 6 4 64 61 | 2 3235 23 25 | 456 5454653 | 2 61 2 53 |  
1211 21 65 43 | 2 (2321 65 43 | 2) 0 0 0 ||





[General Information]

书名=潮剧音乐资料汇编 五 唢呐牌子、笛套、弦诗选曲

作者=潮剧音乐工作组广东潮剧院整理；中国音乐家协会广东公会，中国戏剧家协会广东分会，广东省文化局戏曲工作室，广东民间音乐研究室编

页数=95

出版社=

出版日期=1979. 06

SS号=12896987

DX号=000007708474

URL=<http://book.szdnnet.org.cn/bookDetail.jsp?dxNumber=000007708474&d=BABFC3D50AF6DEB5ECDE5C060C632CAA>